

ශ්‍රී ලංකාවේ පළුවන ඉපරාතිම සිංහල පුවත්තන
කොළඹ කොළඹ මූල්‍යාලය, කොළඹ 8, දකු. 2695984, 4899611 පැරණි: 2692586
ඊමේල්: pradeepaya@yahoo.com, වෙබ් අඩවිය: www.colombocatholicpress.lk

ଆଜିଯାପିର ହେଠେନ ଆଜି
ଦୂରିକୋପ ତକନ୍ତିର ଲୀପା !

ප්‍රාගුම් පිය වරණ දැනැනේහර දින කිරුවෙන්ම ගෙළුක ජනමාධ්‍යයෙන් උස්සු ඇසුක ඒ දෙසට වඩාන් සූචිතෝකීව ලාංචි අති සෞයන් හැඳුණේ. විවිධ සිමුවෙ සකවිය, විවෘතෝ අඩවි, යේස් මුන් භරඟ විදිය යන නිදහස් අදාශය, පිවිටර ව්‍යාප්ති හා ස්විස්ට්‍රෑ ප්‍රවීත්‍රා දැනා මේවාව උස්සු වූ සූසුන් පිය නායකත්වයේ භාවිත නා දින පළල පිළිබඳ වමත්කාරුපක අදහස් මෙන්ම අද්දත් රසය දැන්වන අදාශයේද පෙළ ගැසෙම්හින් ප්‍රවිතින බව කිව දුනු නොවේ. නුත්ත් ඒ අතරින් තැකුරු, අප්පාන්විත තේශු වාදි පැස්වාත් තුනාන, සාම්ප්‍රදායික හා එලඟායිතාවයෙන් උසස් අදාශයේ හා මත රාජ්‍යාධික් ගැඹුවී එක්නෑත්තේ ප්‍රවිති බවත් නිවමනායේ අදාශයේ ගෙළුක ජනමාධ්‍යයෙන් ඉඩිරි අඛණ්ඩවත් පිළිබඳව සැරැහැක් සකක්‍රුතයයේ භරඟ හා ප්‍රේම් දැන්මක් උඩ ගැනීම එන්තම් ගුරුවට ගැන්වනු නොවේ. ඒ තරගලටම ජන මධ්‍ය ප්‍රවිත්ත දියුණුව් වී ඇත. තුනාන තැක්ෂණය දියුණුව් වී ඇති තිසු ජනතා අදේශා හා ඇතුළත්ත සිංහ්මි පැනත්ම් ගැන සැරැහැක් ප්‍රාත්‍රා ව්‍යායන් ගොඩනැගීම ඉතාම පැනසු කරුණුයේ වී ඇත.

ଦେଲେଖିନ୍ ଦେବନ ପ୍ରମାଣ କାପୁଲ କ୍ଷତ୍ରାଭ୍ୟନ ପିଲା ଲେଖ ପାହ୍ୱି କାଶେରୁ
ବୋଦୀରେଲୁଠେ ଚେପିଲିବ ପ୍ରବେଳିଦେଇ କର୍ମଶାଲିନେ କା ଧଳଜନ ଲେଖ
ଦେବନିକିର୍ବେ ଲେଖ ପାହ୍ୱି ପେଇକେ ରେକିଟିକରିଯରତେ ତରୁଣ ଅଧିକିର୍ଦ୍ଦେ
ନିରକ୍ଷାର ଦିରିମିଳ ଲୁକ୍କମ ନା କ୍ଷାପ ତିରିଣ ଗେଲିମେ ଅନ୍ତରେଖନ୍ ସଂକଳନର୍
ସ୍ଵ ପରିଯାନିନ୍ ହେବି ନାକାନ୍ତିଲୁଗନ୍ ଅନିବାର୍ୟାଙ୍ଗନ୍ତିମ ପାହ୍ୱିଯ ପ୍ରଭୁ
ଦିବର ଲେକ କାହେଁଲିକ ରନମତିଯ ଦୁଇ ଦୁଇ ହାଦି ଗେନ୍ତିଲେମନ୍ ତିବେ.
କାରବିଶିତ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମ ପରିପକ୍ଷାଳ୍ୟ ଅନୁଭବ୍ ଦୁଇମ ମେ କାଲ୍ୟ ପ୍ରିକ
ପିକ ପ୍ରଭୁମର୍ଦ୍ଦ. ଶିତି କିମ୍ବିତିମନ୍ ତି ଅନୁଭବମର୍ଦ୍ଦ. ନାମନ୍ ତି କା ମନଗମ ତିକିର୍
କ୍ଷିତିକାରୀର ପରିଯାନ୍ତ ଗେତ୍ରିର ଦୁଇମ ଲା ଶିଥିକଣ୍ଠାଙ୍କିର୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କାରିନ୍ ତିମନ୍ ପାଇଁ ପାଇଁରେଖି ପ୍ରଭୁ ଦିବି ତିମି ପ୍ରଭୁ ହୋଲେ.
ତି ଅନୁଭ ପରିତିନ ଅନୁଭବାଳ୍ୟର କାରିକ ଉକାଳ ଉକାଳେ
ଦେଇଯେଣ ତରୁଣ ଦୁଇମକ ପ୍ରତିରୁଲିବନାନ୍ତ ପିକ ପ୍ରଭୁ ଦିବ କିମ୍ବାର୍ଥ.
ପାଦି ପିକନ୍ କା ଦୋଷିନ ପ୍ରକଳ୍ପ ମର କେବି କାହେଁନ କାନ୍ଦିନ୍ଦ୍ୟାଙ୍ଗନ୍ତି
କାହେନ୍ ଦିବି ପାହ୍ୱିଯ ପ୍ରଭୁ ଦିବିତ କିମ୍ବାର୍ଥ. ଲେକ କାହେଁଲ୍ୟ
ଦେଇକାଲନ ତତିରେଲାକାର କିଲିବିଦ ମନ ଅବବେଳିଦେଇ କା ଲେକ ପନ
କାରିକାରେଣିମେ ପ୍ରମାଣ ପାଇଁ ଗମନ କାରିନ ଦୁଇକାନାନ୍ତ ପ୍ରପରିମଣେଖନ୍ ଅବବେଳି
କାରିକ ହାତ ପ୍ରଦ୍ଵୟାଳୁଗନ୍ ପିକ ପ୍ରଭୁ ଦିବିତ କିମ୍ବାର୍ଥ. ତି ଅନୁଭ ଦୁଇ
ନାଲେତ ହାତ ଦିଲାମ. ଶିଲେଖିନ୍ ତିମନିଲାଙ୍କାର ଆତିଶ୍ୟ ହୋଇ ଆରଣ୍ୟ
କିମ୍ବିତିକାନ କିମ୍ବିତିବାର ତା ତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କାହେଁଲିକ କାମାଲ
ପାଇଁପାଇ ମେ ମନ ମର ତି ପୋଛ ଦୁଇମେ ମାହାରିକାନାନ୍ତ ଅବବେଳି
ନୋମନ ତତିରେଲାକାର କାର ଗମନ କାରିମନ୍ କିରିନ ଦିବି ହାତାବେନ
ଅଧଳବ୍ ପାଲିନ୍ତିହେ ଅନେକନ୍ ମହାଦ୍ୱୀପନ୍ଦିତଙ୍କେନ ପାମନ୍ତିକ ନୋମ
ପାଇଁପାଇ ମହାଦ୍ୱୀପନ୍ଦିତଙ୍କେ

නැගෙනහිර ටේලෝරය, පිළිපිනය හා රඟහා ඉන්දියාවේ කතෝලික පිදිලීම වැඩි වේ තිබෙන අතර සිනයේ රාජ්‍ය ප්‍රසාදයා නොවන කතෝලික සහා තුළු මාය යම් නැගිටීමක් කර ගමන් කරමින් පවතී. යුරේපාය හා උතුරු අමරිකාව ඉල්ලන නව දීම්වාහාට උපරිම පූද්ගල දායකත්වය දෙන්නට ඇද ආසියාවට ගක්නියක් ඇත. තරුණ පිළිදීමට කැමු තිදියුණුන් 1995 වසරේ මිලිලා තුවර පාවති ලේක තරුණ දිනය බවිඳුන් අතර අවම කතෝලික ප්‍රතිඵශයක් පවතින හි ලංකාව තුළ වැඩිම ජනතා එකතු තිරිමක් 1995 වසරේ සුවෙළාහුම් පිය ලංකා ගමන තුළ පැයැලිල් වූ බව එවක පාවති මතය විය. ඉන් දැනග දෙකකට පූද් ආසියාවේ පිළිදීම මහත් වී ඇත් අතර විනිශ්චයට ලේක බැලැම් නැවත දේ බැර්මිකට හරවා ගන්නට ආසියාවේ නවතාන් පොලක් බවට විනිශ්චය පත් විය දුනු බව සහා තියෙළනය එක නැතින් ප්‍රවිස්තෙන් නම්ම එ ප්‍රග අනුපාතිකයා යේ නම් බිඳීන්න මැතිලාවට තා ශ්‍රී ලංකාවට ඇත් ඉල්ලුම ඉතා ඉහළ බව දැනගිටම ස්ථමනර තොට්ටේ වෑ තුළායන මතකා හේ ලේක ජනමතකා ඇදින්ම ඇක්කීම පිරිප්පන වන්නට බව සිමය යාවිශ්චයාවේ සමයක් බවට පත්කර ගනනාට ශ්‍රී ලංකා කතෝලික ජනතාව වන විධි නොවා ඇත්තා ප්‍රතිඵශයා එයි !

විශ්වාසයේ
වකර
දහම් එස්තා 20

සුන් පිය වරණ දැහැනට
යේ කෙමෙන් කෙමෙන්
දින ලංවේදී මෙවර සපුන්
පිය අපේක්ෂකයන් පිළිබඳ
ලැඟුම්මද දිසුයෙන් ඉහළ
යම්න් තිබේ. ව්‍යිකරුවන්
මේලුට පත්වන 266 වැනි
සපුහිසුරාණ් කුවදුයි
යන්හට අමතරව එසේ තොරා
පත්කර ගන්නා කාධිනල්
හිමිපාණන් විසින් ගන්නා නම
ගැනීද රිටු අල්ලන්නට පරන්

ଶେଷ ତଳେ
ଲୋକିନ୍ତିଲେଯନ୍ ବେଦି
ଦେଇ ଲେଲେଦ୍ୱାହୀଣ୍ ପାରିହେଁ
କିକିଲ୍ଲାହୀଣ୍ ଚମାର ରତ୍ନାଳକ
ତହିଁଲେଯନ୍ କି ଅର୍ଜୁମନ୍ଦିକ୍
ତୋମାଟେଣ୍ ଖୁଲିଲ୍ଲାହୀଲେତନ୍
ବ୍ୟାନରଯକଗେ ଅନିଲାଭାୟ
ତୁମାମନ୍ ଆହେଦ୍ୱିଲିଯ ଵିଲିଦ
ଚମିଲୁବ ଚାକିଲିଆ, ଅନ୍ତର
ଚାଲେଯେ ଲିଲୋର, ଲେଂଚିଲୁକ,
ଏଲିଲିର ଆତଳ ତାଙ୍କିଲିକ

මෙවලම් බහුතරයකින් කැපී පෙනෙන්නේ ලොව බහුතරයක් කෙතාටික සැදුහැවන් එහි 1978 දී පත්වූ අතිඳුම් කැරෙල් කාදිනල් චොයිටිල්ලා බදු තරුණ පසුන් පියාණන් කෙකු මෙවරන් පත්වනු ඇතුයි බලපෑරායෝන් නෑ දැල්වා සිටි. අතිඳුත්තම දෙවන ජුවාම් පාවුත් ගුද්ධෙක්න්තම පියතුමා මෙන් ඉනා තිහතමානී, යහපත් ලොව වටා සියලු ජනකාටස් හමුවීමට හැකි සංනීවේදකයකු මෙන්ම විශේෂයෙන් තරුණ පරපුරු සින් ඇද බැඳ ගන්නා අපේක්ෂකයකු කෙරේ මෙවර බලපෑරායෝන් දැල්වා සිටින බවිඳී

විශේෂයෙන් අතිලත්තම
සොලාස්ථානී බෙනඩික්
සපුරුහ්න් පියාණන් කෙරේ
සුවිශේෂ ගොංටය
දක්වන සඳහුවනුන් නව
ශ්‍රද්ධීයෝන්තම පියනුමා ගුද්ධ
ලියැවිල්ල හා දේවදරමය
පිළිබඳව පැහැදිලි හා
තිරසාර දැක්මකින් පුහුවීමේ
වැශ්‍රත්තකම අත්දති. මෙහිදී
අතිලත්තම දෙවන ප්‍රවාම්
පාවුම් ගුද්ධීයෝන්තම පියනුමා
මෙන් බලවත් උදෙස්සායිකින්
හා ජනතාව දිනා ගන්නා
ඉණයන් ද - අතිලතුම්
ජේජ්ලේ රිටිසිජර් තිම්පාණන්
තරුණ වියේ පටන් පළකළ
ප්‍රඟාවන්ද සමිශ්‍රණයක්
ප්‍රඟාවන්ද සමිශ්‍රණයක්

ANSWER

കുമിലദ്ദേശ —

ලීඛන කතුව නිය කොන් විය යුතුද ?

କନେଟିଲିକ୍ ହେଁ ପାଇଁ କରିଛି।
ମେଣ୍ଡ ଡିଲ୍‌ର୍ ମୌଳି ଶକ୍ତି
ଦେଇବୁ ପିଲିବାର କନେଟିଲିକ୍ ହେଁ
ଦୂର୍ଧି ମିଳିଲେନ୍ କିମିତି। ଅନି
ଲନ୍ତରମ ଦେଖିବା ପ୍ରାମାଣୀ ଆପାରିତ
ଫୁଲ୍‌ଦେଖିବାର ପିଲାଗୁମାରେ
ଶେଷିବାରେ ଅପଞ୍ଚନ୍ ହାତରେ
ଲନ୍ତରପାଇବାରେ ଆକିନ୍ତିବାରେ

A black and white photograph showing a large assembly of men, presumably priests or clerics, standing in several rows. They are all wearing dark, knee-length clerical robes over white collared shirts. The view is from behind, looking down the rows of people. Some individuals in the front rows have their hands clasped in front of them. The background is slightly out of focus, showing more of the same attire.

රෝගය නිසා විද ගාරීරික
 වේදනා හා පිඩාවන්ද
 අතිලත්තම සොලාස්වන
 පෙනායික් ඉදෑයෙක්තනම
 පියනුමා සිය ගාරීරික
 සවිය හීනටිම නිසා විශාම
 ලැබේමේ තත්ත්වයද පදනම්
 කරගෙන විශ්වාසිකයේ
 අත් ක්වරුදාකලත් වඩා දේව
 කැමුත්ත මත ඉදෑයාත්ම
 ආක්ර්වාදයෙන් නව සූප්‍රන්
 පියාණන් නමක තොරු
 පත්කර ගන්නයි ඉල්ලා
 යාචිකු කරනි. මේ විසින්ක්වන
 සියවුසේ මහා තාක්ෂණික හා

ଦେବତାଙ୍କୁ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପାଇଲା
ଏହାକିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରତିରୋଧକର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ
ଅନ୍ତିରଦ୍ୟଙ୍କ ନାଲ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ହୁଏ
- ଆପରିଟିକ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ହୁଏ
ଜମାଶେଷ୍ୟ ପିଲ୍ଲକ ଦେଖିବାରେ
ନୀତିମାଳ ପ୍ରତିରୋଧକର୍ଯ୍ୟରେ
ପିଲ୍ଲକର ପ୍ରତିରୋଧ ହେବାଲିବା
ଜମାଶେଷ୍ୟ ନୀତିମାଳାରେ କେବାନାଥ
ପିଲ୍ଲକବୁଦ୍ଧି କିମ୍ବା ବଳନ୍ତକାର
ବଳକର୍ତ୍ତା ବିବାଦିତାରେ

କିରୁନ୍ ମେନ୍

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ଶମାରଦୟ ଯାଏସ୍ମୁ
ମୁଖେନ୍ତିଲୀ ଆଜାଦି ଆଜାମୁନ୍
ଆପଣୁଲେନ୍ ପ୍ରକାଶ ଶଙ୍ଖଙ୍କ
କରନ୍ତି ଲୋହୀ ତୁମେଲିଲୀନ୍
ପୂର୍ବ ତୁଗେତିନ ତିନେନ୍ତେ,
ଚମ୍ପଙ୍କ ପିଯାଣଙ୍କ ଉଦୟୋ ଯଦିନ
ଯାତିକାଯ. ଯନ ତିନିକାଯ.
ତୁମ୍ଭ ତୁରିଲୁ ଲତିକାନରଦୟ ଚମ୍ପଙ୍କ
ପିଯ କଲୁଲି ପାତା ତିବ୍ରିତ୍ତିର୍ଦ୍ଦ
ଚାର୍ଦୁଖାଲୁତୁନ୍ ପାହନ୍ତି ତିର
ପଥରପ୍ରୟୋଗ ରେକାହି ପରମାଳୟ
ଦ୍ଵାରାରଣ୍ୟ କରିଲିନ୍ ତିନିକା
ଗାୟନୀ କଲେ କିମିଲିକୁଗେ
ତୁଲୀମିଳକିଲିନ୍, କଲିନ୍ ଚକର୍
କଲ ପିଲିଲିକିଲିନ୍

ଅନ୍ତର୍ବଳ ନେବେ,
ମେଣିଦ୍ଵୀ ସାହାତ ଜଣାଲେ
ହେବ ଦୁଇଜ ଆଲୋକିବନ୍ତ
କରନ୍ତିନାଟ କିରୁରେଣ୍ଟ ମେନାମ
କାହିମିଳୀ ହାର କା ପାହେ ଦିଲା

ଗୋବିନ୍ଦେଶେଣିତିନୀ ତିଲେନ
ଅୟୁରକ୍ଷ୍ମୀ ଦ୍ୱାକ୍ଷନର ଲୋକେ.
ଏକ ଅନ୍ତରକିନ୍ତ ସାମିପ୍ରଳୟିକ
କଲେଯେଲିକ ପ୍ରରେପାକରଚେ
ସାରଦରମ ନେଇ ବୈତରିତିନୀ,
ଆର୍ତ୍ତିକ ହାଲଙ୍ଗେପ୍ରତିମ,
ଜମ ତ୍ରିଂଗିକ ଵିଲାହ ହା
ଲମା ଅପଦେଶୀରଣ ବୈନି ଧ
ନିଷ୍ଠା ଦେଦରୀ ଯନ ଜମାର
ପରିପାଇବ ତୁଳ ଦେବ କାନ୍ଦିଲି
କିନାଲେଣିତି ପାପି. ଲେଖନ୍
ଲତିନୀ ଆମେରିକାବ, ଆଫ୍ରିକାବ
ହା ଆଖିଯାଇ କିନ୍ତୁ ଧନ୍ତମେ ନା
ଜେତୁମ ତୁମ ଲେଲ ଦିନେନ୍ତ ଦି
ପରଦିନ ଲେତିନୀ ପାପି.

ମେ ଅତର ଅନ୍ତାଗତ
ଲେଖିବେ ଆପରିକ ବଲବନ୍ଧ
ବିବାହ କିମ୍ବା ଦୁଃଖିଯାବ
ପନ୍ଥିବିନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଳ କରିଛି
ଶ୍ରୀମତୀ ରାଧିକା ମାତ୍ରାମି

ନିତ୍ୟନ ପାତେନ



බුද්ධිය කර ගහමුදු? කර අරමුදු?

සේ ඇතරින් මරණය සමග බැඳෙන ගහ යටත් මතෙන්මයෙන් ඉරක් ඇතින්න. (i) තහනම් ගහ (අන් 2:17) (ii) කෙසේ ගහ (මතෙවි 10:30), (iii) තුරුස ගහ (මතෙවි 27:22) (iv) වියගහ (මතෙවි 11:30) තුවරදී කිලිනු - කුරුස ගහ. දෙවන ප්‍රශ්නය : ඒ සේ වෙතින් සැහැල්ලම ගහ යටත් ඉරක් ඇතින්න. ඔබ ඉර ඇත්තේ කෙසේ ගහ යටත් නම් ඔබ වැරදි බව වටහා ගන්නට “මාගේ වියගහ පහසුය, මාගේ බර ද සැහැල්ලය” (මතෙවි 11:30) යුතුවෙන් වූස්තුන් වහන්සේ පැවතු වූත් සහන්.

“බර වූ කුරුසියක” ගැන අපි කතා කළාට එමුමන්ට එය එසේ තොයිය. අපට අපහසු කුරුසිය එමුමන්ට සහැල්ලු විය. තමන් අනුගම් වූත් කුමති අයට කුරුසිය දමන් එමුමන් අනු එන්නායි ගාවකයන්ට එනුමා ආරාධනා කළේය. (මතෙවි 16:24).

තොරාත් රුපාලේ ජනතාව රිජ්ප්‍රත්වෙන් පොරානුදු දේයට යන අතරවායේ ද මුවන් අවලාද කියදී, දේයන් වහන්සේ මුවන් අතරව මුවන් විසුකුර සරපයෙයි දෑයි කළ විට සරප විසෙන් සමහරු මළහ. එටිව ජනතාව මේසෙන් තුමාට කිවිවේ “ඇපි දෙවියන්ට විරුද්ධව කළ පාපයේ මේ සාපයෙන් අපට බෙරු දෙන්න” කියායි. දේයන් වහන්සේ කිවිව ලෝක් සරපයෙක් හඳුලා රිවක් උඩ තියන්න. දෑයි කරනු ලැබූ අය සරපයා දිනා බැඳුවාත් මුවන් සුවපත් වෙවි කිය. ඒක ඒ විදිහම සිද්ධ වූත්.

සිර කුරුසිය අරභය වන ප්‍රායා ගිතයේ මෙහෙම කියුවන්වා. “මිනිස් සාහිතියේ ගැලීම් සිර කුරුසියේ දෑන්වක් මත පිහිටුවාද ඔවහන්සේ, මරණය නැගුණු තැනින් ජ්වනය නැවත නැගිමීමට ද, සෑක් මගින් පරාජ්‍යන වූ මිනිසා සෑක් මගින්ම ජයග්‍රහණයට පත් කිරීමට ද වූස්තුන් වහන්සේ මගින් සැලුව සේක්.

තින්දු අපහාසවල, හි.සා පිඩාවල, රිජ්ම් බිඳුම්වල, මුඩුම, මූසල, රුදුරු බියකරු කුරුසියේ සංකේතය වූස්තුන් වහන්සේගේ මරණය හා සමග වූස්තියානින්ගේ ජයග්‍රාමී පැහැදිලි බවට පත්විය. “පැරීලා පළා ගියේ නැ. ර විවාහ හඳුවා විවාහ පෙන්වේ නැ. මිටුපාලා සොච්චි හෙළා නැ. මා ක්වදානු වෙනස් වූත් නැ. තුරුසිය හමුවේ එනුමන්ගේ රණ ගිය වූත් එයි.

අම්මලක් තමන්ගේ දෙනෙළාස් නැවතින් ආබාධිත ප්‍රතාව වඩාගෙන යනවා සැක්වනු ඇතුළුවේයියෙක් කිවිවාද “හිම කුරුසියක් තමයි නොදී තියලා. අම්මා ගත් කටටම කිවිවාද “නැ.... මේ මගේ ප්‍රතා” කියලා. අපේ කුරුස කර ගහමුදු? කර අරමුදු?

එ ගරු නිලි පිරිස නි.ම.නි. පියතුමා



කුරුසියේ බර ඉසිලු සිරෙනියේ සීමොන්

යමෙක් මා පස්සේ එන්නට කුමති වේ නම් ඔහු තමාව තොසලකා තමන්ගේ කුරුසිය රැගන මා අනුව එවා. (මතෙවි 16:24). වූස්තුන් වහන්සේ පැවතු වූත් මෙවන් සිරෙනියේ සීමොන් කිසි දිනකා අසා තොතිබන්නට පුළුවන්. මත්ද සිරෙනිය උතුරු අප්‍රිකාවේ පිහිටා ඇතු.

මාලම් අධිරාජ්‍යයේ කොටසක් වේ වූ. දි. දි. 96

දි රෝමයට යටත් විය.

මුහු උතුරු අප්‍රිකාවේ සිට ජෙරුසෘලෙමට පැයින් මාලාලය සඳහා පැමිණි ජුදුවිවූ විය

හැකිය. ඒප්පේ වහන්සේ තමාගේ කුරුසිය

යනුවෙන් අදාළ කළේ අප එකිනෙකාගේ කුරුසියයි. ස්වරුග රාජ්‍යය උරුම කර

ගැමීමට නම් අප එකින් කුරුස උරාගෙන

සරපයෙක් හඳුලා රිවක් උඩ තියන්න. දෑයි කරනු ලැබූ අය

සරපයා දිනා බැඳුවාත් මුවන් සුවපත් වෙවි කිය. ඒක ඒ

විදිහම සිද්ධ වූත්.

අපි අදාළ කුරුසිය එල්ලාගෙන සිටින

බව අප දෙස බලන බෙහෙළේ දෙනෙනාවට

පෙනෙනවා ඇතු.

අඩු ආදාළ ආයම් ලාභීන්

සුදු යකඩ කුරුස පැලැදා ගෙන්නේ ද

වෙති. උත්වන්සේ සොයුන්යේ කුරුසිය උරුගෙන

දාරාගත් උත්වන්සේගේ අනුගාමියකියන්ය.

සිරෙනියේ සීමොන් තමාගේ කුරුසිය වන

තම ඡීවිතයේ උත් දුක්, වෙළානාව, පරාජ්‍යය,

ප්‍රස්ථාම උරාගෙන උත්වන්සේ වෙත එය

නගන්නට කළ ආරාධනය දැන සිටියේ

නැතු. මෙම උත්වන්සේ උත්වන්සේ අරුමෙයුම් කුරුසිය. උත්වන්සේගේ

හොඳින් දන්නා අප බැඳු කුරුසිය

එල්ලාගෙන අන වින මායාකරුවන්

ලවා එවා ගලවා ගැමීමට උත්සාහ දරති.

එම තියා තියා අපගේ කුරුසියේ

බව වැඩිවෙත් පිටත ඇතු.

(මතෙවි 27:32, මායි 15:21, උත් 23:26) එප්‍රමණක් නොව

මුහුගේ අරු දෙවාගෙන් නම් ද (මායි 15:21) සැවහන්වා ඇතු.

අපි කුබා කළ සිට දෙවා ව්‍යනය

ඉගෙන ගෙන වූස්තුන් වහන්සේගේ ජ්විත

ගෙන ගැන අවබෝධයක් ලබා ගෙන ඇතු.

එමුනි අපි උප්පාලාගෙන සිටින්නේ

අරුමෙයුම් කුරුසිය. උත්වන්සේගේ

හොඳින් දන්නා අප බරු කුරුසිය

එල්ලාගෙන අන වින මායාකරුවන්

ලවා එවා ගලවා ගැමීමට උත්සාහ දරති.

එම තියා තියා අපගේ පිටත ඇතු

බව වැඩිවෙත් පිටත ඇතු.

ඉගිල් මුහුගේ පිටත ඇතු.

**കൊല്ലി അഗരാറ്റ് തട്ടിന്റെ കമ്പോളിക് പ്രോഡക്ടുകൾ നാട്ടി
2014 ഓക്ടോബർ തല്ലി വന്ന ഫ്രെഞ്ചും മലബാറിനു ആളുള്ള കര ഗൈൽ കണ്ടാ എ**

කොළඹ අගරදුරුරු පදනම් කෙතේලිබ පොදුගැලීක පාධිගාලා වල 2014 වසරේ පළමු වන ග්‍රෑනියට පමණින් ඇතුළු කර ගැනීම සඳහා ඉල්ලුම් පත්‍ර

1.	ගා. ජ්‍යෙෂ්ඨ විද්‍යාල - මේගමුව	මාර්තු 8 සිට 31 දින දක්වා	පෙ.ව 8.00 සිට ප.ව 1.30
2.	ගා. ල්‍යිජ්‍යේ කන්‍යාරාමය කොළඹ 07	මාර්තු 11, 12 සහ 13 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 8.30 සිට පෙ.ව. 9.30
3.	සා. බෙනඩික්ට් විද්‍යාල කොටඵෙන	මාර්තු 16 වන දින සහ මාර්තු 23 වන දින	පෙ.ව 9.00 සිට මධ්‍යහන 12.00
4.	ලොයලා ගාබා විද්‍යාල බෝධිරිය	මාර්තු 18, 19 සහ 20 වන දින	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00
5.	සා. ජේස්ස් ගාබා පාසල මේගමුව	මාර්තු 18 සිට මාර්තු 22 දින දක්වා	පෙ.ව 8.00 සිට මධ්‍යහන 12.00
6.	ලොයලා විද්‍යාල - මේගමුව	මාර්තු 18 සිට මාර්තු 21 දින දක්වා	ප.ව. 2.00 සිට ප.ව. 4.00
7.	සුරදුනික බාලිකා අපේක්ෂාවේ පාසල - පයාගල	මාර්තු 19 වන දින	පෙ.ව 8.30 සිට ප.ව 1.30
8.	සා. ජේස්ස් විද්‍යාල ගාබාව එශ්චිරමුල්ල	මාර්තු 20, 21, 22 සහ 25 වන දිනයන්හි	පෙ.ව 9.00 සිට ප.ව 1.00
9.	ශ්‍රද්ධාලු පටුලේ කන්‍යාරාමය කළුතර	මාර්තු 21 සහ 22 වන දිනයන්හි	ප. ව 2.30 සිට ප.ව 5.30
10.	සා. තෝමස් කනේලික ජාත්‍යන්තර පාසල - සිද්ධාව	මාර්තු 21, 22, 23 සහ 24 වන දිනයන්හි	පෙව 8.00 සිට ප.ව 2.00
11.	ආවේ මරියා කන්‍යාරාමය මේගමුව	මාර්තු 22 වන දින	පෙ.ව 10.00 සිට ප.ව. 4.00 ආවේ මරියා කන්‍යාරාමයේ පෙර පාසල් දරුවන් ඉගෙනුම ලබන දරුවන්ගේ සහෝදරියන්ට
		මාර්තු 23 වන දින	පෙ.ව 8.30 සිට මධ්‍යහන 12.00 ප.ව. 1.30 සිට ප.ව. 3.30 දක්වා අනෙකුත් සියලුම
12.	යහපත් එච්චිරාගේ කන්‍යාරාමය - කොටඵෙන	මාර්තු 22 වන දින	පෙ.ව 8.00 සිට පෙ.ව 11.00 දක්වා යහපත් එච්චිරාගේ කන්‍යාරාමයේ පෙර පාසල් දැනුවත් සහෝදරියන් ඉගෙනුම ලබන දරුවන්ට
		මාර්තු 23 සහ 25 වන දින	පෙ.ව 8.00 සිට පෙ.ව 11.00 අනෙකුත් සියලුම
13.	සිරි කුරුස විද්‍යාලය කළුතර සහ පයාගල ගාබා විද්‍යාල	මාර්තු 25 සහ 26 වන දින	පෙ.ව 8.00 සිට මධ්‍යහන 12.00
14.	සා. ජේස්ස් විද්‍යාල - මරදාන	අප්‍රේල් 1 වන දින සිට 5 වන දින දක්වා	පෙ.ව 9.00 සිට ප.ව 2.00
15.	ඡ්. පටුලේ කන්‍යාරාමය - බම්බලපිටිය	අප්‍රේල් 2 සහ 3	පෙ.ව 8.00 සිට මධ්‍යහන 12.00
16.	ක්‍රිස්තරාජ ගාබා පාසල - වැලිවේරිය	අප්‍රේල් 2 සහ 3	මධ්‍යහන 12.00 සිට ප.ව 2.00
17.	ද මැසන්ද විද්‍යාල - කදාන	අප්‍රේල් 6 , අප්‍රේල් 7	පෙ.ව 8.00 සිට ප.ව 1.30 පෙ.ව. 10.00 සිට ප.ව. 1.30
18.	ආවේ මරියා ගාබා පාසල බෝලවලාන	අප්‍රේල් 8 සහ 9 යන දිනයන් හි	පෙ.ව. 9.30 සිට ප.ව. 12.30
19.	සිරි කුරුස විද්‍යාල - ගම්පහ	අප්‍රේල් 19, 20 සහ 21 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 8.00 සිට ප.ව 12.30
20.	ක්‍රිස්තරාජ විද්‍යාලය - පන්තිපිටිය	අප්‍රේල් 22, 23 සහ 24 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 9.00 සිට මධ්‍යහන 12.00
21.	ජයලත් අප ස්වාමීයාගේ කන්‍යාරාමය මොරටුව	අප්‍රේල් 24, 26 සහ 27 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 9.00 සිට ප.ව. 12.30
22.	මාරිස් ස්ටෙලා විද්‍යාල - මේගමුව	අප්‍රේල් 27 දින	පෙ.ව 8.00 සිට මධ්‍යහන 12.00
23.	සා. පිතර විද්‍යාලය - බම්බලපිටිය	අප්‍රේල් 29 සහ 30 මැයි 2 සහ 3 යන දිනයන්	පෙ.ව 9.00 සිට ප.ව 2.00
24.	සා. පිතර විද්‍යාල ගාබාව - උඩිගම්පල	අප්‍රේල් 29 සහ 30 මැයි 2 සහ 3 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 9.00 සිට ප.ව 2.00
25.	සා. ලෝර්න්ස් කන්‍යාරාමය කොළඹ 06	අප්‍රේල් 29 වන දින	මධ්‍යහන 12 සිට ප.ව 2.00 සා. ලෝර්න්ස් කන්‍යාරාමයේ පෙර පාසල් දරුවන් සහෝදරියන් ඉගෙනුම ලබන දරුවන්ට
		අප්‍රේල් 30 වන දින	පෙව 9.00 සිට ප.ව 2.00 අනෙකුත් සියලුම කැස
26.	සා. සෙබස්තියන් විද්‍යාල -මොරටුව	මැයි 2, 3, 6, 7 සහ 8 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 8.30 සිට මධ්‍යහන 12
27.	සා. ජේස්ස් පිරිම් විද්‍යාල - නුගේගොඩ	මැයි 02 දින සිට 31 වන දින දක්වා (සතියේ දින වල පමණක්)	පෙ.ව 10.00 සිට ප.ව 2.30
28.	යහපත් එච්චිරාගේ කන්‍යාරාමය පානදුර	මැයි 8, 9 සහ 10 යන දිනයන්හි	පෙ.ව 11.00 සිට ප.ව. 1.00

ඉල්ලුම්පත් ලබා ගැනීම සඳහා පවුල් පොත දරුවාගේ ක්‍රිස්තියානි සහතිකය සහ උපභේද සහතිකය ද වික් වික් පාසල් විශේෂ අවශ්‍යතාවය අනුව ඉල්ලන වෙනත් ලිපි ලේඛනය ඉදිරිපත් කරන්න. ද ගැනීමට ඉඩ නොමැති හෙයින් රැජයේ හා රාජ්‍ය පවත් ගන් කෙතුවේ පාසල් වලවිද අයුලුම්පත් යොමුකරන ලෙසට උපදෙස් දෙම්. ඔබගේ දරුවාව පාසල් වැනුලත් කිරීමට පොරෝත්ද වෙමින් මූල්‍ය ඉල්ලන අතර පිළිබඳ තොරතුරු බව ලෙන මෙන් රේඛීම්.

ବାଲୁ ପାତା ଫ୍ୟାର୍ମିକଟ ନିଷ୍ଠାତ କିରମ

නිකුත් කිරීම පහත දැක්වෙන අයුරුන් සිදුකෙරේ.

ನೀವು, ಆದಿ ಸಿಬ್ರುವಿಯನ್‌ಗೆ ದೂರವಾಗಿ ನೀವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿ.

ଦୂର୍ଲଭନ୍ତର

ජම කතෝලික දරුවන්ට

Page 14 of 14

କୁଳ୍ପାତ୍ମକ କରନ ଜିଯାଲିମ ଦୂରବିନ୍ ପୋଡ଼ିଗ୍ରାହିକ ପାଇସ୍ଟ୍ ଵାରି ଅନ୍ଧାଳିତ୍ କରି ମନୀଦ୍ୟନ୍ତିର ଅନ୍ତିମ ଶୋଭନ ରେଖେ ଅବିଵାଦ କରନ ଅତିର ଲିଙ୍ଗଜୀ ପ୍ରାଣଦିନିଃ

රඳගුරු අධිසේක් ලද ප්‍රථම හෙළ උතුමා



ක තේව්ලික සභාවේ රදුගුරු අධිසේස් ලද පුරම හෙළ උතුමාණන් වනයේ සළාපුර අති උතුම් එඩ්මන්ඩ් පිරිස් සිම්පාණන් ය. එතුම්න් එම තහවුරට පත් කරන ලද්දේ සි.ව 1940 දී ය.

தில். 1939 டி கொலம் அரசுட்டர் வசமல் அயத்து ஆவுடை
வயல் பலாப் (அடி ஹலாவத சுப குரைண்டல் ரட்டர் வசம்
அயத் பூட்டை) லிங்கீர் ஹலாவத ரட்டர் வசம்
நல்து நல் ரட்டர் வசமக் கிழவுவன லடி.

මෙම නව රඳුගරු වසම සඳහා රඳුගරු තහනතුරට
 ප්‍රථමයෙන් පත් කරන ලද්දේ අතිගරු ඇලෝකියස් පෙරේරා
 නී.ම.නී. පියතුමන් ග. පත්වේම් ලබන
 විට ද මදක් සොබං අතින් දුබලව
 සිටි එතුමේ ශිපුයෙන් දුරවල වූහ, මේ
 අතරතුර හාලාවන රඳුගරු වසම් සේවාව
 සඳහා බැඳී සිටි ගරු පාට්ටීනියස්
 සොයිසා පියතුමා ස්වරුගස්ප් විය. නිල
 වහයෙන් මාහිම් ඇලෝකියුය් පෙරේරා
 පියතුමන් ප්‍රථම වරට සහභාගි වූයේ
 වෙන්නාප්පුවේ පවත්වන ලද එතුමන්
 ගේ අවමංගල උත්සවය සි.

ଶ୍ରୀନେ ଜିମ ଦ୍ୱାବ ଲେଜ ରୋହାତୁର
 ବୁ ମାତିକେ ଅଟେଲେଙ୍ଗ୍ରେଚ୍ ପିଯନ୍ତିମାତା ଥିଲ
 ତନାତୁରଙ୍କ ଉଠେଲା ଅପେକ୍ଷା ଲେଜ
 ଏପଦେଖେ ଲୈଖିଲା. ତେ ଜଳା ବୁଦ୍ଧିଯକ୍
 ମ ତମ ଡ୍ୟୁନି ବୋହୋପ୍ରରନ୍ ଦେବେନାକୁ
 ବୁ ଗର୍ଜ ଲେଖିଲେ ବୋନ୍‌ଜେକ୍ସ୍‌କୁ ପିଯନ୍ତିମନ୍
 ଖା ଥିଲାମନ୍‌କେ ତଥିନ ପ୍ରତକ ଡ୍ୟୁନିଯକୁ ଦ
 ଏପଦେଖେ ଦ୍ୱାନ୍ତରୁ.

එ කළ පණ්ඩුව් පූර්වමාරුවේ
වෙශවත් ම කුමය වියේ විදුලී පණ්ඩුව්
කුමය යි. මේ අනුව රෝගයට දවන
ලද ඉල්ලා ඇස්වීමේ උපියට පිළිතුර
වියේ ("Be consecrated and die")

"ඉක්ත් වන්නට පෙර අධිසේස් ලබා
ගන්න" යනුයි. එහෙත් මෙම විදුලී
පණ්ඩුව් යය

ලැබෙන්නට පෙර ක්‍රි.ව. 1939 අප්‍රේල්
මස 08 වැනි දින එතුමේ සවර්ගස්ථ
වුහ.

ମେଣେ ହିଁସେ ବୁ ତନଭ୍ୱର ଚାଲିଲା ଯାଇଲା
କପ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ କରନ ଲେଖି ତେ କପ୍ରିୟା
ତିମା ଲନ ଅର୍ଥକ କାଳୟ ଘୁଲ ନାହିଁ
ଖାଲାଲିନ ର୍ଦ୍ଧର୍ଦ୍ଧ ଲିପିମେ ପରିପାଲନା
ବାଲକାଲିକ ଲିଙ୍ଗନେଟ୍ ଯାଇ କୋଳାଇ
ଅର୍ଦ୍ଧର୍ଦ୍ଧ ଶୈଁନ୍ ମେଣେଟ୍ ହିମିପାଣନ
ଲେନ ଆଜିରିଲି.

දෙ වැනි වර රඳුගුරු ව වශයෙන්
 පත් කරන ලද්දේ අතිගිරු එධිමන්ත් පිරිස් හිමිපාණන් ය.
 නිමල මටරිය තිකායට අයත් පිසෙනුමක වූ එතුමා මේ වන විට
 කොළඹ සුන්ත ආලෙක්ස්පුහ් ප්‍රජා සිසුහුලේ අධ්‍යක්ෂ බුරය
 දුරා සිටියේ ය.

ත්‍රි.ව. 1940 ජනවාරි මස 12 වැනි දින රඳුගුරුවරයට
 නම් කරන ලද එතුමන් ගේ පත්වීම දැනුම් දීම ගැන
 රසවත් කොට්ඨාසි. ඒ මෙහේ ය. අද මෙන් එවකට මෙම
 පත්වීම දහ්වා සිටිමට ද්‍රව්‍යීන් අපෝස්තලික කානාපතිවරු
 නො සිටියහ. එම නිසා පත්වීම දහ්වන ලද්දේ ඒ ඒ ඒ
 රඳුගුරු ව සම හාරව සිටි රඳුගුරු හිමිවරුන් හේ පළාතේ
 අගරදුගුරු හිමිපාණන් විසින් ය. මේ අනුව ඒ උතුම් කාර්යය
 ඇවිරුණු මාධ්‍ය ප්‍රජාව එහි ප්‍රාථමික ප්‍රතිඵලි

පැවැරුණේ කොළඹ අගරදෙපුරු අත් උතුම ජෝන් මෙරු මසෙන්ස් හිමිපාන්නක් වෙත යි.

గර్చ లభించినచి తిరిచే పియనులు మి గైనా కిషిషిషిక్ లెతెక్ నొడ్డున సిరియే య. మె కూలెడ్ రోటియే అధియాపనయ లబితినే సిరి లలువితా అయిన్ గర్చ కుణించుటచే ప్రమాణ్య పియనులు ప్రపాతిన్ ఉద్దమి వీ గర్చ లభించినచి తిరిచే పియనులన్ లెతి లీడ్ లై అణ్ణిమ్మియిక్ లభియే య. లభాన్ లెతి జనుశాసనా కెచ్చే సొయాగట బైకి ద్? లెయి విహితిపుక్ ద్ దు జనుశాయక్ ద్యాడి నొ ద్నా సిరి గర్చ లభించినచి తిరిచే పియనులొంగి ద్ ద్యినాక్ బ్బు లీరిన్ పిరిన్ ద్ రూగి కెరెనా ప్రపాతచ్ లౌబెన్నా లెయ.

අව්‍යානයේ දී හිත හඳුගත් පියවුමේට විදුලි ප්‍රවතත් රැගෙන අති උතුම් මෝස්ස්න් අගරදගුරු තුවට ගියෙය ය. එතුමන් ඇසුරු කළේ එතුමන් ගේ සොබාව හා ක්‍රියාදාමය හොඳින් දනිති. එතුමා ව්‍යවහාර ඉතා ස්වල්පයක ක්‍රතා කළ කෙනකු සැරියට ප්‍රසිද්ධ වී සිටියේ ය.

గරු එකිනත්ක් පිරිස් පියවුමා මද පැකිලීමෙකින් යුතුව
 අගරදගුරු හමුවට පැමිණියේ ය. අගරදගුරු හිමිපාණන්
 ආචාර්යෙකාට අසුන් ගෙන් ගරු පිරිස් පියවුමා තමා
 අත තිබූ විදුලි පණ්ඩිවි පත එතුමන් අතට පත් කොට
 “පියාණනි, මෙය මට ගරු සහේදර තුමකුගෙන් ලැබුණා.
 දුරකථනයෙන් මා හට කතා කළ කිහිප දෙනෙක් ද මේ
 ගැන මා ගෙන් විමසුවා. මං පැමිණියේ මෙකේ ඇත්ත
 නැත්ත සොයා ගාන්නයි. මෙක ඇත්තක ද? කාලෙවත්
 විහිජ්‍යක ද? “විව් එක ඇත්තක” යනුයි. එතෙකින් හමුව
 තිබාවිය.

ප්‍රථමයෙන් ම කළ පුද්ගලික වූයේ තම අහිජේක උගේල සංවිධානය කිරීමයි. මේ සඳහා බොහෝ දේ පිළියෙළ කරනු ලැබුවේ දිවයින තුළම ය. මෙසේ ප්‍රථම වරට රඟුරු යෑමියක් දිවයින් ම නිර්මාණය කරන ලද්දේ එතුමන් සඳහා ය. එතුමන් ගේ රඟුරු යෑමිය මේ අනුව කොළඹ නාණියක් වන්නේ ය.

ର୍ଦ୍ଧତ୍ତୁ ଅନ୍ତିମକ୍ଷେତ୍ର ଲେଲେ ପାପତ୍ତିରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ।

ପୋନୀ ଲେଣ୍ଡ ଲେଜେନ୍ଡ ଅଟରଦ୍ୟୁଗ୍ ହଲାପଣେଣ୍ଟା ଯ.

ନାହିଁ ରଦ୍ଧଗ୍ରୂ ହିତିନାଥ ନୀଳ ନିର୍ବିଷକ୍ ହୋ ବୀଯ. ଲୀଲାମନ୍ ଆରମ୍ଭିତେ ଦୀ ସୁବୀ ଵିଷ୍ଟାରେ ଲେନ୍ଜନ୍ସ୍ପ୍ରେସ୍ ନଗରଦେଁ ନିର୍ବିଷକ୍ ଯ. ପାଞ୍ଜ କଲ ଲିଙ୍ଗ ମୁଖକ୍ ଲନ୍ଧାର୍ଦ୍ଦ ଲେନ୍ଜନ୍ସ୍ପ୍ରେସ୍ ପୋଲିସି କୁର୍ରାଲ୍ୟ ଲେଜେ ଆଲାଟିନ୍ତି.

A portrait photograph of Bishop James E. Jones, an elderly Black man with glasses, wearing a purple clerical robe and a red bow tie.

යටගිය ලිඛිත

ବିନ୍ଦୁମିଳ ଅଗରଢିଗୁରା
ଅତି ଲତ୍ତମି
ଉଚ୍ଚେଲ୍ଲେଖ
ଶେର୍ମେହ୍ର
କିମିପାଣେହ୍ର

135

କାଳେ ପରିମାଣ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହା କାହାର ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି ।

గේ ප්‍රාථමික පුහුණුව ලබා දෙන්නේ ය. සූර්යක පුහුණුව සඳහා නව රුදුරු හිමිපාණක් ගේ රේලය පියවර වූයේ මෙම කිසුන් එවකට තේෂු නිකායික පියවරුන් යටතේ පාලනය වූ තුවර අමිතියේ ජේපල් සෙමනැරියට හෙවත් දෙවිසන්හාලට යැවීමයි. මෙතෙක් තොළඹ සාන්ත බරනාචි දෙවිසන්හාලේ හළාවත දක්වා සේවා කළ පියවරුන් පුහුණුව ලැබුවත් මෙම දුරදරුයි පියවර එතුමා ගත්තේ තුවර දෙවිසන්හාල විශ්ව විද්‍යාලයක් වූ හෙයිනි. මේ හේතුවෙන් හළාවත රුදුරු වසම් සේවාව සඳහා උපයිධර වියත් සූර්යක ඩිරියුහ් බො ගැනීම් විෂ්ඩහා ප්‍රාතිඵල ආත්ම විෂ්ඩහා ප්‍රාතිඵල ආත්ම විෂ්ඩහා

පරිජ්‍යා ලබා ගැනීම වහුමතක හැක වය.
ලිංග පූර්ණ පූර්ණවූ සඳහාත්, වෙසේසින් උසස්
අධ්‍යාපනය සඳහාත් ලිතින් බස හොඳින් හැඳිරීම
අනිච්චාරයය වය. හලාවත සිසුන් මේ අනිත් හොඳ දැනුමක්
ලබා සිටි බව කියැවේ. මාරවේ පූර්ණ සිසුහල මේ සඳහා

අභ්‍යන්තර නැත්තේ

කන්නේන් කති බොන්නේ බොන් නැත්තේ කටයුත්තේ දිනින් නැත්තේ පරදින් බල්ලේ අමය සූරුත්තේ, අමය විකුණුත්තේ, අමය දර බඩුම්ල ඉහළ යනි මූලාලි තරවෙති අයතිය

බසයට නැගති ගැස්තුව ගනිනි සඳාදය වැඩිවෙති මගිය පේලී සාදිනි ඇශාර තදවෙති බැඩිය එළවෙති සැමන් කොන්දා අධිපති තරගට එළවෙති කුණු හරුප නිමක් නිද්‍යන්නේ නිද්‍යනි වැඩිහිටියේ උඩබලති රතු ඉර වැඩිනි කාලය

කතාවට මූලාවෙති මූලාවෙන් මූලාවකි වැඩිවෙති නැති අල්ලේ එකවල්ලේ පොල්ලවෙති දුරියා වැළපෙති මෙහෙමත් රටක් ඇති මෙයන් මෙවෙති වා වැනසෙහි මගට දිවිදෙනි කරනට යමක් නැති දහම වැනසෙහි, රටක් වැනසෙහි, අපරාධ වැඩිවෙති මිනිනාය සෙලවෙති

සුතිනා මාලනි විපෝෂිකිනා
මතුවම

වාස පිය තීම් කදුනි

පරසුරානග පිඩිනයෙන් මිදෙන සැගැලී අසර්වන සිටි කිතුනුවන් ගමින් ගමට වැඩියා සිතා ඇතිව ඉටුකළ මෙහෙය නම් නිම කළ තොහැක

රුදු අදුරකය තිබුන් කිතු දහම දැල්වූ පහන මෙ, සුදිලේ එමිය හිමි නොවැඩේ නම් නැත, කිතු සසුන සමරම්, ඔබගේ සුදු නාමය බැඳිනි

කිතු සසුන් ඔර බැඛලන රන් වල්මත්වුනට මග පෙන්වන පිහිටිය යිනි හෙළුවිව දිනෙක රුහාන සුදු

ඇශ්‍යෙ ගායනා ගුණ රුහා දිසේ නෙතින් නෙත මතුවන තුව ජ්‍යෙෂ්වාස් හිමියනි ලක කළ මෙයේ පුද්මි ආ ලග කටි මල්

පෙනී සිලුවා පෙරේරා
රද්දෙළුගම

කවිතුරුණ වැරේ

සදුවට රන්තරු බැබලේ තිරුතරු ලොව පවතින තුරු සම්ඛුණන් වැරැඹි තිරුතරු

මා ජ්වත් වන තුරු සම්ඛුණන් අදහම් තිරුතරු ඔබ අදහන තුරු මට තොවරදී තිරුතරු

මෙ ගැන තොතුරු කියම් ලොව පවතිනතුරු මා මැරෙන තුරු ප්‍රශ්නය කරම් තිරුතරු

ම්‍රිස්ටෝපර් ජාත්ස රාජකාලුවි

රදුගුරු නිමි සිලුනි!

මොරටු පුරයෙන් උපන ලබනවා සෙබසියනෙන් සිල්ප ලබනවා දෙවු සම්දුන් ඔබ කැදවනු ලබනවා ඔබ රදුගුරු ලෙස අධිසස් ලබනවා

දද කැදිවෙමට අනුගත වෙනවා භාම මොහානෙම සේවට කුපවෙනවා දෙවු වැනින් කිතු දන පුඩු දනවා රදුගුරු දිවියට වසරක් ගෙවෙනවා

ප්‍රධානී දේශාධිර
මට්ටික්කුලිය



රුජුදුන් සම්දේ!

නිත්ද ගැරහුම් අපහස රතු ජගලාත්තුව ඇදගෙන පවි නැති පවි කරුවකු නිහෘත සිටිනා මහු දෙවි

මද්දේ ආවේ විලින්න් ප්‍රාන්වේ

මුවන්න සිරසේ නැත ඒ කටුපදුරක් මැදි සිරස සුවද කළේ නොව ඇග කස පහරින් දෙවි රුජු ගත

රුජුගේ සැරස්වේ ගැලුවේයේ වැසුන්න්

පවිකරුවකු ලෙස හාවතු පාපය ඔහුගේ කරපිට පවිපිරි බරබස් නිදහස් පවිකර නැති මහු තුරුසයය

ගැසුවේ වැටුන්න් වූයේ මැරුණ්න්

මරණය කර මත ගත් දෙවි නිදහස් වූ ඒ බරබිස් මම පවිකිලිවෙන් මා ගලවා මාගේ රුජුන් සම්දුනි

ප්‍රාන්වේ වේ ගත් ඒ මෙවෙති මැබ වේ

රුජු මරුයා නිරෝෂී පැව්වුසොයුරය
මහරුගම

මෙකගේ තැකුමක!

පනස් වසරකට පෙර අප ලද පිළුවෙමු යළි ඔබම පැවුරක් සුරමැණියේ බාධකපිටි මේ ඔබ පුතු පුතු පුතු

නිලින් ලෙසින් ගමන් මැන්

‘ඡිනු මා අනුව’ යය දෙවි පුතු කි අවනත වෙලා හැම අතහැර එක නගුලට අත තබා තොහැරී පසු යනමග එමිය එමි පුතු පුතු පුතු

බසට හිතට ගිනිවා පැව්වා මෙගේ පුතුකා

පනහක් පිරි එළඹින පුතු උපන් රණවිරු පියා නැති පාඨ්ව තදින් පස්සේදාන එකට බැඳී සුරත්තේ ඇගිලි හැමැදු ඉන්න අද වාගෙම ඇතිව

දිනේ දැනේ මෙන් සෙන්

අච්. එ. වැන්ඩුලන් - වෙන්තප්පාව

යළි යළි

වෙනෙස අපමණ සිත වේද්‍යාවෙන් නැවත නැවතන් වැර අරඹන්න යලි

දැනුන් යුතුවේ යලින්

අනුන් ගැරහුම් දැරු තැන පර දැස කදුලින් අරඹන්න යලි

කළත් දැනුන් යුතුවේ යලින්

අපුතුකම් මද්ද ඔබ පිළිනෙවි අනුන් අත අරඹන්න යලි

දින් කළත් දැනුන් යුතුවේ යලින්

ඇඩ් ඔබ පිළිනෙවි අනුන් අත අරඹන්න යලි

යළින්

ඛැඩා පිළිනෙවි අවුරුදු පිළිනෙවි අනුන් අත අරඹන්න යලි

දින් කළත් දැනුන් යුතුවේ යලින්

ඛැඩා පිළිනෙවි අවුරුදු පිළිනෙවි අනුන් අත අරඹන්න යලි

දින් කළත් දැනුන් යුතුවේ යලින්

ඛැඩා පිළිනෙවි අවුරුදු පිළිනෙවි අනුන් අත අරඹන්න යලි

දින් කළත් දැනුන් යුතුවේ යලින්

ඛැඩා පිළිනෙවි අවුරුදු පිළිනෙවි අනුන් අත අරඹන්න යලි

දින් කළත් දැනුන් යුතුවේ යලින්

මල්කාන්ති තොඩිකාර
කිරිවත්තුවාව

දායාබර හිමියනි!

කතුවයි දැකැසි විදාන් මා පමග එවා බාධික මැදින් අප හැම දෙකා කඩල් අතරන් තහිකර බා ඇය ඔබ ගිය ගෙවෙමු වෙත අප හැර බා

මොක් ප්‍රඟ කොය ඔබ ගැන දින සහුවු සිනින් අප හිත කරනු ඇතියි අප හිත ප්‍රඟ මැදින් අප හැර දෙකා කැපුවර වෙත ගිය ඉතින් මත දිනකදි හමුවෙන්නට පතකි තුරින්

බොරනි විපෝෂිකිනා
සම්බැදියා

ලෙවිල තිලිනායකි ඔබ මට...

සෙහෙහයේ සුදු සිනිද කිරීම් හැඳුවෙන් නොදා දහක් ගණනින් සුවුද්‍යාවු ඔබයි හිතට දුටුවෙන් ප්‍රාග්ධනයේ සැදුන් විළින්.....

නිලාකර දා නික්ම යුතු ගෙටු ගෙටු මැදියා ප්‍රඟ මැදියා ගෙටු මැදියා ගෙටු මැදියා ගෙටු

බැව්ල පොතකයුරුපය විජේ කටුද?

ඒක්තරා ඉරුණු දිනක “දිවයින”
සංග්‍රහය නිකුත් කළ “දියග”,
“විශ්ව අභස දැකීම” තුළින් “මරය
මගේදෙලුනාගේ ස්වාමිපුරුෂයා
කවුද? යන වග හර හැරේ නොදැක,
සපුරා අගාධයෙහි කිමිදු, විෂම
අර්ථවලුන් පාඨකයා වෙනාට
නොරතුර ගෙන එති.

මෙහිදී “මම පන් ලයවල්ල දෙවැනි සියවසට අයත් යැඟ සැලකෙන අතර” කියා වතුර ලයනවා තම්: හි.ව. දෙවැනි සියවසසේ ජාත්‍යන්තර භාෂාවක් වූ මූලික භාෂාව මෙන්ම අරමිය භාෂාව හා හේලෝව් භාෂාව ගැන ද ජනතාව දැනුවත් ව සිටි බවට තොරතුරු තොපුව තිබුම ගැන ද සැලකිලිමත් වී නැත. ඒ බව සනාථ කරනු වස් “නිස්ත්‍රී ධර්මයේ සත්‍ය දරුණනය සොයා ඉදිරිපත් කළ තරකකේවිදීන් අතර ග්‍රෑශ්‍යතම තරක වේදී ප්‍රාණපරිත්‍යාග ජස්ටින් තුමා හි.ව. දෙවැනි සියවස තුළ ජ්‍යෙන් වූ තරකකේවිදීයෙකි.” එහුමා මූලික භාෂාව දැනුවත් සිටිමූන් ජ්‍යෙදව් හෝ සමරය හෝ පරපුරට අයත් නැති බව ද මෙහිදී සඳහන් තොකරම බැරිය. මෙයින් එකදු භාෂාවක් හෝ තොනැදුන තැනින් තැන ඇවිද් ආ අය, සමග එක්ව අභ්‍යලාගත් භාෂාවක කතාවක් වතුර පමුණුව ගොනයි. එම කතා ගෙහිමි විලාසය, තිකන්ම තිකං අසත්‍යයක් වී, යථාවක් තොමැනි කතාවක් බවට හක්‍රලා දැමුවේ නැත්තම් වැඩක් නැත. ඇත්තෙන්ම, “නිස්ත්‍රීන් වහන්සේට අයිති වූ අය වුවන්ගේ රාග, ක්ෂේරී සිහිත මාංසික ජීවත කුරුසියෙහි ඇණ ගසා ඇත.” (ගලාති

5:24) එහෙදින්, අසාය කතා වින්ද්‍යායන්ගෙන් මංමුලා වූවන් සොයා ඔවුන් අතරට යන්න හැකියාවක් ඔවුනු වෙත ඇත. මෙම කථාවට පාදක වන කතාව අන්තර්ජාලය මගින් ගෙන එන අය, තාවකාලික බොල් සැප වින්ද්‍යායන්, පායකයන් වෙත ගෙනුවෙත දී රග දක්වන්න පොරකන්නේ, අද්‍යුත බලයක ඔස්සේ, යමක් ලබා දෙන්න ඇවිද ආ, ජන රැකියක් ලෙසින. එහෙන් ඔවුන් විෂමතා වැඩින් සමන්වීත ප්‍රාණීන් රෘසකි. අපි ඔවුන් හමුවේ ත්‍යාහාව නොසිටිමු. එවැනි නඩයකට දොඩුවන්න ඉඩ හැර අහක බලා සිරයහොත්, ඔවුන් තව දුරටත් මුවන්ගේ නැයින් හා එක්ව දැගලති. එහිදී අපට අහක බලා සිරින්නට බැඳී තිසාම, මෙවැන්නක් දියන්නට සිදුවිය.

କନ୍ କେବିଲ୍‌ଲେ ଅନୁଗାମିକ୍‌ଯେ

එඩ ජේපු හිස්න සම්බන්ධීගේ ප්‍රේරිතවරයක (අනුගාමික) වීමට දේව කැමැත්ත අනුව කැදැම ලත් ගු පාවුල තුමන් “.... කොරින්තියේ පිහිටා ඇති දෙවියන් වහන්සේගේ සහාව වෙතව....” (1 කොරින්ති 1:1) හසුන් පතක් යවතින් මෙසේ ලියා ඇතු. “යමෙක් ඔබ වෙත පැමිණ අප ප්‍රකාශ නොකළ වෙන ජේපුස් කෙනෙකුන් ප්‍රකාශ කරයි නම්, ඔබ කළින් නොලැබූ වෙන ආත්මයාණන් කෙනෙකුන් හා ඔබ නොපිළිගත් වෙන සූබ අස්න ඉදිරිපත් කරයි නම්, එවැන්නෙක පිළිගැනීමට බැව සූභුනමිය. එය හරි කළමයි...” (2 කොරින්ති 11:4) එමෙන්ම “එබදු අය ව්‍යාජ ප්‍රේරිතවරයෝ ය. හිස්න් වහන්සේගේ ප්‍රේරිතවරයන් මෙන් වෙස් වලාගත් ව්‍යවතික සේවකයෙය. එය පුදුමයක නොවේ. සාකන් පාව අලෙක්කයේ ද්‍රාවයක මෙන් වෙස් වලා ගනියි. ඒ නිසා මූලුගේ සේවකයන් ද, ධර්මිජ්‍යකම් සේවකයන් මෙන් වෙස් වලාගැනීම පුදුමයක් නොවේ.” (2 කොරින්ති 11:13-15) යන්න ලියමින්, “මා සමග එකට හිරකාරයකුව සිටි අරිස්තාරකස් ද, බාර්තන්බසේගේ මස්සිනා වන මාක් ද පුස්තස් කියන ජේපුස් ද එසේම ආවාර කරයි...” (කොලොජිසි 4:10,11) කියා ලියා ඇතු. ”... එමෙන්ම සමහර ජුදේවි යකුදුරෝ අඟුද්ධ ආත්ම වැළි සිටි අය කෙරෙහි ස්වතින් වහන්සේගේ නාමය කියන්ව පටන් ගෙන, පාවුල දේඛනා කරන ජේපුස් වහන්සේගේ නාමයෙන් ඔබට ඇතු කරමි” සිහු.

ନାୟକ ପ୍ରତିକାଳର ମଧ୍ୟ ଏହା ହେଉଥିଲା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହା ହେଉଥିଲା ।

මුළු දියඹන හරහා පාපස් දක්වා ගිවේත් “බාරේ රේසුස්” නම් ජ්‍යෙදීව රාතික බොරු දිවැසිටර විෂ්ඨාකරයෙක් මූලිනට හමුවිය...” මිශ්‍ර එළිමයේ මැගෙන් යන ප්‍රික් නමින් ද හඳුන්වන ලැබුවෙකි.” (ත්‍රියා 13,8) මේ සියලුල සමග තවත් බොහෝ දේ නව ගිවිසුම දිව්‍ය සාක්ෂි මත එළිදරවි කරයි. එහිදී අහුන්තර මිනුම් රාජියක් මැන බැලීමට අපට හැකියාව ඇත. එයින් එන යථාර්ථය අප දිකින විදියට මොයන රේසුස්ලාද, වෙස් ව්‍යාගත්තේක් ද සත්‍ය දහමට තරුණ එළ්ල කළහ.

ଭାଷ୍ୟକାର ଘରତ ତତ୍ତ୍ଵ ପାଇଲେଣ୍ଠିଲୁ
ପହନ ପେନେନା ବିଦ୍ଧିପାଇଲୁ କବିତାରୀ ଜାଗିତ
ଘରତ ପତନ କୈବିଲେଣ୍ଠିଲୁ ମନ ଯମକୁ କରନ୍ତିନା
ଦୂରମନୋତି, ମେଳି ହାତୁଦାରିନ୍ଦି ଅନରିନ୍ଦି
କୋପରିକୁ ହାତୁଦାରିଯକୁଠିଲୁ ଅଳକଣ ବେଳ
ହାସ୍ୟରତନକାରୀ. ଲିଖିଲୁ ବିନ୍ଦନ ଆନ୍ଦନ୍ତେ, ଶେଷମାନ
ବେଳସି ବିଶେଷ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ନିରିଲିମ ତମ ଦିନଙ୍କ
ପ୍ରତିକାରି ବେଳନ୍ତ ମୋବ୍ଲିନ୍ତରେ ଦିନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ବାଦାମି ବେଳନ୍ତ ହେବୁଲେବନି. ଏ ପରମଣକୁ ନୋହା
ଅନୁଭାଗିକରେ ଦିନଙ୍କରିମିଳିତ କରିଛୁ କାରଣୀ
ଦନ୍ତନ୍ତା ହା ତମ ହାତୁପଦ ଦନ୍ତନ୍ତା ଚେତ୍ରିଯକୁ
“ମରିଯ” ନାମିନ୍ତ ଦିନରେ ତଥିଲୁ ତମକୁ ହେବୁଲୁକୁ ବିଦ୍ୟ.
ମୋବ୍ଲିନ୍ତ କପ୍ରିଲ୍ଲାଇ ବେଳାମ୍ଭୁ. ବିଦ୍ୟ ଆଜିନ୍ତ ବଳନ
ବିପାକ କେରିଯେନ୍ତ କିମ୍ବଲୋତ୍ ପତନ କୈବିଲେଣ୍ଠିଲୁ
ବୁ ମରିଯ ଯନ ନମିତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେତିଥିଲୁ
କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
“ମରିଦିଲେଣ୍ଠା” ଯନ୍ତ୍ରାଲେନ୍ତ ବୁ ନମି, ପାନ୍ତି
କୈବିଲେଣ୍ଠିଲେଣ୍ଠି ମରିଯ ଯନ ନମିତ ଆଦ୍ୟ ନାହିଁ ବିଗ
ପ୍ରଭେଦିଲ୍ଲିଲ୍.

ගොඩනගන්න කැමති ආගාව ඉස්මතු

කරගෙන මන්ක කළුතිත නිපදවීමකට දරන වැයම විභිතවකි. මන්ද “දියග” සිරස්තලය කියන මරිය මගින්දෙල්නා යනුවත් වූ නමක් පහ් කුබැලුලේ හාරා නාති වග ඔහුට නොපෙනෙන හෙයිනි. එහෙයින් සිදුවූයේ, මෙම මරිය නමුත්තිය, තම කාන්සිය නිවා ගන්න දැඟලුම් සිටින විට හමුව ඔහුව ද අරුධුදකාරී ගැටු මගකට හරවා ගැනීමකි. එතෙක් “මගින්දෙනා” යන නම, දියග ලිපියෙහි අභ්‍යන්තරයෙහි ගැබිගෙන නොතින්. එහෙත් මෙසේ වුයේ; වෙනත් අනිමානවත් විනිෂාවක කෙරෙහි වූ ඊර්ජ්‍යාවක් හට ගෙන තිබීමේ හේතුවති. එය ඉටු කර ගැනීම පිණිස, එකුම්යගේ ප්‍රරාණ නාමය මෙවුන්ගේ සිත්ත ගැබිගෙන තිබූණ. කෙසේ වෙතත් එම “මගින්දෙනා” නම් ලත් මරියා” බලවත් විමෙන්, විකාති “මගින්දෙනා” මරියට බේද වී ඇතු. එහෙයින් මුළු මරිය සහ එතිහාසික මරිය (එනම්, දියග සිරස්තලයට මගින්දෙනා ඇම්මිමෙන් පසු එකතු වූ මරිය) අතර වෙනස නැවත බේද කරන්න ලැබෙන්නේ කොතැනින්ද? තිසිවකුට එවුනි හැකියාවක් නොලැබීම ගෙන මුවන්ට උදා වී ඇත්තේ ද ඉමහත් ගැටවෙති.

මෙම මායාකාරිය මූල්‍ය වෘත්තාන්තරය
 පුරුවට ඉව අද්දා බහු තුන වැදන් හා බහු තුන
 නම් ගිම් ද පිඩින විට ව්‍යාජ අනුගාමික ඔහුගේ
 අම්මාගෙන් එන් අසද්දී ඇයට ඉතුළු නෙ
 සපයන්නී ව්‍යවාය. එසේ වී ඇත්තේ සියලුලේ
 ම යක්ෂයාගේ හොස්ස ලැඟ සිරිනා බැවිති.
 පුන පුනා කියා දෙන්නට යාම, “විශ්ව අහස
 දැකින ලියුම්කරු” දි සු-ඩකමක් වත්තනට
 ඇති ඉවක්‍රී අභ්‍රා දැමීම පුතුකමකි. එකවිට
 මානසික තාප්තියක් විදිමින් සැනසිල්ලේ
 විසිමට ඇති අවශ්‍යතාවය මත, සත්‍යය ඉදිරියට
 ගෙන යම්න් ව්‍යුහයක යෙදෙන්නට, අපට ද
 හැකියාවක් පවතින බව ඔහුට ද දෙනන්නේ
 ය.

ബോർഡ് വർഷത്ത് അഫീസ്

ତବ୍ୟରୀତିରେ, ଲାଗୁ ହାତ କେବଳିଲେ ଦେଖି
ଯେଇକିମ୍ବା କରିଲା ମନସ ପ୍ରରୁତି ଦେଖିଲେହାତ୍
କୋନେକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଥାତ୍ କନନ୍ଦିନୀରେ ତଥିଲା
ବଲପାନ୍ତରେ ଦ୍ୱାରା ମୋହନ ଦେଖିଲାମି। ଏହିଦିନ

ମେଳିଦି ତିନିମ ବ୍ୟାଙ୍ଗରେ କାରଣ୍ୟ ସୁନେ,
ନାମି କଲ ଅନ୍ତି କବେଳେଲେଖିମ କୁର୍ରୁଲ୍ଲ ଗେମେୟ.
ମେଳେପି; ଗେଲେଯେ ଫେର୍ପୁତ କିବା” ଘେଦି
କିମନ କିମନ କୁମନ ଦ? କିମନାକ ନାହ.

ଅପର୍ଦ୍ଦିଲ୍ଲୟ. ଲମେନ୍ତମ, “କିଲା” କିଯନ
ଟି କିମ୍ବା କିମ୍ବା? ଶୀର୍ଷ କିମ୍ବା କିମ୍ବା?

ଦ୍ୱା ମୋହନ୍ୟାଦ୍ୟ? ଲିଙ୍ଗ ଗେନ ଲେନନ
ଜୀବନକୁ ହୈବୁ. ଲିଙ୍ଗମ ଗୁଡ଼ିଲିକି. ଲିଙ୍ଗିନ୍
ଅନ୍ତରେ କୈବୈଲେଲ ଅଛେବାକିକି. ମନ୍ଦିର, ଲେ
ମୋହାନେମୁ “ଶେଷ୍ପ୍ରବେ ମୁଖ୍ୟମୁକ୍ତ କିମ୍ବା
ମରେ ନିରିଦ୍ୟ” କିମ୍ବା. ଲହମ କିମ୍ବା ଅର
ଅନ୍ଧାଦୀନମୁକ୍ତ ଶେଷ୍ପ୍ରବେ ନେ? ମେଲସ
କିମ୍ବା କାବଦ୍ୟ? ଆଦି ମେଲା ଗେନ ହେବେନ
ଆହେଦିଲି ପଥହନ୍ତି ଅନ୍ତରେଲେଖି
ନୀତିନେ? ମେଲା ଅମନେହାଙ୍କ କ୍ରିୟାବନ୍ତ
ନିଃସ୍ଵା ନୋତେବି ଦ୍ୟ? ରତ ପାଞ୍ଚପ ଅନ୍ତରେ
କୈବୈଲ୍ ହାରନ୍ତନେମୁକ୍ତ ଅନ୍ଧନାଲା, “ମରିଯ
ଶୀକବ ପରିନିବ ଦ୍ୟ? କିମଳା, ଲେ ମୋକତ୍ତି?
ଆନ୍ତରେନେମୁ ମ, ମୋପୁନ୍ତି ଆହେଦିଲି ପିଲାନ
ମନସକିନ୍ କିମିଲିକି ହାରନ୍ତନେ ଭାବେ. ଲହନ୍ତି, ଲେ
ଗେନ ଆହେଦିଲି ପିଲାନ ମନସକିନ୍ ଦେୟାଯା ବଲଦିଲି
ପେଜ ପଲାଗରେନେମୁ ହାରନ୍ତନେ ଲକଳ ପିଦିଲେ
ଅଣ୍ଣିଲିବିଦ୍ୟନ୍ ଯ. ନେର୍ଦ୍ଦିତ, ମନବାଦ୍ୟନ୍ତିଯ. ଲିଙ୍ଗିନ୍
ଭିଲ୍ଲିନ୍ ପିକାନି ଅନ୍ଧନାନାଵିଦ୍ୟନ୍ ହେବି ନାହିଁ
ଭେଦବିନା କୁଳକ ପିରିଙ୍କି ଏବ ତହିଲ୍ଲିର୍ ଲେ. ଲେ ଉଗ
ଦୂନଗତିକାମ ଆନ୍ତରେନେମୁକ୍ତ ମନକିବ ଲିନ୍ତନ୍ତିନ୍
ନାହିଁ କିମ୍ବିଲେଖି ଲିନ ତୁ. ପାଇୟି ତୁମା କିମିନ୍
ଯେବୀ ଅଭିନ୍ତ ଅନ୍ତର କିମ୍ବାଲେନ, ଲେଜେଲାଗନ୍
ଅନ୍ଧାଗିକ୍ରମକ୍ରମ ହା ଶେଷ୍ପ୍ରବେ ଲେଜ ଲେଜେ ପଲାଗନ୍
ପ୍ରଦେଵିଲେକୁ ଅନର ପ୍ରି ଗନ୍ଧୁଦେଖୁବ ଗେନଦି.
ଆହେଦିଲିମ ନୋନିଲୟନ୍ ଏବ ଭିଲ୍ଲିନ୍ ପକ୍ଷ
ମରେନ୍ତିନ୍ ଲେବିନିଯ.

මෙම සිද්ධීන් පිළිබඳ ඇසට පෙනෙන මතපිට
වූ අලංකාතියෙන් පෙන්වන ලද දැකුණින්ම
බලමු. එවිට අතිශයෝතියට ලක්වී සැලකිය
පුතු තැනි දැ පසෙක දමන්න උගත තැනිය.
එය පාඩමක් වනු ඇතු. එයින් මෙහි දියන
සත්‍යය ගැන කියනවා නම් එය තේරුම්
නොගැනීමට හෝ වෙනස් කිරීමට හෝ
දුවත්‍යාවක් නොවන බව දැනගැනීම
යෙහෙකි.

ବିଶ୍ୱାସ ପେଟକଣ୍ଠାର୍ଥଙ୍କ ମନୁଗ୍ରହଣ

ඒ වග මෙසේ වන්නේය. දිවැස්වැකි පිළිබඳ
 මත නව පරික්‍රේපනයට ගොදුරු කරන්න
 තැන් කරන ව්‍යාජ අනුගාමිකයන් හා වාණිජ
 කහවුනු කුදාරයින් වෙත තරයේ දන්වන වග
 නම්, “.... බැව්ව පෙළේකයාණන්ගේ මෝගලය
 පැමිණ ඇත. උන්වහන්සේගේ මනාලිය සැරසී
 සිටින්නිය.... බැව්ව පෙළේකයාණන්ගේ සරණ
 මෝගලය ලේඛනයට කාදුවුනු ලැබුවන්
 හායාවන්තයේ යැ”යි කියා උයන්නෑයි
 කිය...” (එලිදරව් 19:7,9) එතැනින් නොහැරවි
 දිවැස්වැකි අසන සියලුන්ට මම මෙය
 සහතික ලෙස කියමි... යමෙක් ඒ විවන වලට
 යමක් එකතු කරන්නේ නම්, දෙවියන් වහන්සේ
 මේ පොනේ ලියන දේ වස්ගතය ඔහුට එකතු
 කරන සේක... දිවැස්වැකි වලින් යමක් අහක්
 කරන්නේ නම්..., එවන වෘක්ෂය ද, ඉදෑද
 තුවරේ ද ප්‍රංගුකාරකමින් දෙවියන් වහන්සේ
 ඔහු පහ කරන සේක.” (එලිදරව් 22:18,19)



କିମ୍ବା ଲିଙ୍ଗ ଆତ୍ମ. ମେଦିନି' ପିରାଗନ୍ତ ବନ ଦେଁ ତମଦି ମେ, ତେ ତମଦି ହେଁଜ୍ବ କ୍ଷିଣ୍ଟ ଜମିଲୁଣନ୍ ଗେନା ଲିଙ୍ଗ ଲାଦ ନାହିଁ କିମ୍ବିଶ୍ଚମ ଖରିଯତ, କୋରିଏ ଦୂରଯେ କଣିକିତ ପେରିଲାନା ବା ତାରେ ପରାଵରତନାଯ କିରିମ କଳ ନୋହାକି ବିଗ ନୋହାନୀମ, ତେ ହେଦିନେ' ... ଦେଁଲ୍ଲିତ୍ୟନ୍ତ ଜନ୍ମ ଦେନାଗେନ୍ ଥିବା ତାନ୍ତରିକେତେକି ମା ଲେନ ପ୍ରାତିଞ୍ଚିନ୍ ଲିନ୍ଧନ୍ତ ନାହାଲିଯ ଘବଳ ପେନ୍ନାଲିନ୍ହେନ୍ତିମି' ହି କିମ୍. ଆତମିଲ୍ୟାଣନ୍ ଆନ୍ତର୍ବାଦୀନେହି ଭିଜ୍ଞ ମହା ଉଚ୍ଚ କନ୍ଦଳକ ମା ଗେନ ଗୋଟେ ଛୁଟିବୁ ନାଗରଯ ବୁ ଶେର୍ବେଲାମ ଦେଇ ତେରିପିନ୍ ପିରାଗମାନ ଦେଇଦିନ ବିନ୍ଦନେଚେ ବିଜିନ୍ ଜୀବରିଶେନ୍ ବ୍ସି ବୁଜ୍ବ ଲିନ୍ହ ମିଳ ପେନ୍ନିବି... ଶେଲ୍ବା ପିର ବୈରିଲ ପେନ୍ନକିମାଣନେହି ପ୍ରେରିତଯନ୍ ଦେଖିଲାଅଛେ ଦେନାରେ ନାମ ଦେଖିଲାଜ ଲିଙ୍ଗ କିମ୍ବିନ୍ ..." (ଲିଲିଦିରିଲି 21:9,10,14) ମେଲିବା ଅନ୍ତର୍ବାଦନ୍ ପାଇଁ କୌବଳେ ହାରନ୍ତିମାଁ ବା ତାରେ ଯୋଧୁଗନ୍ ବିଦନ୍ ରସକି ନୋରେ. ମେ ଅପ ନାହିଁ କିମ୍ବିଶ୍ଚମ ଗ୍ରନ୍ତପିଲେଯନ୍ ହେଁଜ୍ବପିନ୍ କ୍ଷିଣ୍ଟିନ୍ହୁନ୍ ଜମିଲୁଣନ୍ତ ଗେନ୍ ପିରିଦ କିମ୍ବିଦ ଯନ୍ ରହିବ ଦକ୍ଷିନ ଜନାବାଦେ ଦିନମ ଦେଖିଲ ଲାକିକିମିକର ଦକ୍ଷିନ ଅନ୍ତର ଦିଲ୍ଲିଚ୍ଵେଲିକି ଲେବି. ମେଲା କିମିଲ ହେଲେ ଦୁଇକିମାନ କମିଲନାଯେନ୍ ନୋର ଅପ ଦକ୍ଷିନ୍ ଆତ୍ମ. ତମେନେମ ରେତ ନୋଦେଲେନି ବୁ ରୁଦ୍ଧାନ୍ତମିଲ୍ୟାଣନ୍ ଦ ଅବସାର ଆତମିଲ୍ୟାଣନ୍ ଦ, ମାନାହ ବାଦୀ ମନ୍ତ୍ରମୁଖ ପ୍ରତିନ୍ଦିତ ଦ ଅପ ଲାଗକ୍ଷେମ ଦକ୍ଷିନ୍ ଆତ୍ମ. ତଥାପ ଦୁଇଲିନ ମୋହାନେହି ଦି ଦେଇ ତେରିପିନ୍ ପିରାଗମାନ ବୁ ଶେର୍ବେଲାମ ବୈରିଲ ପେନ୍ନକିମାଣନେହି ନିରିଲ ବ ବିଗ କିମ୍ବିନ୍ହୀଯ.

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಯೋಗಣಿಕೆ ಸಂಸ್ಥಾನ

“සැබුවිනම ගේපුස් හිස්සෙනු වහන්දේ
කතා කලේ දී, දේශනා කලේ දී, ඉගැන්වීම්
කලේ ද යුදෙවුවරුන් කතා කළ අරමිය
හාජාවෙති. එහෙත් සමකාලීන ලෙස්කයේ
පොදු හාජාව වශයෙන් පැවැති ග්‍රික හාජාව
බැවිනුත්... ප්‍රවලිත ශිෂ්ටාචාරය වූ නිසා නම
ගිවිසුම මුද්‍රිත්ත ලියන ලද්මද් ආත්‍යන්තර
හාජාව වූ ග්‍රික හාජාවෙති....” (නව ගිවිසුමේ
පෙරවද්ධින්....) මෙම “ශුද්ධ ලියවිධි පායන්
ඉෂ්ට්‍ය වනු පිණිස දිනක් “.... ගේපුස් වහන්දේ,
“මරියා තියා ඇමතු සේක. ඇ ද හැරි
“රඩ්බෝති”යි “හේලෝවි” බසින් උත්ත්වන්දේව
පිළිවිදන් දුන්නාය. එහි අරථය ගුරු දේවයෙහි
යනුයි. එදා වූ හාජා මෙවන් හාජා විය. පන්
කැබැල්ල කියන කොළඹික් හාජාව ගේපු
අනුගමනිකයන්ගේ හාජාව නොවන බවට මෙම
සහතික ප්‍රමාණවත් ය. ගේපු උත්ත්වන වූ බව
අනාත්‍යන්ට ප්‍රකාශ කිරීමට ගේපු තොරාගන්
අනුගමනික “මගේදාලයේ නම් ලත් මරියා” වූවාය.
එතුම්ය ද ගේපුගේ ආමත්ත්වනයට පිළිවිදීමට
කතා කළ හාජාව ද හේලෝවි හාජාව බව
සන්නයකි. (ගු. ජෝහාන් 20:16-18) මිට වඩා
සාක්ෂි ප්‍රයුෂුවන්ත් “කැරන්” ට අවකාශ නොවනු

අභුතාමික ඉ. ජෝහාන් සුමා පවසන
ලෙස “...අපි උන්වහන්සේ කණින් ඇසීමු.
අපේ ඇස්වලින් උන්වහන්සේ දැක බලා,
අපේ අන්වලින් උන්වහන්සේ ස්ථර්ය කළේමු...
අපි ඔබත් ප්‍රකාශ කරන්නේ අපි ඇසු දුටු
දේමය.” (1 ජෝහාන් 1,1) එහෙත් මෙහිදී “දියග”
ලිපියෙන් එන මෙම වැකිය “... ජේසුස් තුමන්
සිය අනුගාමිකයන් අමතා කිහි වදන් යැ” සි
කියුවෙන එම බොරුව හා එක්ව වශයෙහි
සහිත තක්සලාවක්, මුවන් ඉල්ලනි. එහිදී මුවන්
ගැන මෙලෙස ලියුවෙනවා. “... මුවන්ගේ
උගුරු විවර වූ මිනි වළක් වැනිය. මුවු සිය
දිවි විලින් මූසාවාද පවසනි. මුවන්ගේ තොල්
යට පොලාව විස ඇතු. මුවන්ගේ මුය කුවක
ශාපයෙන් පිරි ඇතු...” (රෝම 3:13-14) එවිට
මුවන් ඉල්ලන තක්සලාව මුවන්ට නොලැබෙනු
ඇති.

ମୋରପ୍ଲଟ

බඩහිර රටවල ක්‍රිස්තියානින් වික්සත් කළ

କାର୍ତ୍ତିଲେନଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରେସ ଅମରତଂଗ ମହିଳା



ଶ୍ରୀମତୀ ଅମରଜୁଙ୍କ
 ଲହାରୀ ଅନ୍ତିମତଥିଲେ
 ଯୁଦ୍ଧରେ ପାଞ୍ଚମି ରିଯା ହେଲାଏ
 ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାର୍ଶ୍ଵରେତେ ପାଞ୍ଚମି
 ଯେତନାକୁ ଦୂରିତ କରାଯାଇଲା
 ତଥାରେ ଆଖିଯାଇଲା
 ଅନ୍ତିମରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଅମରଜୁଙ୍କ
 ଲହାରୀ ଅନ୍ତିମତଥିଲେ

පාඨ් වහන්සේ පෙබරවාරි 28
වැනිදා කනොලික පළුදුලේ
නායකයා වශයෙන් වූ ලුරුයෙ
තමා ඉවත්වන බවට කරන
දද ප්‍රකාශය ලොව මිති
කරන්නක් විය. ලොව තුබාම
රාජ්‍යය වන නාමුදු සේවකිය
අධ්‍යාපනීම්ක නායකත්වය
යටතේ ලෝ ව්‍යා සිටින
කනොලිකයින් බිජියන 1.2 ක
පිරිසක් වාසය කරන විනිකාන
රාජ්‍යයේ නායකයා උත්
වහන්සේ විය. උත්වහන්සේ
කනොලික සභාවේ 265 වන
පාඨ් වහන්සේය.

ହା ଜୀବୀରତିଷ୍ଠଯକୁ ଦ ଲାବା ଦ୍ରୁ
ଜେକ. ବୋହେଁ ବେଳିର ରତ୍ନ
ଜୟାଲୀରାହିଲକ ଵିରିନ୍ଦାକମିଲା
ତର୍ପନଯକୁ ଲ ଆସିଲା ଶେଷକି
ଅନ୍ଧାଳିକରଣ୍ୟାବି
ଥିଲେହିଲ ଦୂର୍ଲଭନ୍ତିରେ କାନ୍ଦିଲା
ମୁଲିକ କ୍ଷେତ୍ରକିଣୀ ଵିରିନ୍ଦାକମି
ଲେନ୍ଦାଲିତ କପୀ କଲ ଦେଖି
ବେଳିକିବିରି ପାର୍ତ୍ତ ଉତ୍ତନ୍ତିର
ବାତିର ମେନ୍ଦିମ ଅଭିନ୍ଦନର
ଲାଗେନ୍ତ ଦ ଲବାନ୍ତିମ
ଅଭିଯେଗାତିଲକ କାଲ୍ୟକ
କନୋଟିକ ଜ୍ଞାନିର ନାୟକରିଲା
ପନ୍ଥିବୁ ଜେକ. ଗୈଲିଯନରଣ୍ୟ
ଶିଶ୍ରୀଯନ୍ତ ଆଶିରନ ପାତ୍ରିମିଳା
ଥିଲିନେବିନ୍ତ ଲେନନ୍ଦ ବ୍ରି
ଵିରିନ୍ଦାକମି ଅତର ଜ୍ଞାନିତିଯକୁ
ଆଜି କର ଗୈତିମ ଆସି
ଶିଶ୍ରୀଲାତମ ଅଭିଯେଗଯାଏ. ଲୀଯ
ନମି ଗୈତିମକିନ୍ ନୋରଲ ବେଳ
ଲେକହେ ନୀତିଧର୍ମ ମନଦାର
ଜ୍ଞାନାର୍ଥୀ ଵିରିନ୍ଦାକମି ହା

සංවර්ධනය වන ලෝකයේ
සම්පූහුදික වට්තනාම් එක්
කිරීමේ අනියෝගයයි. වැරදිම
මනුෂා ස්වභාවය වන බැවින්
උන් වහන්සේ සමාඩේ
දැඩියාන්මය තුළ අභ්‍යන්තරික
ගැටුපු ප්‍රව්‍යත්ව කිරීමට කටයුතු
කළහ.

ରୂପକ୍ଷୀୟ ତାରିଖିଲି ଆଜୁଥିଲି
ପ୍ରଦେଶ ପିଲିବାଳିଲି ଵିଲିନିମିଳି
ବିଲିନିର ବାଲାଲେହ ବିଲିନିନାଯ
କଲ ଚେତ୍ତ. ମନ୍ଦିନିଜ୍ଞାନ
ଦ୍ରବ୍ୟବିଲାନେଚେତ୍ତ ଅନ୍ତର ଯହଲପର
ପ୍ରତିକିଲିଯାକ୍ଷ ଜଣା ଗନ୍ଧ ଲବନ
ଧୟଲପର ଶ୍ରୀଜାମାରାଗ କିମ୍ବିଦ୍ୟ
ଲିଲାକ ପ୍ରାଦୀରାଜିକରଣାଯ
କଲ ହୋଇବାକୁ. ବେଳାନିକାପେ
ପାପେ ବିଲନେଚେତ୍ତ ମୁଠ ଶେତ୍ର
କୁଳଯମ ପ୍ରତକଲିରୟଙ୍କ ରଧ୍ୟର୍
ହିଲି ନାମକ କଳିନିନ୍ଦ୍ରିଵର୍ଯ୍ୟଙ୍କ
ହା ପାପେ ବିଲନେଚେତ୍ତ ଉଦୟନେ
ଦୃଗ୍ନାତ୍ମେମ ହା ଦୈନିକାବ ଜଣାନ
କୈପ କଲାନ. ଦ୍ରବ୍ୟବିଲାନେଚେତ୍ତ
ତମ ପିରିଙ୍ଗିର ଆନ୍ଦୋଳିଯମନ୍ତ୍ର
ଦେଖି ଦରମାଲାର୍ଯ୍ୟବର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ବିଦ.
କଲୋପିକ୍ରିଯଙ୍କ ଉଦୟନେ ମମ
ମେଚେ ପ୍ରକାଶ କରିଲି. ପ୍ରଦୟନ୍ତିର
ପିରଙ୍ଗାମନି, କିମ୍ବା ବିଲନେଚେତ୍ତ
ଚେତ୍ତନିଦି.

අති උත්තම සොලුවක්වන බෙහාඩික් සංඝනීසුරුග්‍රැන් සංඝන් පිය දුරයෙන් ඉඩිමූලි ලැබුමට ගත් තීරණයත් සමඟින් ශ්‍රී ලංකාවේ පාර්ලිමේන්තුවේ දී ගුද්ධෙයින්තම පියනුමාගේ සේවය ඇගමේ විශේෂ සැකිවාරයක් පෙබරවාරි 20 දා පැවත්වේ.



ଅୟିରିବାକୁ ଲାଗୁ ଦେଖିବାରେ ଲାଗୁନାହାଁ

ଗର୍ବ ନିମଳ କିରଣାଳ ଦ୍ୱା କିଲୁପି ମହନ୍ତା

(වාරිමාරුග හා ජල සම්පත් කළමනාකරණ අමාත්‍ය සහ
පාර්ලිමේන්තුවේ සභානායක)

වුරුණෙන්නාට උන්වහන්සේට ප්‍රජා
වුණේ ඒ ලැබුණු අයිර්වාදයන්,
අප්‍රිතහත දෙරෙයන් නිසයි.
ගරු කථානායක තුමනි,
ත්‍රිස්තියානි සහාව තුළ එම
සංස්කෘත තුළ යම් තීන්දු තීරණ
ගැඹුමේදී ඒ සඳහා මතු වන වේවි
මත පිළිබඳව සැලකිලේක් දක්වා
එම මතවලට අපූර්මකන් දෙමින්
තීන්දු ගත යුතු බව උන්වහන්සේ
කියා සිටියා. උන්වහන්සේ
ස්කායිපරි පාලකයෙක් තොටන
බවත්, තමන්ගේ සහස්දර කිහිපා
ජනතාවගේ අදහස් උදහස්වලට
ගරු කළ, ප්‍රජාතනත්ත්වාදය අයග
කළ නායකයෙක් බවත් ලෙසින්
පෙනෙනවා. ඒ වාගේම උන්වහන්සේ
අන්තර්ජාතික දේවධරය පිළිබඳ
කොමිෂන් සභාවේ සහායති
වශයෙන් 1981 වර්ෂයේ සිට 2003
වර්ෂය දක්වාම සේවය කළා. ඒ
වාගේම උන්වහන්සේ හාඟා පිළිබඳ
විශාරදයෙක්. සිය මත් බස වූ රැඹු
බසට අමතරව ප්‍රංශ හා ඉතාලි
බස ඉතා තොදින් කතා කරන්න
උන්වහන්සේට ප්‍රවාහන් වුණා. ලැ
ඉග්‍රීසි හා ස්පාජෝන්දු හාඟා පිළිබඳ
උන්වහන්සේට මතා අවබෝධය
තිබුණා. ඒ වාගේම පැරණි ක්‍රි -
ancient Greek - හාඟාව, පිළිබලය
හා සම්බන්ධ හිඛා හාඟාව - Bib

Hebrew - උන්වහන්සේ ඉතා විභිත්ව
ලෙස පුදුණ කර තිබුණු.
ගරු කථානායක තුමනි,
උන්වහන්සේගේ සමස්ත ජීවිතය
තුළ දක්නට ලැබෙන සුවිශේෂ
ලක්ෂණයක් වූතෙන් සම්පූද්‍යීක
කනෙක්ලික ධර්මය අයය කිරීමයි.
අලේ රටවල බොහෝ ආගමි
ලධින් තුළ සාම්පූද්‍යීක ආගමික
වාරු වාරුන්, පිළිගැනීම් හා
දේශනවලින් මෙබඳ ගිහිලා
ප්‍රාග්ධන අය එහින් බැහැරව යන
කාල පරිවිශේෂයකි තිබුනේ.
නමුත් උන්වහන්සේ සම්පූද්‍යීක
කනෙක්ලික ධර්මය තරයේ විශ්වාස
කළා. විශේෂයෙන්ම ලෙස්කයේ වැඩ
කරන ජනතාව පිළිබඳව, ඒ වාගේ
ම සංකුම්තිකයන් හා අවතැන් වූ
ජනතාව පිළිබඳව උන්වහන්සේ
විශේෂ උනන්දුවකින් සිය ප්‍රකාශයන්
කළා. උදාහරණයක් වළයෙන්
උන්වහන්සේ 2006 නොවැම්බර 14
වැනි දා ව්‍යිකානයේ පැවැති ප්‍රවත්
පත් සාකච්ඡාවකින් සංකුම්තිකයන් හා
අවතැන් වූවත් සඳහා වූ ජාත්‍යන්තර
සම්මුතිය පිළිගත යුතු බව ප්‍රකාශ
කළා. උන්වහන්සේ ම්ම ජනතාව
වෙනුවෙන් සිය හඩා නැගුවා. ඒ
නිසා උන්වහන්සේගේ සේවය ඉතාම
විභිත්ව සේවයක් හැරියට අයය
කරන්න අප කුමුතැයියි.

අධ්‍යාත්මික සරලබව සහ වාමී බව අභි
නිභාතමානී කෙතු නායකයෙක්

గරු නියෝමාල පෙරේරා මහතා - විදේශ කටයුතු නියෝජන අමාත්‍ය



සමච්චිත ජේරු තුමාග
 න් ඇයිඩි විනිකානය
 මූලස්ථානය කරගත්
 ආහලික සංස්ථාවකි.
 වනිකානයේ
 මෙත්ම විව්ව සහාවේ
 නායකයාණන් වූ
 අතිදුත්තම සොලොස්ට් න
 බෙනික් සපුත් පියා
 සාන්ත ජේරු තුමාගේ
 සපුත් පිය පරපුලේ 265
 වන නායකයා ලෙස අට
 වසරක් සේවය කළේය.
 උන්වහන්සේ සාමය
 උදෙසා නිරන්තරව
 කැප්පේ කටවුතු කළ අතර
 ජාත්‍යන්තර තැබේ

ଲକ୍ଷମ୍ରତ୍ନବ ପଦହାତ୍, ଵିଶ୍ୱେଯ
ଲକ୍ଷମ୍ରତ୍ନବ ଦ୍ରଦେଶାତ୍ ଧୂପ
କୈପ ଖୁଲ୍ବ. ଧୂପ ରନାଦିଲି
ମଣିନ୍ଦ୍ର ର୍ଯ୍ୟାପଜୁ ମୃତୀନ୍ଦ୍ରିଆ
ଦନ୍ତଲୋହନୀଙ୍ଗେବ ବୈହୀଦ୍ଵୀପ
ଅତର ଲିଚିଦ୍ଵୀପ ଲଳ କଳ
ଅଧିବନ୍ଦିକ ପରଲବ୍ବ ଚନ
ବାମି ବଳ କୁଣ୍ଡି ପେନିଙ୍.
ଵିଶ୍ୱ କନେଳିକ ପଢ଼ାରେ
ନାୟକ୍ୟାଣନ୍ ବ୍ରିବ୍ଦ
ଲୁହମନ୍ ଡେଙ୍ଗୁ ଅଧ କେରେ
ଦୁକ୍ଲିନ ନ ନ୍ତ୍ରୀରଣାଵଦ
ବିଶେଷ ବ୍ୟାହାକ୍ ଗର୍ଭତେଶ୍.ଯ
ପଲମ୍ପନ ଲୋକ୍ୟାପନ୍, ଵିଶ୍ୱ
କନେଳିକ ପଢ଼ାଵିତି
ଅଧିଲନ୍ତମ ଡେଲୋପିଟନ
ବେନିକିନ୍ ଅନ୍ତର୍ଦେଶୀନମ

ପିଯନମ୍ବା ଦୁଇକଳ ଜେବାଲି
 ତତି ପ୍ରଦନ ମେ ଲୋହାରେ
 ଦୀ 'ପ୍ରେସର' ମଦିନ ଲେଖ
 ଚିନ୍ତାମ କେନାକୁବି ଶୁଣିନ
 ଅମନନ୍ତର ଦୁଃଖ ଶୈଳସ୍ତ୍ର
 ପ୍ରତିମ ନାଯକ୍ୟ ଲେଖନ
 ଦୁରିତୀଷ ଗତ ବନ୍ଦିନୀଁ.

 ଚିଯ ଵିଶ୍ଵାଳିକ
 ଦ୍ୱିଦୟ ସ୍ଥାମଦେନ ହା
 ସଂହିଦ୍ଧିଦ୍ୟାଲେନ ଗତ
 କରନ୍ତିନାତ ପରମ ଲୈବେଲାଦି
 ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ ଅପ ଜ୍ଞାନପ୍ରଦ
 ଚିଯ ପରଣ ଦୂରିନ୍ଦେନ ଦୀ
 ଦେବ କୌମୁନ୍ଦେନ ଅନୁଵ ନାଲ
 ନାଯକ୍ୟ ନେବୁ ଗନ୍ଧନାତ
 ଅପଚେପାଳକ ଲୈବେଲାଦି
 ଆର୍ପନା କାରିତି

ଦେଉ ମୁହଁନାଟ୍ କରିବାରେ କୌଣସି ପିଲା କରିବାରେ

గර್ವ ಕೆಲವರ್ಮಿ



ଡିଲ୍‌ମନ ରହାନାଳି
ଲେଜ୍‌ଯୁଲେନ୍ ରେ
ପ୍ରିଣ୍ଟିଂଶିପ୍ ଅପର୍ଟାର୍ଟ
ଅକ୍ଷେତ୍ରର ମଧ୍ୟ ଲୋକିମ
ଭାବନ୍ ସବୁବକ୍.
2005 ଜୁଲୀରେବେଳେତମ
ପିଯ ଆଦିଵିଦ ଲେନ୍‌ନାମ
ପେର କିମ୍, ଅନି ଲତ୍ତୁମି
ଦେଖିବାରେ ପ୍ରତିଥିଲିପି ଆମୁଲ
ଜୁଲୀରେବେଳେତମ ପିଯଙ୍ଗାମାରେ
ଚାର ଚାରଟି ଲେନ୍‌ନାମ
ଅନିତାରୁଷିତ ଲୋହାର୍
ଦେଖା ମେଲାର୍ଗ ଚାପ୍‌ଲିନ୍

නායකත්වයට අතිඳුම්
 ජේග්ගපේ කාදිනල් රු
 වසිංගර හිම්පාණන්
 පත්වන බවට
 බලාපූරාත්ත්වෙන්
 පසුවුණා. ඒ වගේම
 උත්වහන්සේ
 සොලෘස්වන බෙනඩික්
 නමින් සපුන් පිය
 පදම් ප්‍රාප්තවීමෙන්
 පසු සියලු දෙනාගේ
 ගොරවය, ආදරය
 දිනාගෙන සහාවට

ନିଯମ ନାୟକଙ୍କରୁଷିତ
ଲବ୍ଧିଦ୍ୱାରା.
ପଚାର ଅପକ ସମ୍ପଦନ୍
ଶିଖ ଦେବୀରାକିନ୍ତ ପାଞ୍ଜ
ଦୁଇତମ୍ଭା ଦୂର୍ବଲହନ୍ତରେ
ବିଶ୍ଵାମ ଗନ୍ଧନ୍ତା ବଲିବ କଳ
ନିର୍ବେଦିନ୍ୟା ଅପ କୋଣି
କୁ ଭୁଲ ମେନ୍ତମ ମୁଲ
ଲେଖାଯମ କମିପାଲିବ
ପଠିକଲା. ଦୂର୍ବଲହନ୍ତରେ
ଯହଥିନ୍ତ ଉରିର
ଦେଖାବିଶ୍ୟାକିନ୍ତ ଶୀତିକା
ତଥ କରନ୍ତିନାବ ଲୈଖିଲା.

