

ආකිතාවේ පළවන විකම කයෙක්ලික ලමා පුවත් පත

LP - QD / 21/ News/ 2012

ණ. ට. 2012 අගුල් 30 කුදා

04 ටෙත්‍රි - 27 කළුබි

කතිපතා පත්‍රික - විටු 16

මිශ්‍ර රු 10.00

# ලමා ජුද්‍ය



## විශ්ව දේශ කඩුවීමේ දිනය

යහපත් එසෙබිරාණ් පසු පස යන්නට කෙරෙන ආරාධනාවයි

# ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା

ଆରମ୍ଭିତା - 2008 ଅକ୍ଟୋବର 06 ରାତ୍ରି

කොළඹ කතොලික මුද්‍රණාලය, කොළඹ 08 / දුරකථන අංකය - 2695984 / 4899611  
ඉක්ස් : 2692586 - රේඛිල් pradeepaya@yahoo.com  
වෙබ් අඩවිය - [www.colombocatholicpress.lk](http://www.colombocatholicpress.lk)

**“මම ඔබ මිනිසුන දිනහනන කරමි”  
අපේ කැඳවීම් ස්විතයට අවනත වෙමු.**

ଆଳୁରଣ୍ଡୀଯ ଦୁଲେଖ ପ୍ରତ୍ୟେ...

ලෝක දේව කැදුවීම් යැයුම් දිනය පසුගිය ඉරුදින අපි ඉතාමත් ගාමිනිරව පවත්වනු ලැබුවා. ලොව පුරා වෙසෙන කතෝලික ජනතාව හට මෙම කැදුවීම් යැයුම් දිනය යාචිඥා හරින දිනයක් සේ සළකන්නට විශේෂ හේතුන් ගණනාවකම බලපා තිබෙනවා. අප ශ්‍රී ලංකාව තුළක් මෙම දේව කැදුවීම් ඉරුදින ගැ ගාමිනිරව පවත්වන්නට විවිධ කතපුතු යොද තිබූණා. ඒ අනුව කොළඹ අගරදගුරු පදවියේ ලෝක කැදුවීම් යැයුම් දිනය සැමරුවේ කොටඳේන ගාන්ත ලුසියා ආසන දෙවිමැදුර තුළයි. මෙයට දසතින් විශාල සිපු සිපුවයන් පිරිසක් සහභාගී වුනා. විවිධ පුදර්ගන හා වැඩුමුල් මගින් මෙම දිනය වඩාත් අර්ථාන්වීත කරන්නට ඒ ඒ පදවි වල දේව කැදුවීම් අධ්‍යාපන පියතුමන් බොහෝ සේ වෙහෙස මහන්සී වී තිබූණා.

ଆଦର ଦିଲେଖି ପ୍ରତ୍ୟେ,

అని లక్షుక్కడ, కృ. మాక్ వుమన్‌గె స్టర్‌ప్రోజెక్ట్‌లో పల్లు పరివీతేడ్యే 16 సహ 17 విగంతే లన్‌విలన్‌సెస్ గ్లోబ్‌లో త్రిశ్శుర్ అడ్డిర ఆల్‌విడ్సిన విం సీమాన్‌డి త్రిశ్శుగె సొహాయ్యర్ ఆన్‌బింది త్రిశ్శుడెతి ద్వారక దింబు య్వి డేస్‌క. తేస్సుచీ విలన్‌సెస్ లే ద్వారక, “మా అన్ను లీన్‌ని; మం ఇని తెనిస్సున్ దీను గంభీరు కరమ్‌డి వద్దల డేస్‌క.” మెహి లన్‌విలన్‌సెస్ అవసన “మా ఇని తెనిస్సున్ దీనించున్ కరమి” యన వద్దనీ విషేష కొండ లన్‌విలన్‌సెస్‌గెం ల్లికిన్‌వియన్ ఔప్ర కరశ్శ లింగ కౌర్యాయక్ లింగ పఠి లెనువు. లీయ అపే తోర్చు గైనిమక్ లోని లన్‌విలన్‌సెస్ విషిన్ అపప తోర్చు గైనిమక్ లింగ పఠి లెనువు. లే అన్ను అప లింగ దేవు క్రైస్తవ శివితయి అపి అన్సిర్ గ్రహణయ వియ యుస్తే అంంకతుయక్ ల్లికి కొండ గెనుమది.

දේව කැඳවීම් ජ්විතය කියලා අදහස් කරන්නේ පුරක, පැවදු ජ්විතයට පමණක්ම ගොනු විමක් නොවේ. එදිනේද ජ්විතයේ සමාජ අත්දැකීම තුළ අප අත් විදින ජ්විත රටාව අපේ කැඳවීම් ජ්විතය බවට අපි පත් කර ගන්නට ඕනෑ. විවිධ රුකියා කරන අයන් තෙරුම් ගන්නට අවශ්‍ය වෙනවා, ඒ, ඒ ජ්විත වෘත්තින් සැබුවින්ම දෙවියන් වහන්සේගෙන් ලබන කැඳවීමක් බව.

ଆଦର ଦ୍ୱାରେ ପ୍ରତେ, ଶାଶ୍ଵତନ୍ତକ ଦେଖିବା ଶୁଣି ଆମେ ଆମେ  
ବିହନ୍ତେଷ୍ଟ ପରିକଳ୍ପନା ମେଲି ଦେଖିବା କୌଣସିମି ଶୈତନଙ୍କ ପିଲିଛିଲୁଏ କାହାର ଗନ୍ଧିଲୁ

திலூனே மே ஆகாரயெனும். “சும கைவீசு திவிதயக்கும் ஒட்டிவு சபாவுட பேர்ம் கிரிமல் சப சேவ்ய கிரிமல் யோழி கருவன அதர்ம, ஒட்டிவு சபா மாநாவாக அதிர்த தீவிராட, உவெரியாணந்தீ உதி கிரஸ் எ வன தீஸ்தீ திச்துந் வகந்சே கெரெ விவி ஜூரூவு பேர்மதுவ், சேவ்யகுவ் யோழி விமல் அபவ கீர் நாகுகி.”

ଶଳେସ ବ୍ୟାଙ୍ଗ ବିଠ ଆଧର ଦ୍ୱାରେ ପ୍ରତ୍ଯେତେ, କୈଣ୍ଡଲେମି ଶୀର୍ଷିତଯ ତୁଲ ଫ୍ରେଂମ୍ୟ ନୌତ୍ରେତି ଶୀର୍ଷିତ ଗୁଣ୍ୟାଂଗ ଵିରିନାକମ ଅପି କୁବିଆ ଅଲିଦିଯେ କିମତ ମନ୍ଦାବ ପ୍ରଗଣ କଳ ପ୍ରତ୍ଯାଦି. କୈଣ୍ଡଲେମି ଶୀର୍ଷିତଯର ଆଧରଯ କରନ୍ତିନା ତୁଲ ଅଳିଂକରନ୍ତିଯ ଚହାରିଯନ୍ତିମ ପିତିରୀ ପାପତିନିଲା. ଦେଖିଯନ୍ ଉହନ୍ତିରେ ତୁଲ ତେ ଦ୍ରବ୍ୟମି ଫ୍ରେଂମ୍ୟ ଅତି ଵିଦ୍ରିମ ଯନ୍ତ୍ର ଚାନ୍ଦନନ୍ତିକଲ ଅପରାନ୍ତ ପାପିର ଲିନ ଅଯବର୍ତ୍ତ ଶୀର୍ଷିତଯ ଚମିପ୍ରାଣିଯନ୍ତିମ ହାର ଗୈତିମର ମାପର୍ତ୍ତ ଜ୍ଞାନମି କୋଠ ପେନିଲା ଦ୍ଵାରି. ତମ ନିଷ୍ଠା ଦ୍ୱାରେବୁ ଚଣ ମାତ୍ରାବର ପ୍ରତକ ପ୍ରତ୍ଯାନ୍ତ ହା ପ୍ରେରଣି ଦ୍ୱାରେଣ୍ଟିଯନ୍ ଲବ ଲବିନ୍ ଅଲିଙ୍ଗ ଲେନିଲା. କିମାଲ କୈଣ୍ଡଲେମି ଶୀର୍ଷିତଦେୟ ତତ୍ତ୍ଵିତ ଲନ୍ତିନେ ଦେଖିଯନ୍ ଉହନ୍ତିରେ ଲେନିତି ଅପ ଲନି ଚେତ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରାଣିଯ ଅନ୍ତର ବିଲିନ୍ କିମି ତଥା ତଥ ପ୍ରତ୍ଯ ଲେନିଲା. ଦ୍ରନ୍ତିଲହନ୍ତିରେ ନୋମ୍ବିତିଲ, ଦ୍ରନ୍ତିଲହନ୍ତିରେଗେ ବଲାଯ ନୋମ୍ବିତିଲ କିମିଲକୁ ଅପ ହତ କଳ ନୋହୁକିପି. ତମ ଫ୍ରେଂମ୍ୟ ଅତି ଦ୍ଵିତୀନ୍ତିର ଦ୍ରନ୍ତିଲହନ୍ତିରେ ଦ୍ଵିତୀନ୍ତାମ ଅପର ଆରାଦନାବକୁ କରନିଲା. ଲୟନ୍ ଶୀର୍ଷିତଦେୟ ରୁତିନରୀତର କୈଣ୍ଡଲେମିକୁ ଲାପର ପତ୍ରଲେନିଲା.

ආදර දුවේ ප්‍රතේ,

අනෙක් අතට දේව කැදිවීම් ජ්‍යවිතය වෙතට හා එම ඇරුමුමට ජ්‍යවිත පැවැත්මෙන් පිළිතුරු දෙන්නට සූදනම් වන සියලු ඔබගේ මිතුරු මිතුරියන් ඔබ නිවැරදිව හඳුනා ගන්නට ඕනෑ. ඒ අය ඔබ තුළත් ඔබ ඒ අය තුළත් ත්‍රිස්තු පෙළය අත් විදිනවා යන්නෙන් එමැදැක්වෙන ඒ ජ්‍යවිත පැවැත්ම වැළඳගන්නට සම්පූර්ණ සූදනමක් තිබෙන්නට ඕනෑ.

දහසය වන බෙනඩික් ඉදෑධේත්තම පියතුමන් මෙවර දේව කැඳවීම් යැදුම් දිනය අලලා විශේෂ පණිවියයක් නිකුත් කොට තිබෙනවා. එම පණිවියය තුළ එතුමන් පවසනවා , සැම රටකම , සැම පදවියකම ඉදෑධුවූ සහා ක්‍රියාකාරීත්වය තුළ මෙම දේව කැඳවීම් අවබෝධ කර ගැනීමට විවිධ ක්‍රියා මාර්ග අනුගමනය කළ යුතු බව. ඒ අනුව ඔබන් ඔබේ මීසම සංසය තුළ භා ඔබේ ගම තුළ මේ දේව කැඳවීම් මාර්ගය තෝරා බෙරා ගන්නා ආත්මක මග පෙන්වන්නෙක් බවට පත්විය යුතුයි. ඔබේ පවුල් ඉදෑධාන් කරන්නට ප්‍රාථි ඔබ වඩාත් කැප වුනු ජීවිතයක් අත් දැකිය යුතුයි. ඒ අනුව ඔබේ ජීවිතය ස්වාමීන් වහන්සේ කෙසේ ලියන්නට අදහස් කොට තිබෙන්නෙන්ද යන්න ඔබට තිවරුදිවම හඳුනා ගන්නට පිළිව්වන් වෙනවා.

එලෙසම දේව කැදුවීම් යැදුම් දිනය තුළ පමණක් නොව දිවියේ සැම දිනකම මෙම දේව කැදුවීම් තෝරා බෙරා ගෙන ඇරුම් ලත් ජීවිතය තුළ අවංකව ජ්වත් වන දරු පරපුරක් වන්නට කෙරෙන මේ ආරාධනාව කිසි සේත්ම උමතක කරන්න එපා.

ଭାବ କୁମର ଦେଖ ପିତିରଙ୍ଗ !

සිංහ්කාරක



ଆදර දුවේ පුතේ,

අප ප්‍රසාද

ස්නාපනය ලැබූ ද්‍රව්‍යෙන් අප දේව තාත්තාගේ දරුවන් වුණා. ඒ මගින් අපට දේව රාජුයේ උරුමක්කාරයන් විමට හැකිවිම පමණක් නොව තවත් ක්‍රිස්තු අනුගාමිකයෙක් විමට අපව තෝරා ගත්තා. ප්‍රසාද ස්නාපනය ලැබූ දිනයේ

සිට අපට ලැබෙන වරප්‍රසාද භා ඒ මගින් අපට ලැබෙන මගපෙන්වීමේ ඔස්සේ වගකීම් ඉටුකිරීමට අවබෝධයන්, තෝරුම් ගැනීමේ ගක්තියන්, අපට ලැබෙනවා.

එශෙසින්ම පසු කළෙක අහිවඳුදී ආලේපය ලැබීමෙන් නැවතත් අපව දේව තාත්තා කැදුවාගෙන ගුද්ධාත්මයාණන් ලබා ගෙන ක්‍රිස්තුන් වහන්සේට සාක්ෂි දරන්නටත්, උන්වහන්සේගේ පණිව්‍යය ලෝකය තුළ

බෙදන්නට ගෙවරයය හා මග පෙන්වීමටත් උන්වහන්සේගේ හස්තයෙන් අපට නිරන්තර යෙන් ලැබෙනවා. ඔබන් කැමති ඇති ඔබ ක්‍රිස්තු ගාවකයෙක් වන්නට එසේ තම ඔබේ ජීවිතය ආදර්ශනත්, යහපත් විය යුතුය.

මබ පොලාවේ ලුණුය. ඔබ ලෝකයේ ආලෝකයය යන උතුම් කියමන් තුළින් පහැදිලි වන්නේ ඔබ වැනි ලුණු කැටයකින් ලෝකය තුළ රසය බෙදන්නටත්, ඔබ තුළින් දිස්වන දිප්තිය තුළින් ලෝකය ආලෝකමත් කරන්නටත් ඔබට හැකිවන ආකාරයයි. ඒ සඳහා ඔබේ ප්‍රවිතය තුළින් ක්‍රියාකාරන්නට හැකිය.

දියුලන සමාජයක් ගොඩ නගන්න. එවිට මලට සමාජය තුළින් විවිධ අභියෝග හමු වේ. ඒවාට නොසැලි ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ ව්‍යුහ හාගා අට ආදර්ශයට ගන්න. සැම්විටම , සැම කාර්යයකදීම පළමු දෙවිදුන්ට යාචිකු කරන්න. එවිට උන්වහන්සේ අප සමග අපව දිව්‍ය සංරක්ෂණය කරයි.

ත්‍රිස්තුස් වහන්සේ ව්‍යුහ මා අනුව එන්න. මා ඔබ මිනිසුන් දිනන්නන් කරමි.' යන්න ඔබ සිත තුළට දැඩි ලෙස අවධාරණය කරගෙන දෙවිදුන් වෙතට හැරි ක්‍රිස්තු ගාවකයෙක් ලෙස සිතුයට සාක්ෂි දරමින් සැම විටම යාචිකුවට අවියක් කර ගෙන ඉදිරියට පියනගන්න. ඔබ කිතුනු දරුවකු ලෙස කරන ඉමහත් සේවය පසු පස ඔබව

පාසල තුළ , සමාජය තුළ, පාවුල තුළ , සමය ඇති කරන්නේ හාගා වන්තයෙයි; යන්න ඇති කිරීමට උන්සාහ

## පොලු අභිත කැබේ කිතුනු දිවියක ගත කරමු

ඔබ පොලාවේ ලුණුය. ඔබ ලෝකයේ ආලෝකයය යන උතුම් කියමන් තුළින් පහැදිලි වන්නේ ඔබ වැනි ලුණු කැටයකින් ලෝකය තුළ රසය බෙදන්නටත්, ඔබ තුළින් දිස්වන දිප්තිය තුළින් ලෝකය ආලෝකමත් කරන්නටත් ඔබට හැකිවන ආකාරයයි. ඒ සඳහා ඔබේ ප්‍රවිතය තුළින් ක්‍රියාකාරන්නට හැකිය.

ගත්ත. ඔබ තුළ ප්‍රවිතුරු සිතුවිලි ඇති කරගන්න. එවිට ඔබ තුළින් කිතුනු දරුවකුගේ වගකීම පෙන්නුම් කෙරේ.

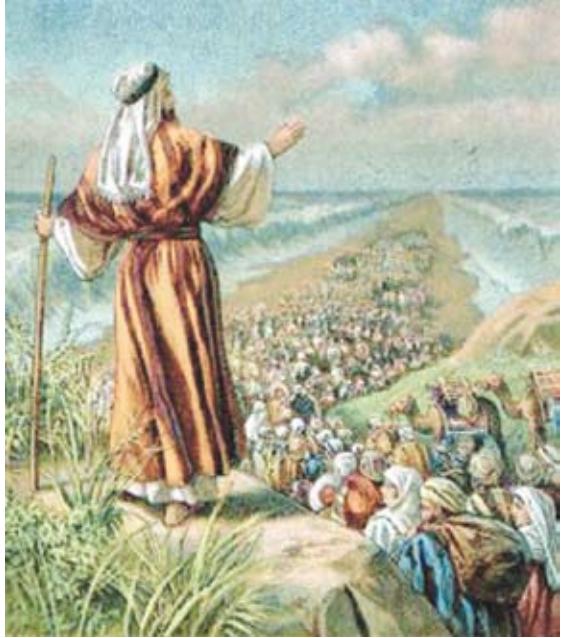
ଆදර දුවේ පුතේ, සැම ඉරිඳා දිනකම දේවස්ථානයට පැමිණ දෙවිදුන් සමග කතා කරන්න. ඔබ තුළ ඇති යුත් කම්කමෝලා දෙවිදුන්ට හාර දෙන්න. ඔබ සැම විටම ක්‍රිස්තු ගාවකයෙක් වන්න. ඔබ වැනි උතුම් දරුවන් සහාවේ ඉදිරි අනාගතයට ගක්තියක්.

බලවත් කරනා දෙවිදානුන් සිටියි. සැම කාර්යයකදීම ක්‍රිස්තුන්වහන්සේ ඔබේ ජීවිතය තුළත් දහම් පාසල තුළත්, පාසල තුළත් පෙන් වන්නට උන්සාහ ගන්න.

මබ සම්ඛානන්ගේ ප්‍රාවිතරුකැටයන්ය. ඔබ සැම විටම ලෝකය රසවත් කර දියුලවන්න.

**අැන් සවිනි කල්පනා**  
ආචාර්ය මධුල්ල  
සා. උගේ මුතිදුන්ගේ  
දහම් පාසල  
විරකාඩියාන  
(තල්ගහපිටිය මිසම)





බොන්නේ මොනවාදු”යි ඇසුහු ‘මලුපු මෝසේස්ට හා ආරාන්ට විරැද්ධව ‘මිසර දේශයේදී අපි සම්දුන් අතින් මැරුනෙමු තම් කෙතරම් යහපත් ද? එහිදී අපට මස් පිරැණු බඳුන් පැහැ වාචි වී ඇති තරම් කැම කන්න පූජාවන්කම තිබූ එහෙන් ඔබ මේ මුළු ජනතාව සාහින්නේන් මරා දැමීමට මේ පාලිකරයට ගෙනාවුයා”)

දේව හඩව සවන් නොදී ත්‍රියා කිරීම නිසා පාරාවේ වේදනාවනට පත් වූ සැරී අපි පසුයි උපියෙන් මෙනෙහි කළේමු. බොහෝ දුක් පිඛා විද මෝසේස් විසින් පාරාවේගෙන් රුහුයෙල් ජනතාව මුද ගත්තේ ය. නමුත් මෙතරම් උදර සේවයක් කළද, ප්‍රංශී අඩුපාඩුකම් සිදු වූ විට රුහුයෙල් ජනතාව විසින් මෝසේස්ට මැසිවිලි කියමින් බැන වදින්නට වුහා. (“එවිට සෙනාග මෝසේස්ට විරැද්ධව කොඳුරමින් අපි

මේ සියලු වෝදනාවක් ම මෝසේස් ඉවසීමෙන් දරාගෙන, සියල්ල දෙවිදුන්ට නිහවඩ ඉදිරිපත් කළේය. මලුන්ගේ කළ ගුණ නොදත් කමට මහු කේන්ති නොගත්තේ ය.

බලගේ ජීවිතය දෙස මොහොතක් හැරී බලන්න. දෙවි පියාණන් වහන්සේ අන් අය මගින් මහත්දේ කර ඇති. එයට ඔබ ද ස්තූති වන්ත වෙමින් කළ ගුණ සැලකිය යුතුයි. ප්‍රංශී අඩුපාඩුකම් සිදු වන විට එවාට මැසිවිලි කියනවාට

**බඩගේ ජීවිතය දෙක මොහොතක් හැරී බලන්න.** දෙවි ටිකාණන වහන්සේ අන් අය මගින් මහත්දේ කර ඇති. එයට ඔබ ද ස්තූති වහන් වෙමින් කළ ගුණ කොළඹිය යුතුයි. ප්‍රංශී අඩුපාඩුකම් සිදු වන විට එවාට මැසිවිලි කියනවාට වඩා ඔබ මැසිවිලි වන්ත පුරුදු වන්න.

වඩා, ඔබ ලබා ඇති හැම දෙයකටම ස්තූතිවන්ත වන්න පුරුදු වන්න. එලෙසම ඔබ අන් අයට යහපත කරන විට, ප්‍රංශී වැරැද්මක් සිදු වුනෙන් මලුන් ඔබට විරැද්ධව වෝදනා කරමින් බැන වදින්න පූජාවනි. ඔබන් මෝසේස්ට ආදර්ශයට ගෙන සියල්ල ඉවසීමෙන් විද දරාගෙන මලුන්ගේ වෝදනා නිහවඩ ඒසුට හාර දෙන්න උන්වහන්සේ ඔබට පිහිට වනු ඇත. නික්මයාම 15/22 - 16/1-8 දක්වා මෙනෙහි කරන්න.

**ගරු. ගිරෝමා ප්‍රතාන්දු  
ඡැවේදී සොයුරිය**

## ජාත්‍යන්තර තරගාවලුයකදී ශ්‍රී ලංකාව නියෝගනය කළ සිකුවියක

පසුගිය දු කොළඹ පොලිස් ත්‍රිඩාංගණයෙන් පැවති වියස අවරුදු 13 න් පහත බාලිකා දකුණු ආසියාතික පාපන්ද කරගාවලුයේ දී ශ්‍රී ලංකා කණ්ඩායම තෙවන ස්ථානයට පත්විය. ශ්‍රී ලංකා කණ්ඩායම නියෝගනය කිරීමට ත්‍රිඩාංගණය වූ මා ව්‍යුත්‍ය ගා. රිඛා දහම් පාසලෝ 7 වන ශ්‍රීන්දියේ ඉගෙනුම ලබන බිමානා වියස් සිසුවිය වරම් මැයිශ්‍රිතය. ඇය ජාත්‍යාල මීම් දේ ගෙවීම් ජයන්ත පියනුමන් අතින් පදන්කම් පැවැති අයුරු මෙහි දිස්වේ.

මෙම අවස්ථාවට මා ව්‍යුත්‍ය නේවාසික ගරු නිහාල් රඟිග පියනුමන්ද ඇතැගේ දෙමාලියන් හා දහම් පාසල් පැමුන්ද එක් වුහ. ඇය මීගමුව ආවේ මරියා විදුහලේ හන්වන ශ්‍රීන්දියේ අධිකාපනය බැංහිනිය.



## හෙළ අතිත උරුමයන් විද්‍යා ජැ. ලෝරන්ස සාහිත්‍ය දිනය

වැඳ්ලවත්ත ගා.  
ලෝරන්ස් විද්‍යාලයිය 31  
වන සිංහල භාෂාව භා  
සාහිත්‍ය දිනය  
පසුගියද පැවත්වුණි.  
අපගේ සිංහල විඟ  
කට්ටවේ ඉතිහාසය තේමා  
කර ගනිමන් පැවති  
මෙය, ඉතිහාස උරුමය  
ශිෂ්‍ය හඳුවත්වලින්  
විනැන් වී යන යුගයක  
විහි වටිනාකම් තහවුරු  
කිරීමට ගත් වැයමකි.  
ගරු මේරි වන්දිකා  
පෙරේරා පැවේදී  
සොයුරුයෙන් මූග  
පෙන්වීම යටතේ, සිංහල  
සාහිත්‍ය සංගමයේ  
අනුගාසිකා නිලධාන  
දෙවිමින් ගුරු මැණියන්ගේ  
සහ සාහිත්‍ය සංගමයේ  
සිසුවියන්ගේ අප්‍රතිහත  
දෙබුරුයෙන් මෙය  
සංවිධානය කෙරිණි.



මෙදින ප්‍රධාන ආරාධිත  
අමුත්තාවයේ, සමස්ත  
මෙන්තු සිංහල කවී  
සම්මේලනයේ භා සිංහල  
තරෙනා කවී සම්මේලනයේ  
ප්‍රධාන ලේකම් ජ්.ව්ම්. අතිත්

කිවිද්‍යාලයිය විද්‍යාලයිය  
ශිෂ්‍යාවන් නිර්මාණය  
කර ගායනා කළ පදන  
ගැවුම්වලට විම මහතා  
හිටිවන කවීයෙන්  
පිළිතුරු ඉදිරිපත් කිරීම

විශේෂත්වයකි. මෙදින  
අවස්ථාවක් සේයාරුවෙහි  
දිස්වේ.

සාහිත්‍ය සංගමයේ සහාපති  
දිනිනි පිරස්



දිනකාවුව උත්පාන සම්ප්‍රදාන්ගේ දහම් පාසල් ලමෝ  
වතාරිකය නිමිත්තෙන් භාවනාත්මක පාද නමස්කාරයකට  
ඒක්වූ. මුරුගාන ගාන්ත අන්තෝත්ති මුතිදුන්ගේ දෙවිමැදුරු  
ඡ්‍යුලිමහන්දී රේසුස් වහන්සේගේ දුක් ප්‍රාථිය මොවුන් සිහිපත්  
කළ අතර අවසානයේදී පසන් ගායනයක්ද පැවැත්වුණි.

වෙක්ලා කළුදේදා  
දිනකාවුව

## දිනකාවුව දූතම් තාක්ල ලෞණ්‍ය භාවනාත්මක තාදු නමස්කාරය



## 2012 අ.පො.ස. කා. පෙළ කතෝලික බිජමය ත්‍රූතික්ෂණ පාඨම් මාලාව

පැහැදිලි සතිය හා සඩහා.....

★ දෙවියන් වහන්සේගේ කැදාවීමට අනුව ජ්‍යෙන් වන යොවුන් වියේ පසු වන්නකු තුළ ඇතිවන ගැටුණ මොනවාද?

- වැඩිහිටියන් අනවශ්‍ය ලෙස බලපෑම් කරන බව සිතීම.
- දෙම්විපියන් උදව් කළයුතු බව සිතීම
- පවතින දේවල්වල වෙනසක් වියයුතු යැයි සිතීම
- තමාගේ ගේරය හා අන් අයගේ ගේරයේ වර්ධනය ගැන කරදර වීම
- නිදහස
- අනාගතය ගැන පවතින සැකය

★ පුරාණ ගිවිසුමේ ප්‍රධාන දිවැසිවරු තිබෙනා නම් කරන්න. • යෙසායා, ජේරමියා, එසකියල්

★ දිවැසිවරුන්ට පැවැරුණු කාර්යය කුමක්ද?

- නොදුසුණු යුගයක පවිතු පරිසරයක අදේශවාදී මිසදෙදු ඇදහිලිවලට යොමු වී සිටි රේග්‍රායෙල් ජනතාව එකම දෙවියන් වහන්සේට වන්දනා කිරීම සඳහා යොමු කිරීම. (එක දේවවාදය)
- දෙවි සම්ඛ්‍යක් පිළිබඳ වඩාත් ගැහැරු අවබෝධයක් ලබාදීම
- ගිවිසුම් ජ්‍යෙන්තයට රේග්‍රායෙල් ජනතාව නැවත සම්ප කරවීම / යොමු කරවීම
- මානව සමානාත්මකතාවය සහ සාධාරණත්වය කියාත්මක කරවීම
- ගැලවුම්කරුවාන්න් හෙවත් මෙසියස් වහන්සේගේ පැමිණීම ප්‍රකාශ කිරීම

ඉදෑරිජ්‍ය ඩීම්  
ගරු බේලියෙන් පෙරේරා  
කිසුම් විසින්.

★ පුරාණ ගිවිසුම තුළ අලුත් ගිවිසුමක් පිළිබඳව කථා කරන දිවැසිවරයා කුවුද?

- ජේරමියා (ජේරමියා සඳහන් කරන මෙම අලුත් ගිවිසුම වූ කළී ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ ය )

**නිවැරදි අවබෝධයෙන් දෙවන තේමාව පටන් ගනිමු.**

★ දේව ප්‍රසාද නිධානයක් යනු කුමක්ද?

- ඇතුළතින් අප වෙත දානය කරනු ලබන දේව වරප්‍රසාද පිටස්තර වශයෙන් සලකුණු කෙරෙන අයුරින් ස්ථාපිත කර ඇති සංයු පිළිවෙත් නිධාන වේ.
- දෙවියන් වහන්සේගේ ආදරය ප්‍රකාශ කරන සංකීත හා සලකුණු, දේව ප්‍රසාද නිධාන නම් වේ.
- ප්‍රසාද නිධාන ජ්‍යෙන්තයට වහන්සේ විසින් ස්ථාපිත කරන ලද අප ආත්මයට වරප්‍රසාද ලබාදෙන්නකි.
- උදා: ජලය වත් කිරීම - පාපයෙන් පවිතු වීම - තව ජ්‍යෙන්තය
- බාහිර සලකුණු මගින් කරන ඇතුළාත්ත වරප්‍රසාද දානය, ප්‍රසාද නිධානයක් වේ.

★ වර්තමාන ජනවන්දනාව හා සම්බන්ධ දෙවන වතිකාන මන්ත්‍රණ සහාමේ ප්‍රධාන මුලාශ්‍රය කුමක්ද?

- ජනවන්දනාව පිළිබඳ ධර්ම ව්‍යවස්ථාව
- SACROSANCTUM CONCILIUM - සම්බාධන්ක්වුම් කොන්වීලිප්‍රම්

**ලබන සතියට .....**

ප්‍රමා හා යොවුන් ලේඛක වැඩමුල්වක්  
නයිනම්බමේදු .....

(මැක්සිමස් රෝසි පෙරේරා විසිනි)

“දෙවිදුන් දුන් තලෙන්තු ජනතාවට ලබාදේමින් ජාතික කතොලික ලේඛක හටුල සිදුකරන මෙහය මා අගය කරනවා. මෙයින් ලබා ගන්නා සේවය රමේ යහපත තකා මෙහයේමට අප ලේඛක සහෝදරයන්ට හැකිවේවායි ප්‍රාර්ථනය කරන බව නයින මධ්‍යම මීසමේ සහයක පිය ගරු විරාජ් නිලංග පියනුමා ප්‍රකාශ කළේය.

గරු පියතුමන් මෙසේ පැවැසුවේ නයිනමච්චම සා. මෝරියා විද්‍යාහැල් ජාතික කතොර්ලික ලේඛක හවුල විසින්



සංචිතානය කරන ලද යොමුව් , අමා වැඩමුළුවේ ආරම්භක කඩාව කරමිනි.

గර్వ లడిలి ప్రభావంద్వి నడినమివి తెసమిపతి  
కియవుంగా ప్రముఖ చమిద్ద బచి సంవిධానయే వైనిషియస్ ప్రభావంద్వి ,  
నిమిల్ ప్రభావంద్వి , జ్ఞానరేత్ పెరెరూ , స్టాబెమి వనిని ఆరథిలి ,  
రోషి ప్రభావంద్వి తియ ఆశ్వాస తెసమి వైషియన్ విషిన్ సంవిධానయ  
కిరన లడి.

ජාතික කතොලික ලේඛක හවුලේ කපිතාන් ඇත්තේ ජයකොට් පැලිස්ටස් ජයමාන්න , ජයත්ත පලිහවචින , ජේෂ්‍යගඩාල ආරච්චි , හිල්චා බාලසුරිය හා නීතියු ජේශප් ප්‍රනාන්දු පුලුලේ මහතුන් විසින් මෙහෙයවන ලද අතර , ජාතික කතොලික ලේඛක හවුලේ සහාපති පිටර කැනිපුට් පෙරේරා , ලේකම් මැයිකිලස් රෝගී පෙරේරා පද්ම් තිත්තාග , සහභාගි වූහ . සහභාගි වූ දරු දැරියන්ට වටිනා සහතික පතකක්ද ප්‍රඛන්ද කරන ලදී . පාඩම් අභ්‍යන්තර ඉදිරිපත් කරන ලද ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු දුන් දරුදැරියන්ට පොත් ප්‍රදනයක්ද සිදු කරන ලදී.

ස්වාධීන රුක්තාක්ෂණයේ 'කුදාන මග' කිහිපු වැඩකටහනට හා ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි කංස්ථාවේ (සවදේශී කේවය) "කිහිපු ප්‍රමා හමුව" ව තිරජාත්‍ය යොම්බරුනාට ප්‍රමා, ඔබවත් ප්‍රවිච්චාවක !

එම ඔබගේ තිර්මාණයේ ඔබේ නම, ශේෂීය, පාසල, දහම් පාසල, දුරකතන අංකය ඔබ අයත් මේකම, පදවිය ආදි තොරතුරුදේ ඇතුළත් කර පහත බිජියට රෙඛු තැබුණු

අමා පුද්ගලය “සුදන් මග”  
අමා නිර්මාණ අංශය  
අංක 02, ඇතුනාර්ථ පුද්ගලය මාවත,  
කොළඹ 08.



**“කිතුනු පමා හමුව”**  
**ක්‍රි ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාව**  
**කොළඹ 07.**



## ବିଭ ଶାଲ୍‌ମୁଦ୍ରଣକାରୀ ପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ୟ ଅବଧିକାର ପାଇଁ

ଭଲ ପାଇଲେ, ମିଳିଲେ  
ଦହମି ପାଇଲେ ଶୈଳ ଦକ୍ଷିଣ, ଲମ୍ବ  
ଫେରନ୍ତୁ, ଚିତ୍ରରୁ ହା ପ୍ରବେନ୍ତୁ ପନ୍ଥ  
ପିଲିବାର ତୋରତ୍ତରେ ଅପର ଲିଙ୍ଗ  
ଶବ୍ଦରେନ୍ତିନାହିଁ. ଶୈଳା ଲମ୍ବ ପ୍ରଦୀପରେ  
ପଲ କିରିମତ ଆପି ଶୈଳାନମି. ଶିମ  
ବିଜେତର ପହତ ଲିପିନାଯିବ ଯୋମ୍ବ  
କରନ୍ତିନା

“କୋଣ ହେ”

ଲମ୍ବା ପ୍ରଦୀପ୍ୟ, ଫଂକ୍ ୦୨,  
ଝୁନ୍ଦାର୍ଥ ପ୍ରଦୀପ୍ୟ ମାଲତ -  
ବୋଲ୍ଡ୍ ୦୮



මලිනා ලෙසු බාලසුරය  
05 ශේෂීය  
ඡු. ප්‍රවිලේ කන්‍යාමය  
බම්බලපිටිය



රචිද නිලධර  
06 ශේෂීය  
ගොන්සාල්වේස් මහා  
චිකුත්‍ය  
පමණුගම



දිලුණිය ද මෝල්  
04 ශේෂීය  
ගාන්ත ත්‍රිපති කන්‍යාමය  
කොළඹ 07

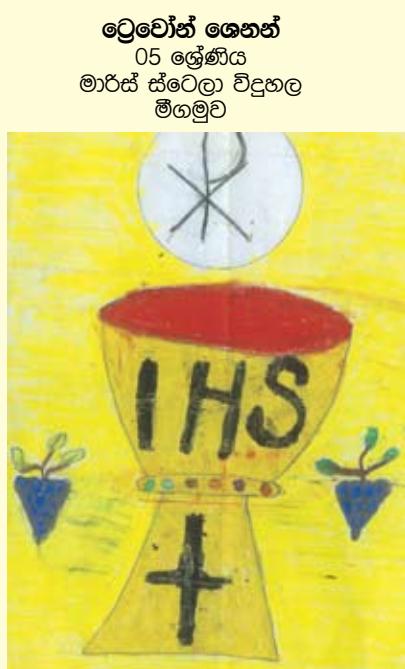
## දිව බොඳුනින්



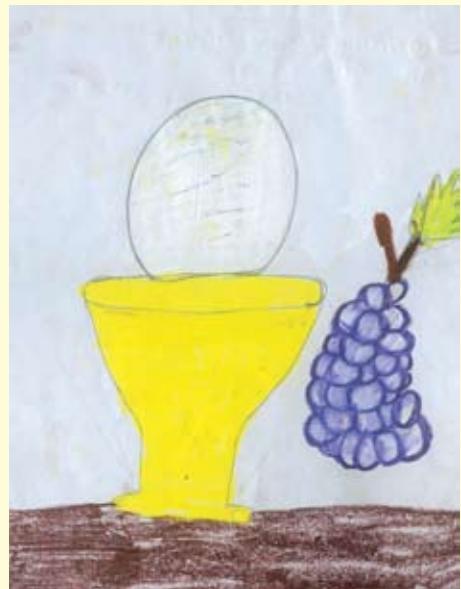
ලක්ජානි රංජිකා  
07 ශේෂීය  
ඡු. අන්තෝත් මුත්දුන්ගේ  
දහම් පාසල - වැඩිවේරිය



රතිඡ්‍රා ගේතිකා  
07 ශේෂීය  
සා. පේරිඹල් විදුහල  
මිගමුව ගාඩාව



වෛවෝන් ගෙනන්  
05 ශේෂීය  
මාරක ක්වෙලා විදුහල  
මිගමුව



විරළි ද්‍රවරේරා  
04 ශේෂීය  
ඡු. ප්‍රවිලේ බාලිකා ප්‍රථමික විදුහල  
මාර්ටිල

# නොතනුය වෙමු



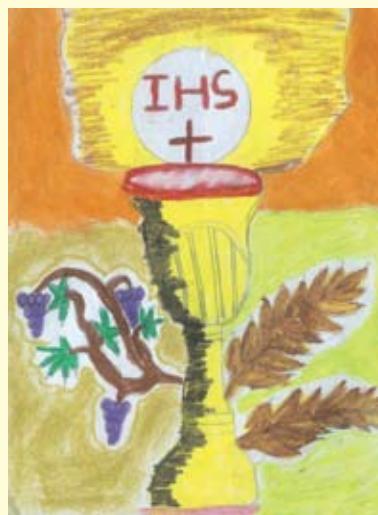
දූල්කී තත්සාරනී  
04 ශේෂීය  
ගා. තොටෝකා දහම් පාසල  
තිබුණිගස්යාය



අංරුල නිලන්ති  
04 ශේෂීය  
ගා. පේෂුරේ පළමා නිකෙතනය  
හිගුරක්ගොඩ



අකිල සඳරුවන්  
07 ශේෂීය  
ගා. අන්තොනී දහම් පාසල  
කිදිරාන



සඳුම් තාරකා  
07 ශේෂීය  
ගා. අසිංහ ප්‍රැසේසිස් දහම් පාසල  
ලංඩමිපෙල



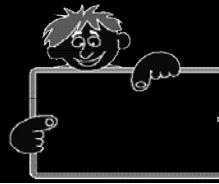
සඳම් ගිත්මා ප්‍රකාන්ද  
05 ශේෂීය  
ගා. ප්‍රධාන දහම් පාසල  
මණ්ඩලකොන්ස්බාහ



සාචිත්ද තිරංග  
02 ශේෂීය  
ගාන්ත යෝජිත දහම් පාසල  
තල්ගහසිටිය

## ඉංග්‍රීසි පාඨම

### විශේෂයෙන් අ.පො.ක. (සු. පෙළ හා උ. පෙළ) සිංහ සිංහවිද්‍යා කළුනා)



General English - Grammar Lessons by courtesy of



**ඉංග්‍රීසි තිරිම - මයිකලු අනුත්‍රේ තුනානු විසිනි.**

**පාඨම් අංක : 51**

පසුගිය සතියේ ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු

**both / either** හෝ **neither** යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.

1. Do you want tea or coffee?

I don't mind **either**

2. What day is it today? Monday or Tuesday?

**Neither**. Today is Wednesday. ඒ එකක්වත් නෙමෙමි. අද අගහරුවාදා.

3. What shall I eat? Bread or rice?

Take **either**.

4. Whom did you meet yesterday? Kamani or Rani?

I met **both**.

5. When shall I phone you? Morning or evening?

**Either**. You can call me anytime.

6. Where is your father? Is he at work or home?

**Neither**. He has gone to Colombo.

**both / neither / either** යන වචන සමඟ අවශ්‍ය නම්  
පමණක් **of** ද

යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

7. **Both** my brothers are studying.

8. You can take a bus, or you can go by train.

You can go **either** way.

9. I tried to call you twice. But **both** times you were out.

10. He has two sisters. But **neither** of them is studying.
11. There was an accident. Two cars have collided. But **neither** driver was injured.
12. **both of the** cars were damaged.
13. I have two brothers. **Both of** them are studying.

**Both of us/ them, Either of us/ them, Neither of us / them** යොදන්න.

14. I asked two people the way to the station. But **neither of them** knew.
15. I was invited to two parties but I didn't go to **either of them**.
16. There were two windows in the room. I opened **both of them**.
17. Sunil and I play tennis. But **neither of us** can play very well.
18. I tried two bookshops for a novel. But **neither of them** had it.

**neither / either / none / any**. යොදා සම්පූර්ණ කරන්න

19. I bought five books but didn't read **any** of them.
20. I bought two books but didn't read **either** of them.

## ආමා ප්‍රදීපය කැමරා කාචයේ කටයන වූ සිගිති අවුරුදු උණෙල

මග්‍රෝන සාන්ත විසෙන්ති නිවාසයට අයත් දියලගාච් ධර්මරත්න ජනපදයේ පෙර පාසලේ වාර්ෂික ක්‍රිඩා උණෙල දියලගාච් දොන් බොස්කෝ ආමා නිවාසයේ අධ්‍යක්ෂ, ගරු ඇන්තනි මාකස් සහෝදරතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පසුගියද පැවත්වුණි.

පොල්කෙල් පහන දැල්වන මෙහි අධ්‍යක්ෂ ගරු ජේන් ගිල්බට නි.ම.නි සහෝදරතුමාගේ, දරු දැරියන් තරගයකට සහභාගිවන අයුරු දැක්වේ.

චි. ඇන්සලම් ප්‍රනාන්දු.



පමුණුගම යහපත් එබේරා ලදරු පාසල සංවිධානය කළ පාස්කු හා සිංහල අවුරුදු උණෙලේදී සිගිති අවුරුදු කුමරා හා සිගිති අවුරුදු කුමරිය ලෙස තේරී පත්වූ ලමුන් දෙදෙනා සේයා රුවෙන් දැක්වේ.

බෙන්ඡලින් කිරීහෙවිටි



**ආදර දේව ආමා**

වනෝද් රියෙන්දික  
10 ගෞරීය  
පාතිමා දහම් පාසල  
මල්කඩුවාව  
(කුරුණෑගල මිසම)

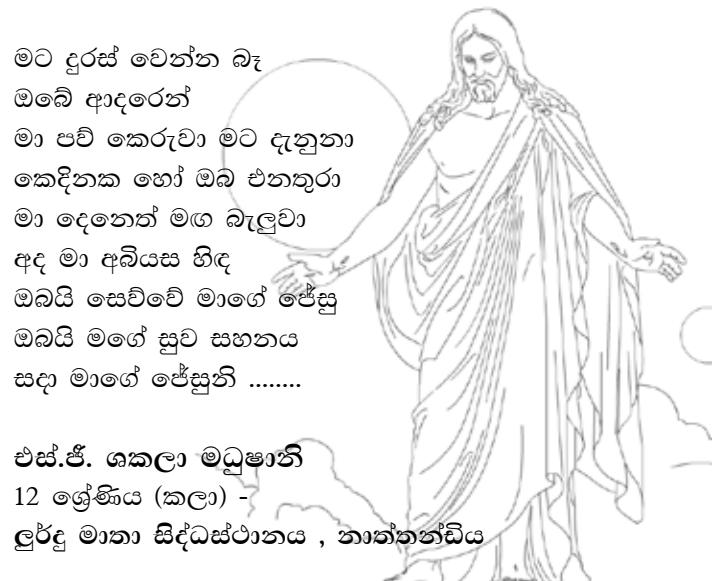
කළමුල්ල මිසමේ කුඩා මල කන්‍යාරාමයේ පෙර පාසලේ වාර්ෂික සිගිති බක්මහ උණෙල මෙවරද පෙර පාසල් පාලිකා ගරු ගානිකා පැවදි සොහොයුරියගේ හා ආවාරිය මණ්ඩලයේ මෙහෙයුමෙන්, මිසම් පාලක ගරු මොරස් නාමල් , සහයක ගරු රුවන්ත කුමාර ප්‍රනාන්දු යන පියතුමන්ලාගේ සහ කටුකුරුන්ද කන්‍යාරාමයේ ගරු තුළා ප්‍රධාන මවිතුමියගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පසුගියද පෙර පාසල් භුමියේදී පවත්වන ලදී.

(ඇන්ටනි ප්‍රනාන්දු )

### සුව සහනය ඔබයි සම්දුනේ

මට දුරස් වෙන්න බැ  
මබේ ආදරෙන්  
මා පවි කෙරුවා මට දැනුනා  
කෙදිනක හෝ ඔබ එනතුරා  
මා දෙනෙන් මග බැලුවා  
අද මා අඩියස හිද  
ඔබයි සෙවිවේ මාගේ ජේසු  
මෙයි මගේ සුව සහනය  
සඳ මාගේ ජේසුනි .....

චස්.ඒ. ගකලා මධුජානි  
12 ගෞරීය (කලා) -  
ලුරුදු මාතා සිද්ධස්ථානය , නාත්තන්චිය



# කුරුණෑගල හා මල්කඩ්වාව දහම් ලමුන්ට ලේඛන වැඩමුත්‍රිවක්

කුරුණෑගල සා. ආනා හා කුරුණෑගල මීසමට අයත් මල්කඩ්වාව පාතිමා දේව මාතා දහම් පාසලේ ලමුන් සඳහා කුරුණෑගල ගු. පූරුෂලේ බාලිකා මහ විද්‍යාලේ හා මල්කඩ්වාව පාතිමා දෙව්මැදුරහිදී ලමා ලේඛක වැඩමුත්‍රිවක් පසුගියද පැවත්වුණි. 6 ගේණිය සිට 11 ගේණිය දක්වා ලමෝ මීට සහභාගි වුහ. මෙය මෙහෙයවනු ලැබුවේ ලමා පුද්ධිපය සහය සංස්කාරක කුමර නයන්ත් මහතා විසිනි. මීට එක්වූ ලමුන් ජනසන්නිවේදනය, පුවත්පත් කළාව හා නිර්මාණකරණය පිළිබඳව දැනුවත් කෙරිනි. ලමුන් හට ලේඛන අභ්‍යාසයක්ද ලබා දුන් අතර ඉන් සාර්ථක නිර්මාණයක් ලමා පුද්ධිපයෙහි පළකිරීමට කටයුතු යෙදීම පැසිසිය යුතු අතර එය ආඩුනික ලේඛක පිරිසට දිරි දෙන මහගු අවස්ථාවකි.

වැඩමුත්‍රිව අතරතුරදී ලමා පුද්ධිපය ප්‍රහේමිකා අංක 29 ජයග්‍රහණය කළ



ලමා පුද්ධිපය ප්‍රහේමිකා අංක 29 ජයගත් සිසුවාට ත්‍යාගයක් බඩා දුන් ඇයුරු

කුරුණෑගල මීසම සේවක ගරු ජේරෝම පෙරේරා මීසම සහයක ජාමික සුමේද යන පියවුමන්ලාගේ මගපෙන්වීම යටතේ මෙය සංවිධානය කෙරිනි.

**සේයා හා සටහන : ගාහක මුහන්දිරම්**



පුවත්පත් කළාව පිළිබඳ දෙසුමේ අභ්‍යාසයේ අවස්ථාවක් මල්කඩ්වාව පාතිමා දේව මාතා දහම් පාසලේ 9 ගේණියේ ඉගෙනුම ලබන ගතිලේක ප්‍රනාත්දු සිසුවාට ත්‍යාගයක් දේශක කුමර නයන්ත් මහතා අතින් ලබා දුනි. මේ සඳහා දියක වුයේ ආචාරය මඩුල්ලේ ජේරි සෙනවිරත්න මහතාය (මල්කඩ්වාව පුද්ධිපය අලෙවි නියෝජිත)



මෙහි පළවන සේයාරුවට ගැලපෙන පරිදි ඔබගේ අලංකාර ගදා හා පදා නිර්මාණය අප වෙත යොමු කරන්න. ගෙ එවන නිර්මාණය සමග ඔබේ නම, ලිපිනය, ගේණිය, පාසල, දහම් පාසල හා දුරකථන අංකය ද පැහැදිලිව ලියා පහත ලිපිනයට යොමු කරන්න.



**වාසික සිතිවිල්ල**

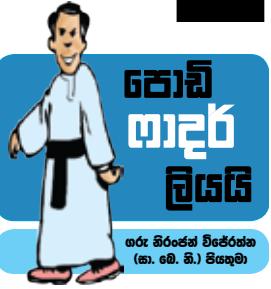
“අප්‍රේල් මාසය”  
ලමා පුද්ධිපය, අංක 02,  
ඇඳුනාරප පුද්ධිපය මාවත,  
කොළඹ 08.



ආදර  
දුවේ, පුතේ. මන්න ඉතින්  
දැන් පාස්කු කාලයත්  
ඉවරයි. පාසල් තිවාඩු  
කාලයත් ඉවරයි. දැන්  
අලුත් පාසල් වාරයක්  
ආරම්භ වෙලා. දැන් අපි  
ඉත්තේ මැයි මාසයේ,

මැයි මාසය මල් මාසයයි. මල් මාසය දේව අම්මාගේ මාසයයි. මේ  
මාසයේ අපි වැඩියන්ම දේව මැයි මැයින්ට ගෞරව කර. මැයි  
මංගල්ල පවත්වන කාලයක්, වෙවල් ගානේ දේවමැයියන්ගේ  
ප්‍රතිමාව රැගෙන යනවා. ජපමාලය උච්චාරණය කරනවා. මේ වෙශ  
ගොඩක් හක්ති අභ්‍යාසයන් පවත්වනු ලබනවා. ඉතින් ආදර දුවේ,  
පුතේ, මේ කාලයේ ඔබ මානවද කරන්න හිතාගෙන ඉත්තේ.  
වෙන මාස වෙශේ මේ මාසයත් නිකම්ම ගත කරනවාද?  
මේ මාසයේ විශේෂ යමක් කරන්න උත්සාහ ගන්න. දේව අම්මාව  
ගෞරව කරන ගමන්ම ඔබේ අම්මා ගැනත් වැඩියන් හිත්ත්තා.  
අම්මා ඔබ වෙනුවෙන් කරන කුපවීම අයය කරන්න. ඔබ  
වෙනුවෙන් ඔබේ අම්මා කොට්ටර පරිත්‍යාග වෙනවාද? මහන්සි  
වෙනවාද? හිත්තා හිත්ත්තා. එයට අධිකාලමක්  
වශයෙන් මම ඔයාලට පූංඩ කතාවක් කියන්ත්ම්. මන්න ද්වසක්  
අම්මා කෙනෙකුයි දේවට දෙන්නෙකුයි කුමක් නොගෙන ගමන්  
කළා. අවසානයේදී සටස තමයි මේ අම්මාට පාන් ගෙඩියක් හම්බ  
වුනේ. මේ අම්මාට පාන් ගෙඩිය ලැබුණ ගමන්ම ඒක දෙකට  
කඩිලා තම දේවන් දෙන්නාට දෙනවා. මෙක මිනිස්සු දෙන්නෙක්  
බලාගෙන ඉන්නවා. එක මනුෂ්‍යයෙක් කියනවා මේ අම්මාට  
බඩිනි නැති පාටයි. ඒකයි පාන් ගෙඩිය දෙකට කඩිලා දේවට  
දෙන්නට දුන්නේ කියලා. තමුත් අනින් මනුෂ්‍යයා කියනවා නැ.

දැරුවන්ට වෙශේ මේ අම්මාටත් බඩිනි  
දැනෙනවා නමුත් දැරුවන්ගේ කුස  
පිරෙනවා දැකළා මේ අම්මා සතුටු  
වෙනවා කියා.



ආදර දරුවෙනි, ඔබේ අම්මා  
ගැනත් ඔබ කියන්නේ මේ විදිහටද?  
ඔබේ සතුට දිනා දැකළා ඔබේ අම්මා  
කොට්ටර සතුටු වෙනවා ඇදේද? ඔබට  
මේ ගැන තේරෙනවාද? ඔබට අද මේ තන්ත්වයට පත් කරන්නට  
ඔබේ අම්මා කොටරම් වෙහස මහන්සි වෙන්න ඇදේද? අද  
ඔබ ලෙඛු මහන්ටි හිටියන් පූංඩ කාලේ අම්මාගේ පරිත්‍යාග  
මොනතරමිද? දස මසක් කුසේස් තියාගෙන තමාගේම ලේ කිරට  
හරවලා පොවලා නොවේද ඔබට ලෙඛු මහත් කළේ. ඔබේ  
කැතුකුණු ඇයට කවමදාවත් පිළිකුල් වුනේ නැ නේද? ර තිදි  
මරාගෙන ඔබට නිඩිකරවන්න ඇති නේද? අම්මා දනුකුඩ බත් සහ  
මාඟ ඔව්ව කාලා ඔබට භෞද බත් සහ භෞද මාඟ කැල්ල දෙන්න  
ඇති නේද? අද මේ හැමදෙයක්ම ඔබට අමතක වෙලා නේද?  
ඇයි ඔබ අම්මන් එකක එකට එක කියන්නේ. අම්මාගේ ආදරයට  
වඩා වෙන ආදරයක් භෞදාගෙන යන්නේ. ජේසු හැදි වැඩුණේ  
දේව අම්මාගේ උණුසුමෙන්. සමහර දැරුවේ අම්මාට හරියට  
බොරු කියනවා. තමාගේ අම්මාට වේදනා දෙනවා. ලගදී යාලුවින  
කොල්ලට

ලෙඛු  
කරගෙන  
අම්මාව  
අඩවනවා.  
මැබේ මංගල  
ඇදුම දැමීම  
මහන්න එපා.  
ආදර දුවේ,  
පුතේ, ඔබ  
ලෙඛු වුනාම  
එක ඔබට

# දේව අම්මා අප්‍රේ අම්මා කරගෙනිමු

හිර වෙනවා. ඒ පරණ විලාසිතාව අනාගතයට ගැලැපෙන්නේ නැ. ඒ තිසා කාලය එනකම් ඉවසන්න. අම්මාගේ කුපවීම පෙන්නන  
මේ ගිතිකාව කියවලා මෙහෙහි කරමු. සාගරයටත් වඩා ගැඹුරුයි  
ආදරය ඔබගේ අම්මේ ආදරය ඔබගේ //  
දැරුවේ වික යහතින් සිටිනම් ඔබගේ සැපත එයයි.  
එකකු හෝ දුක මැද සිටිනම් ඔබේ සිත එනැනයි.  
මැබේ සැව සැප නොවී සිතුවේ දැරුවේ ගැනම තමයි  
දැරුවන්ගේ දැරුවන්ගේ දැරුවන් හටත් අම්මා ඔබයි.

දැන් ආදර දුවේ, පුතේ, පොක අරගෙන ඔබ වෙනුවෙන්  
මැබේ අම්මා කරපු කුපවීම් ලියන්න. ඔබට මතක ඇති කාලයේ  
දැන් මේ වෙනකම්, රෝ පස්සේ අනින් පැත්තේ ඔබේ අම්මා  
වෙනුවෙන් ඔබ කළ දේවල් මානවද කියලා උයන්ත්.  
අම්මාගේ කුපකිරීම්, මගේ පූංඩකම් සහ මා කළ දැ දසමස කුසේ  
තබා ගැනීම, මම ආදරයි අම්මේ කීම. ලේ කිරට හැරවීම  
අම්මාව ආදරයන් සිප ගැනීම

මේ ආකාරයට ඔබත් සටහනක් අදින්න. ඒක ඉවර වුනාම  
එක ලස්සනට හදලා ඔබේ අම්මාගේ උපන් දිනය දවසේ, තැග්ගක්  
හැරියට දෙන්න. එහෙම නැතිනම් මැයි මංගල්ලය දවසේ දෙන්න.  
මේ ද්වස්වල වැඩියන් කොන්නේ කියන්න. ඔබේ අම්මාට දේව  
අම්මාට බාර කරන්න. ඔබන්, දේව අම්මා ඔබේ අම්මා කරගන්න.  
ඔබ සැමට මරි මේගේ රෙකරණය බහුලව ලැබේවා.



## සිතු තායක පදනමකම තැබූදාවේ

දියලගොඩ කා. කෙඩිකියන්  
දූෂ්‍රී පාසල



දියලගොඩ සාන්ත සේබස්තියන් දහම් පාසලේ ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන් හට පදක්කම් පැළදුවේමේ උත්සවය පසුයිය ද මිසම් සේවක ගරු තුසින් පුදීප් ප්‍රනාන්දු පියතුමන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් සිදු කෙරින.

සාන්ත සේබස්තියන් දහම් පාසලේ ගරු විදුහල්පතිනිය ඇතුළු දහම් ගුරු මණ්ඩලය එකට මෙය සංවිධානය කළහ. දේව මෙහෙය අවසානයේදී ගරු පියතුමා , ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන් ලමා පුදීපය සඳහා කුමරාවට මුහුණ දුන් අයුරු. (වි. ඇත්සලම් ප්‍රනාන්දු )

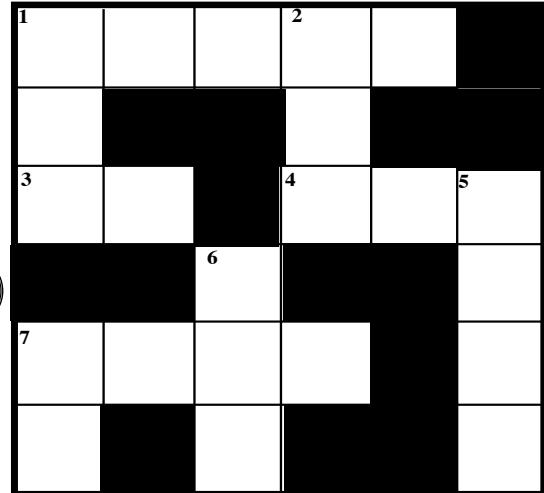


බප/මිග/ වැවල සාන්ත ක්ෂේවියර් මහ විදුහලේ 2012 වසරේ ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන්ට පදක්කම් පැළදුහ. කළහ සාන්ත සේබස්තියන් බාලිකා මහ විදුහලේ විදුහල්පතිනි ගරු මරියා ගාරෙටටි පැවිදි සොජායුරිය , අගරදුගුරු පදවි කතොලික පාසල් නියෝජ්‍ය සාමාන්‍ය-අධිකාරී ගරු නිලන්ත හේමාන් පියතුමා මෙදින ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන්ට ලාංඡන පැළදුවේම. පදක්කම් ලැබූ සිදු නායක නායිකාවන් සේයාරුවෙහි දිස්වේ.

( ලෝරන්ස් ප්‍රනාන්දු / ලෙස්ලි පෙරේරා )

උ  
හේ  
ලි  
කා  
ආ  
ං  
ක

30



හරහට

( සැකසුම - තිළිනී දුනිකා පෙරේරා )

- 1.“අනුන් විනිශ්චය නොකරන්න. එවිට මුත් ..... කරනු නොලැබේ. යනුවෙන් ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ ව්‍යුහ සේක. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු ව්‍යුහය.
3. නාස්තිකාර ප්‍රතුයාගේ උපමාවේ බාල පුත්‍ර පසුතැවිලි වී ගෙදර යිය පසු කරුණාවන්ත පියා ඉතා සංතෝෂ වී මිහුව පිළිගෙන ..... කළ වස්සා මරා හෝජන සංග්‍රහයක් පිළියෙල කළේය. හිස්තැනට සුදුසු ව්‍යුහය
4. රණායල් ජනතාව ගනුදෙනු කරන්නන් රවවන හොර ..... පාවිච්ච කරන බව පවසම්න් අමොස් දිවැසිවරයා වේදනා නැගුවේ ය. හිස්තැනට සුදුසු ව්‍යුහය
7. දෙවියන් වහන්සේ මෙම දිවැසිවරයාව කැඳවුයේ මහු කුඩා කාලයේදීමය.

පහළට

1. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ කත්ද උඩ දේශනයේදී සැපෙන භා ..... මෙය පිළිබඳව දේශනා කළ සේක.
2. “මුලා නොවන්න නරක ආගුයෙන් හොඳ ..... . නරක් වත්තේස්” යනුවෙන් ඉ. පාවුල තුමා පවසයි. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු ව්‍යුහය
5. “මසුන් අල්ලන පිණිස ..... ගොස් දැඳ් හෙළන්නැ”සි ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ සීමාන්ට ව්‍යුහ සේක මෙහි හිස්තැනට සුදුසු ව්‍යුහය
6. “වත ඉරාගෙන නොව සින ඉරාගෙන නුමේ දෙවි සම්දින් වෙත හැරී එන්න. ”යනුවෙන් මෙම දිවැසිවරයා තුළින් දෙවියන් වහන්සේ අපට ආරාධනා කරන සේක.
7. ආවහම් තුමාගේ බිරිදිගේ නම .....

(මෙම ප්‍රහේකාව පිරිමේදී පහත සඳහන් බසිබල් පාය උපයෝගී කරගන භාකිය. ඉ. ලුක් 5/4, 6/37, 6/20, 15/30 , ආමොස් 7/4-6 , 1 සාමුවල් 3, උත්පන්ති 18, 1 කොරින්ති 15/ 33, ජේවල් 2/13)

వాచి ఉటి.. బాబు ఆమిలులు తో  
ఎంది కియెకా రీయాగె గెట్టులు  
సీయా... సీఫు బెజా రిచొలు గెయాకీ



**ప్రశ్నలు**

ప్రశ్నల సహా చేసు  
ఖచ్. శ్రీ. కె. అభ్యాసమిష్ట

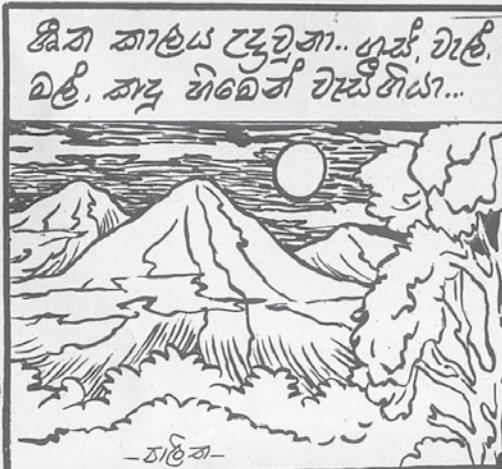
3



సీమిలి లింగి ఇంధిడి.. నానీకాయి  
సీమిలి లింగి ఇంధిడి... సీమిలిల్లు  
క్రూచి ఉటితి సీమి ఆమిలులు..  
క్రూచితి నాటి..  
ప్రశ్నల లాసీలా...



ఇంగం కాటలు క్రూచిలు.. గాంచి, ప్రాచె,  
ప్రాచెల్లు ఆమిలు లింగా  
ఇంగం కాటలు గొడులు  
సీమిలు వేసి..  
గొడులు...



ప్రాచెల్లు సీమిలు వేసి  
ప్రాచెల్లు ఆమిలు లింగాలు  
సీమిల్లు కొట్టిలులుతి  
ప్రాచెల్లు ఆమిలు లింగాలు  
సీమిలు వేసి..  
గొడులు...



කැකුම : තිළුණ අලහකෝන

# දිවාකර් ක්‍රිස්තු

තවද, ආහඛි  
රජ එම්බි උප  
විට, ඔහුට  
කතා කොට

ඉග්‍රායේල්  
ජනය  
කළඹින  
තැනැත්තේ  
ඩිඩු ?



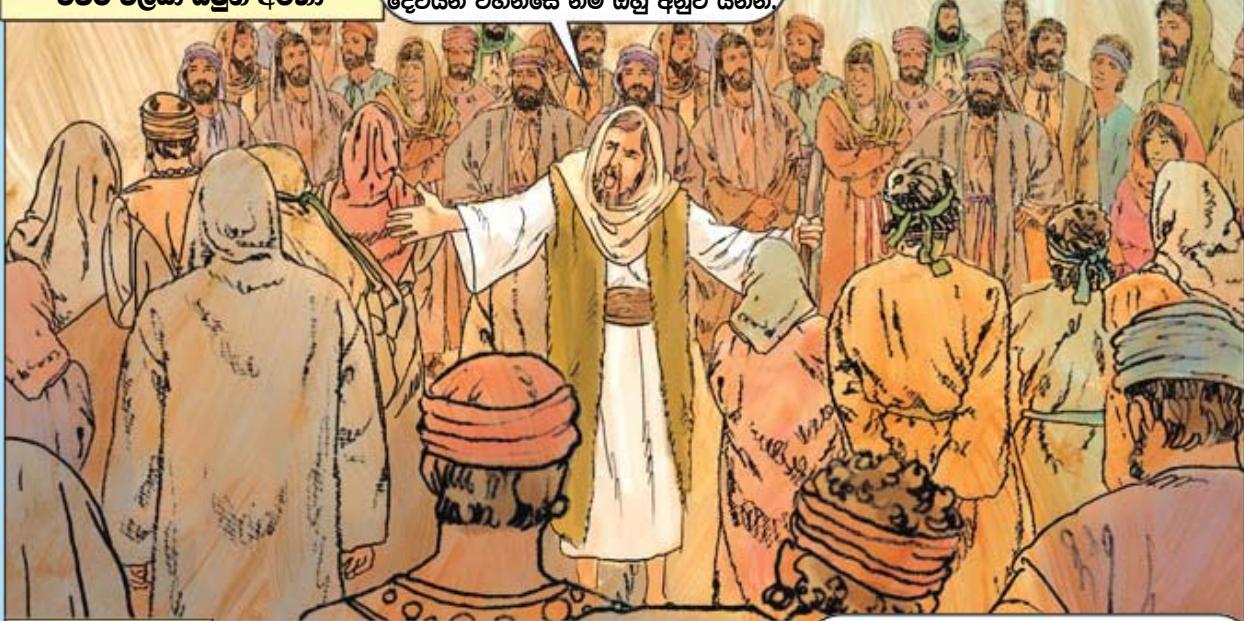
එච්ච් ආහඛි මුළු ඉග්‍රායේල්  
ජනයට පැමිවුඩ යෙවා දිවැසිවරුන්  
කාර්මෝල් කන්දට රස්ස කරවිය.  
එච්ච් එම්බි ඩිවුන් අමතා

තීරණයක් නොගෙන දෙමිඩියාවෙන් ඔබ  
කොපමණු කළේ සිවිහැනහුද ? සම්බුද්ධාන්  
වහන්සේ දෙවියන් වහන්සේ නම්, උන්  
වහන්සේ අනුව ගන්න. බාල් දේවතාවා  
දෙවියන් වහන්සේ නම් ඔහු අනුව ගන්න.

ඡහු උත්තර දෙමින්,

මා නොව ඔබ සහ ඔබේ පියාගේ  
වංශය සම්බුද්ධාන් වහන්සේගේ ආයු  
අත්හැර, බාල් දේවතාවා පසු පස ගිය  
කාරණා නිකා ඔබ හැම ඉග්‍රායේල්  
ජනය කැඳුවුවනුය. ඉතින් දැන්  
පත්‍රවුඩ යෙවා සියලු ඉග්‍රායේල්වරුන්ද  
බාල්ගේ දිවැසිවරුන් හාරසිය පනිසද  
පෙසබෙල්ගේ මේසයේ වාඩී වී ආහාර  
ව්‍යුදුන අහේරා දේවතාවියගේ  
දිවැසිවරුන් හාරසියදෙනාද මා වෙත  
කාර්මෝල් කන්දට රස්ස කරන්න

එහෙන් සෙනාත ඔහුට තිසින්  
පිළිතුරක් නොදුන්නේය.



එච්ච් එම්බිද

සම්බුද්ධාන් වහන්සේගේ  
දිවැසිවරයෙකුව ඉතිරිව සිටින්නේ මම  
පමණකි. එහෙත් බාල් දේවතාවන්ගේ  
දිවැසිවරුන් හාරසිය පනක් දෙනෙක්  
සිටිනි. එබැවින් අපට ගොන්නු  
දෙදෙනකු දෙන්වා! ඔවුනු එක  
ගොනෙකු තොරාගෙන කැමු වලට  
කපා දරකිට තබා ගිනි නොතබන්වා.  
මමන් අනෙක් ගොනා පිළියෙල කොට  
දර පිට තබා ගිනි නොතබන්නේමි.  
ඔබ හැම ඔබේ දෙවියන් නාමයෙන්  
කියා ගුවිනු කරන්න.



මමත් සම්බුද්ධාන් වහන්සේගේ නාමය  
කියා ගුවිනු කරමි. එච්ච ගිනි එච්ච්මන්  
ලත්තර දෙන දෙවියන් වහන්සේම සැබැඳු  
දෙවියන් වහන්සේ වන සේක්වා.



සෙනාගුද 'එම කීම යහපතකයි'  
කියා එයට එකා වුහ.

ඉඩ සවියට