





# ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාථමික තුපැරණිම සිංහල ප්‍රවාන්ත රුකු ප්‍රකාශන  
කොළඹ කොළඹ මුදල්ලය, කොළඹ 8, දකු. 2695984, 489611 ඇංජේ 2692586  
රුමිල්: pradeepaya@yahoo.com, වෙබ් අඩවිය: www.colombocatholicpress.lk  
ක්‍ර. ව. 2011 දෙසැම්බර 04 ඉරුදු

క్ర. నం. 2011 డెస్కెమిలర్ 04 తృతీయ

# ହଦ୍ୱାନୀ ଅତେରିନାରୀ ପାମଣୁକ୍ ଦୂରୋତ୍ତମ କିମ୍ବାକ୍ !

ରଣନ୍ଦିଯ ହମନ କାନ୍ତ ପ୍ଲଟ୍‌ଲେ' ଲୋରୀ ସିରର ପ୍ଲା  
ଭଲାଲ ଲିଲିନ୍ କୁରାର ଚିପଚି ଗୋ ଦେଖି ତୁ ଭଲାଲ ଲିଲିନ୍  
ପଞ୍ଚବିନ୍ ପଲା ପିଲିଲେଟ୍‌ର୍ ମେ ଦୂରକି ଦେଇଗେ ଦୂରକନ୍ୟାଙ୍କ  
ପରମନାଙ୍କ କରିଲିନ୍ ନା ଗନ୍ ବୋଲେ' ଦେଖେନ୍ ଏବଂ ତୀ  
ପ୍ଲଟ୍‌ଗଲେଇଲେ' ଦେଇକାଲେନ ପିର ଲିଲାରି ଆ ବିଲିଙ୍ ଅପରି  
ନାହିଁ ମତକ ନାହିଁ. ଲୀଳ ଗେଡ଼ି ମର୍ଦାର୍ କନ କରିପଲାଇଯାକ ଉଦ୍‌ଦେଲ୍ ତେ ତେ  
କରିପଲାଇଯେନ୍ ତମନ୍ତରେ କହେନ୍ତିର୍ ଦୂରକନ୍ୟ କୋରା ତେ ଅନିଷତକାଲିଯ  
ଅନାପ ଲିଲ ଲିଲ, ଗାନ୍ଧିକାର ମନ ଲାଗ ଆଦ ଲାଜେନ ଲିଲ ଦୂରକନ୍ୟଙ୍କ  
ପରମନାଙ୍କ କରିଲିନ୍ ନା ଗନ୍ ଲାଲିଯ ତେ ତରାଜେନ୍ତିର୍ ନାହିଁ ହରି ପିର ଲିଲାକି  
ବୁ ବିଲ ଅପରି ନାହିଁ ମତକ ନାହିଁ. ଗନ୍ଧିକା ପେଟ୍‌ଲିଲି କୋଣ ଦେଖା ବେଳିନ  
ହେବେ ତରାଜ ତରାଜ ମଦିଶିଲୁହ କରା ଦ୍ଵାରା ତେ ଅନିଷତ କାନ୍ତିବାଲନ୍ତର  
ଲୋ ପଦ୍ମିଣ୍ଦ୍ର ଲୋଲି ବିଲ କିମ୍ବା ଦେଲିନ୍ ଲୋକ କୁରିଙ୍କିତିଲି ଭଲା ଗନ୍  
ଆଦନନ ବୀରାଳ କୁରାକରନ ତେ ଦୂରକନ ଅଦିନର୍ଥମୁଣ୍ଡ କରିଲିନ୍ ନା  
ଗନ୍ ଲାଲିଯ ପିଲିବାଲି ଅପର ନାହିଁ ମତକ ନାହିଁ. ଲୁଣ୍ଠିକୁଙ୍କ ତୀରିତ ଲିଲିନ୍  
ଦୂରାଲିନ୍ତରେ ଅନାଗନ୍ୟ ପରମନାଙ୍କ ନୋବ ଅଲିଲ୍ ପଲା ଅଲିଲ୍ ଲିଲ ନାହାର  
ପୋଦ୍ରାରେ ତୀରିତ ଗଲନ୍ କରନ ଲିର ଅନିମାନାଯେନ୍ ନାହିଁ କିରିନ୍ ନାର  
କରିରଣ୍ଣାଲିନ୍, ଦ୍ୟାବେନ୍, କିନାହାଲେନ୍ କତା କରନ, ଆଦରା କରନ  
ଦୂରକନ ମର ଲାଦୁରାଙ୍କ ଭୁଲିନ୍ ଦିତିଭୁ ପ୍ଲଟ୍‌ଗଲେଇନ୍ କିରି ବିଲିଙ୍ ନାହିଁ  
ଅପର ମତକ ନାହିଁ. ତେ କିମ୍ବା ମନୁଷ୍ୟର୍କାରୀ ମୁଲାରି ନୋବ  
କାନ୍ତିକ ଆଦିମାତ୍ରମୁଣ୍ଡର୍ମ ହେବିଲ ପ୍ରେମିଯ ପେରାଦରିର ଭୁଲିକରିନ୍ ନାର  
କମ୍ଭିନ୍ୟାକ୍, କନ୍ତିବାଯାମନ୍, କମ୍ଭାପରାକ୍ ମେ ଦେଇଗେ କିରି ବିଲକ  
ଅପର ମତକ ନାହିଁ.

මොරපුව රාජකාලයේන් 'ප්‍රේම නිවාසය' තෙරේසු මාතාව නම් වූ දැයාවේ සාහුත්වාවරයෙන් පැවති සොයුරුයන්ගේ තවත් එක් නිවාසයයි. පෙර සඳහන් කළ අයුරින්ම මුහුණුත්වයෙන් අනිමානය තුළ දෙපැයින් නැති සිටින්හට පාති ආරම් හේදුදෙන් තොරට මුහුණුයන්ට අදාරය කළ, ආදරය කරන පැවිත් සොයුරුයන් ඡීවිත්වන නිවාසයයි. ගධිසා කරන්නට හිත් ගොමුකළ අමිමාවරය් හට එක් අද්දාන්ව ප්‍රවාස ඒ දුරටත් ඡීවිත් කරවන්නට හා ගෞරාවන්වීත්ව බිජිකරුන්හට ගොශ්ඨන්හක් වූ නිවාසයයි. කානු පළුල්ලේ විෂයින් ගලම්න් ප්‍රංුවන් සමඟ ඡීවිත් වූ අසරනායන් හට අනිමානයෙන් සිහාවක් නගා ජීවිත භූම්මේ පිටකරුන්හට සෙස්ම් භූමියක් වූ නිවාසයයි. ශ්‍රී ලංකාවේ පවත්නා තීරිරිත අනුගමනය කරම්න් පරිවාස හා ප්‍රමා රැඹුණ දෙපාර්තමේන්තුවේ උයපදිංචි දිග කාලයක් තිස්සේ පවත්වාගෙන ආ නිවාසයයි.

ନମ୍ରତ୍ତ ଲକ୍ଷ ରୁଣେନ୍ ଲମ୍ବ ଆଧୁରଙ୍ଗେ ତିଵିଜ ଦେବି ଲାଭି ଦେବିତିର ପତ୍ର  
କଲେ ତିନ୍ଦ୍ରିୟର ରହିବାରେତିଥି ମେଳେ ଦେଖିଯେ ସମନ୍ତର ଶନମାଦିନ ଆଯନାନାହିଁ.  
ବୁଝ ବୁଝ ରହେଇ କୌପାଣୀ ହା ରୀତପାଳିବିଦ୍ବୁନ୍ଦେ ତଥେ ତଳକରଣେନ  
କିମ୍ବା ଲିଙ୍ଗ ମୁଦ୍ରା ହରିତନାରି ଅନେକବାଦୀତେ ତଥେ ଲର୍ଦ୍ଦିଶବ୍ଦୀ ଉତ୍ସମଂ ବେଦି  
ହେ ଆଯନା ଅଭିହକ କଲେ ମନୁଷ୍ୟନୀୟରେ ଅଦିନାନ୍ତମରିଦି. ଦୂରଜନ  
ମତବାଦ୍ୟାଗିଦି. ସତତ କୁଳମୁଦ୍ରା ଯନ୍ତ୍ରନ ଦୂରକାନ୍ତ ମୁକ୍ତାବ ଅମତ୍ୟନ୍ତମ  
ଉଚ୍ଚମତ୍ତ କଲେ କିମ୍ବା ପଦ କରିଦେମେ କିମ୍ବା ଦିରପତତ କମକ୍ତି ହାଲୁତର  
ହୋଇଥିଲା ତିନ୍ଦ୍ରିୟ ଯନ୍ତ୍ରନ ମହାମ ରହନେବେଳେଯକି. ସତତ ଦୂର  
ଦୂର ଲିଙ୍ଗ ବିଜନ୍ତ କଲ ଶନମାଦିନ ଗରେ ଅନୁକରିତାବିଦ୍ବୁନ୍ଦେ ଆରିକରନ୍ତି ମେଳେ  
ଦେଖିଯେ ମନୁଷ୍ୟ ହାଲିବାନ୍ତି ଲିଙ୍ଗରାଜେ କଲ ଅଦିନାନ୍ତମରିଦିନ ପିରିପ୍ରତ୍ନ  
ଶନନାର ଲିଙ୍ଗ ଆଯନାରିଲ ସମନ୍ତର ଅଛ ବାର ଦେବିକାରେନ୍ କେରାହି  
ମେଳେ ବିଭୁତି ହୋଇଥିଲାନାହିଁ. ମହିଦ୍ଵାରା କିମ୍ବା ପିରିପ୍ରତ୍ନ  
ଅଭିନାଶିତର ମୁଦ୍ରାନ୍ତି ନାର ରାଜେ ଦେଖିଯେ ମୁକ୍ତାବରେଣ ଦେବ ହେ ପିରିପ୍ରତ୍ନ  
ଅଭିନାଶିତର ମୁଦ୍ରାନ୍ତି ନାର ରାଜେ ଦେଖିଯେ ମୁକ୍ତାବରେଣ ଦେବ ହେ

අවිංකත්වයෙන් දේවාච ඉටුකරන ආයතන හොර ගුඩ්බෑසයන් කරන්නට හා ඒ තළයෙනිලා සලකන්නට ඇද සමහර ජනමාධ්‍ය ආයතන කියාකරන්නේ කළ සුල්බ මුවන් අත නුවමාරුවන තිසාදයි යෙන්න තුළක්ක මේ හා සම්ම පැන නැගයි. “දිවයින” මම තම මූලික ප්‍රකාශන බෙදාහරුන සමහර ආයතන නුදු ජාතිවාදය හා ආගම්වාදයම කරපින්නාගෙන ඇත්තේ රහිතින් මුදලට තම

සතන කවදු හෝ එල්පියක්ටෙවනු ඇත. විමුක්තිඩායකයාත්තුන් තුළ සංරක්ෂිත දායාවේ සාහුත්වරියන් ඒ ගැනීතයෙන් තවත් ඔහු වැබෙනු ඇත. සිරගෙය තවත් දායාවේ ත්වසක් බවට ඔවුන් පත්කරනු ඇත. මතසින් ප්‍රමත්තක් තරක කරමින් අදරු ඇගාදයේ රූමයේ ජනතා කොටසකට හඳවතත් මතසක් සමබර කරන ප්‍රබල අධිකාත්මක පිරිපුන් බව තිය දෙන්නට මෙම සාහුත්වරියන් විවිතයෙන් තොරව තියාවෙන් තව තවත් පත්නරය ලබා ඇත. එල්පි තමන්ගේ සෞඛ්‍යයෙන් මෙම ත්වසකට මෙවුන් රැගෙන වින් පිළිසරණක් ගෙවා ගෙවා තී සිංහල ප්‍රාග්ධන සංස්කෘත මිත්තෙන් නැත.

2011.11.24 වන දා “ගොඩිප් ලංකා” වෙබ් අඩවියෙහි “මොරටුවේ බෙඩි ගාම එකතින් බලිදුන් 75ක් ගැඹුණියන් 20 ක් හමුවෙයි” යනුවෙන් ඇති වාර්තාව සමඟ දක්වා ඇති ප්‍රතිචාර සටහන් 102 ක් ද 2011.11.25 “ලංකා රු තිවිස්” වෙබ් අඩවියෙහි “ලමා නිවසක් මූලාවෙන් පෙන්වාගෙන ගිය කුඩා දරුවන් ලක්ෂ ගණන් වලට විකුණුන මහා පරිමාන ජාවාරමක් හෙළි වෙයි” යනුවෙන් ඇති වාර්තාව සමඟ දක්වා ඇති ප්‍රතිචාර සටහන් 09 ක් ද 2011.11.27 වන ඉරුදා ලංකාදීප ප්‍රවත් පෘත් 3 වන පිටුවේ “මේ ප්‍රමාදීන් විකුණුවා ද” යනුවෙන් ඇති ලිපිය ද අනිකුත් මාධ්‍ය වාර්තා ද අවධානයට ලක් කළ “මීගමුවේ කතෝලික ගාසනාරක්ෂක බලම්ප්‍රඛාලය” 2011.11.28 දින නිකුත් කළ ප්‍රකාශයෙහි මේ.

# ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රාග්ධන සිද්ධි අංශය

## වැඩිහිටි ප්‍රාග්ධන සිද්ධි මේලු ?

ග්‍රී ලංකාවේ ජාතික ලමා ආරක්ෂක අධිකාරිය විසින් “1929” දුරකථන අංකය තෙවන්වා දීමත් සමඟ එම ආයතනයේ සහාපති අතොත්මා දිස්ත්‍රික්‍රාන්තික මහත්මිය පුද්මාකාර ජනපිළියන්ට වයක් කරා ඇශේගන යාමට ජනමාධ්‍ය ආයතන තිබූපයක් දුන් සහයෝගීය ඇශේග නා ඇශේග අධිකාරියේ සෙසු නිලධාරීන් අභය කරනු නොඅනුමානය. එකී ප්‍රවාරය නිසා ලැබුන් අරඛයා කම්පිලාවන ජනතාව ද ඇය වටා රෝක් විම වැළැක්විය නොහැකිය. අසරුන ලමා පරපුර ආරක්ෂා කරන්නාට මෙවැනි ආයතනයක් තිබූම කොරම අගනේ? ද? මතු පරපුර ඉතුරුයට ගෙන යන්නට වත්මන් දරුවා ප්‍රබල සාධකයක් වන බව මුතුවෙන් කිවයුතු ද නොවේ.



ලුම්න්ගේ ආරක්ෂාව ගැන පමණක්  
සොයා බලන අධිකාරිය මෙවැනි  
ප්‍රහාර ආයතන තඩත්තු කරන්නේ  
කෙසේ ද කිය හෝ එම ආයතනවල  
අපහසුතාවන් ගැන හෝ කුඩ වී  
සේවය කරන අය ගැන හෝ නොසලකා  
කටපුතු කරමින් සිටිනවා පමණක්  
නොව, එම ප්‍රහාර ආයතන වලට  
ගරහමින් තම ප්‍රදේශීක ජනප්‍රියත්වය  
හඳු යන්නට ජනමාධ්‍ය උපයෝගී කර  
ගැනීම නිසා, අනාගතයේ දී අප රට තුළ  
සඟරණ වන දරුවන් ආරක්ෂා කරන්නට  
දැඩිපත් වන ප්‍රදේශීලයක හෝ ප්‍රහාර  
ආයතනයක් තැනි තැනට ඇද දමන

କ୍ଷିଯା ପିଲିଲେଖନକୁ ବିଲ, ମେରତ ଜନନୀର  
ଅଳ୍ପକୋଣ କରଗଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆଜେ. ରେତ ହେଲୁ  
କି ଆଜି କାରଣୀ ମିମ୍ଚୁ ବୈଶ୍ଵିମ ଦ ଅପରେ  
କ୍ଷାର୍ଯ୍ୟକୁ ବିନ ଆତ.

ඉහින් 1929 අංකය දෙවර  
වැඩිමත් සමග ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ලමා  
ආරක්ෂක අධිකාරීය ක්‍රියාත්මක වීමේ දී  
තම ආයතනය වෙත ගාලා ආ තොරතුරු  
පිළිගෙන ඇත්තේ, සිංහ බුද්ධයින්  
තොරව “කහසිලියා වැළැ රෝත්තක් අත  
මිට මොලවා ගත් අයකු එයින් තම පිට  
කසා ගත්තා වැනි ව”ය. ලද තොරතුර  
කුමක් ද? කාගෙන් ද? තිවැරදි ද? දිරවිව  
ලඟුවක් ද? යන්න හරහුරු සොයා  
නොබලා ක්‍රියාත්මක වීම හේතුවෙන්, පිට  
තවාල වන තරු කසා ගත්තට ජනමාධ්‍ය  
ං කර ගැනීම කොතරම් කණ්ගැවුලයක  
ද? එවැනි තොරතුරක් හඳු ගෙයස්  
ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ලමා ආරක්ෂක  
සිංහාසිනී මූල්‍යවා රුම්බාධික්කෙන් සී

15 ลักษณ์ »

මිගමුවේ කනෝලඒ  
කාසනාරක්ෂක බල මණ්ඩලය

విలువలు

ନିତ୍ୟ ଧର୍ମ

















## බඳීම් ගොන්සේකා විසිනි

# ජයග්‍රීම දුරකථනයෙන් 'රේසුක් ක්‍රිකතුක්' වදාන තහවාල්



# කයිරෝව කිතුනුවන්ගේ විරෝධතා පා ගමනට ප්‍රහාර

**ନେବୀ** 17 ଲେଖିଲା ମହା  
ରତ୍ନପତ୍ରାଲେ କବିରେଁ ନାଗର୍ଦୟେ  
ଦ୍ଵି ବିରେଁଥିବା ପା ଗଲାକ  
କିନ୍ତୁଲେଁ ଯେଣୁଣେଁଏ. ଲିଙ୍ଗ  
କଳେଁ ରତ୍ନ କଲିନ୍ ଶମ୍ଭବ ହାତରେ  
ବିଜନ୍ କୋଟିରେଁ କିନ୍ତୁଲୁନନ୍ତର  
ଅହର ଦେଇଛି ଦ୍ଵି ମରଣୀଯ ଅତ୍ମ  
କିନ୍ତୁଲୁନନ୍ 25 କ ଅମଣ ପିରିଜ  
ଲେତ ସାଧାରଣୀୟ ଲବା ଗୈନିମ  
ପଢିଲାଯ.

ଲେଖନ୍ତ ସାହାରଣ୍ୟ ଦୁଲ୍ଲା  
ସାମକାତି ଆ ଗମନେ ଯେଣ୍ଟିଲୁ  
କିନ୍ତୁକୁଳିବନ୍ତେ ଯାଏ ଅହର ଦୁଃଖ ଲାଗିଲା  
ଆଜିବନ୍ତର ମାଧ୍ୟମରେ ବିଚିନୀ

වෘත්තා කරයි. පහරදීමෙන් යලින් කිහිපාවන් 25 කට වැඩි සංඛ්‍යාවක් මාරුණ්‍යික තුවාල ලබා ඇති. මෙම පහරදීමේ උගුදී පැවත්වීමේ නියමිත මැතිවරණයේදී තරග වැනි මූස්කීම් දේශපාලයකු ද නායකත්වය දැනු දී ඇතුයිදී ද වාර්තා වේ. රෑජ්‍යාච්ච අරුධුදෙන් හොස්ති මූලාරක් ජනාධිපති වරයා බලයෙන් පහ කිරීමෙන් පසුව කිහිපාවන්ට එල්ල වූ පහර දීම කිපයක්ම විය. ඔක්තෝබර් මාසයේදී ද නුමුදු හටයන්



## ව්‍යිධානයේ අයරුවන්හා තානාත්ති තාර්යාලය වැසේ

ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ବାଳନାନ୍ଦେ ପାପତମ୍ଭୁ ଗେନ ହିସ  
ଆଧାରଲଙ୍ଘନ କୁନ୍ତାପତି କୁର୍ରାଯାଲୟ  
2012 ଜନମାର ମୁଖ୍ୟ ହିସ ଓ ଉସେନା  
ବୈଶି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିଦେଶ ଆମ୍ଭେଦି  
ରମୋଜ ଦିଲ୍ଲୀମ୍ବେର ନୋୟିମିଳିର ମଜ  
02 ଥୁ ବିଦେଶୀ ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରାଵୃଷ୍ଟିଲେଇ.  
କବ ଦ ରୂପାନାନ୍ଦେ ବା ନୈଶେନାତିର  
ହିମ୍ବେରୁଦ୍ଧେ କୁନ୍ତାପତି କୁର୍ରାଯାଲୟ ଦ  
ଉପା ଦିନନ ବୈଶି ଛନ୍ଦ ବିଜିନ୍ ପ୍ରକାଶ  
କୋପ ଆତ୍ମ.

දුට්ටුපාජුකි තානාපති සබදා වහැරුමේ සියාම්මක වන මූල්‍ය දායකත්වය පදනම් කොට ගෙන එම තීරණය ගත් බව අයරුන්තය ප්‍රකාශ කරයි. මේ වසරේ මුළු භාගයේදී ලමා අපවාරයන් පිළිබඳව ඉද්ධාසනය හා ඇත්තුව් තර්ක විතර්ක මෙම තීරණයට කිහිපි ආකාරයකින් බලපා නැතැයි ද වාත්තා වේ. උදාහිත ඇත්ත්වය කෙරෙහි අයරුන්තයේ කාදිනල් ප්‍රෙතුව තිබුණා. එබැවින් අයරුන්ත රජයේ නිශ්චලනය කෙරෙහි අපේ දැඩි ගෙෂකය ප්‍රකාශ කරනවා.” අයරුන්ත රජය විසින් ප්‍රතිචරු දක්වා ඇත්තේ, ගුද්ධාසනයේ අයරුන්ත කාර්යාලය වසා දමුනු ලැබුවත් දෙරවේ සම්බන්ධතාවන් පත්කරනු ලබන ජෞජ්ඩ නිශ්චලයකු විසින් ප්‍රවත්තාගෙන යනු ලබන බවයි.

**କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରାଣୀ ଦ୍ୱାରା କଥିବା ମୁହଁନ୍ଦ ଶିଖିରେ କରନ୍ତି**

විය යටනාමයේ හැකෙස් හි දෙවි  
මැදුරක් තුළ පුරකවරයා  
දිව්‍ය යාගය සිංහ කරමින් සිටිනවා.  
දිව්‍ය යාගයට සහභාගී වෙමින්  
කිරියේ දිව්‍ය සත්ස්‍යාධ සංගමයේ  
ප්‍රසල් දරුවන්ය. එවෝලේ එහි  
කඩා වැළැකුණු නිල ඇදුමෙන් සැරු  
සි පිරි එක් පොලිස් නිළයාරියෙකු  
දිව්‍ය යාගය කඩාකළේපල්  
කරමින් පුරකවරයා පරිශ  
වචනයෙන් පරිභව කරමින් යාගය  
නිවනාලයේය.

ඕගයට පත් දුරුවන් තව තවත්  
සහනාපයට පත්වීම වළකා ලැමින්  
මූලු දෙස නිහවි බලා උන්නා  
පමණි. තවත් හට පිරිසක් විසින්  
දේශප්‍රාන්‍යය වටකොට ඇති  
බැවි දක්නට ලැබේණි. එවට අවට  
ඡ්‍යවත් වන දිනයේ එනැනට රස්වී  
පුරුෂක තුමාට හා දුරුවන්ට රකවල්  
සඟුමින් පොලිස් තිබාරියාය

ଦେଖିପାରିବାକୁ ପିଲାତି ଯନ  
 ଲେଜ ହୁଲୁଲୁ କିମିଯେବୁ ଭବିନ୍ତୁ  
 ହୁଏଇଲିବିଲାକୁ କଥିପ୍ରଭୁ କିମିର  
 ନିଃସ୍ଵା ଗୁପ୍ତମକ୍ ଆତି ନୋହିଁ. ମେତା  
 କାଳୟକ କିମି ପ୍ରଦେଶରେ ବଲଦାରିଙ୍କ  
 ଅଧିକ ଦେଖି ମୌର୍ଯ୍ୟ ସମବନ୍ଦଦୟଙ୍କ  
 ଛୁଟକ ତୁମା ହା ଷ୍ଟେଜରୁଲୁଭୁନ୍ତି  
 ଜମି ଗୁରୁତମ ନିରତି କିମି.  
 ପ୍ରଦେଶରେ ପାଲକରେ ଦେଖି ମୌର୍ଯ୍ୟ  
 ରହୁ କୁବା ଭୂମି ହାତ ବଲଦୟଙ୍କ  
 ଅନ୍ତପନ୍ତି କର ଗୈନେମେ ଶ୍ରୀଯୁଵଲିଙ୍କ  
 ନିରତି କିମିରି. ଅପଦ୍ରଵ୍ୟ ପରିବ୍ରାନ୍ତ  
 କିରିମେ ପିରିହଳଦ୍ଵାରକ୍ ତୌତିମ ସଦିନୀ  
 ତମ କୁବା ଭୂମି ହାତ ଅନ୍ତପନ୍ତିକର  
 ଗୈନେମେ ଦନ୍ତସବ୍ରାନ୍ତ ଧରନେନ୍ତି  
 ଲେନନ୍ତ ତୈନାକ୍ ନୋଭାତି ନିଃସ୍ଵା  
 ନୋହିଁ. ଶେଲେଜ ପିରିହଳଦ୍ଵାରକ୍  
 ଗୋବ ବ୍ୟାନୁଶେବାନ୍ ଦେଖି  
 ମୌର୍ଯ୍ୟ ପରିବ୍ରାନ୍ତରୁ ଗେନ ଯାମ କଲ  
 ନୋହାନ୍ତି ବିନ୍ଦୁ ଆତେ.

# ଖୋଲାମଳିର 21 ଟ୍ରେକ ଦୀପିର ଶିଖାଯ କଲିରି



କୁଳାଯେ ରିଷିର୍ ଶୈଳୀ  
ଟ୍ରେନିଂ ଦେଖରେଁ  
ପରମାଣୁ ଆଜ୍ଞା ନେବ୍ରୋଲିବ୍  
ମଜ 21 ଥୁ ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ  
ଅବଳମ୍ବନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
ଶନାକ୍ତାବି ଦେଖିବା  
କାମାଗାରି ଦେଖିବା  
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ବିଦ୍ୟାକୁ  
ଶିଖିବା ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନକୁ  
ପରମାଣୁ ଆଜ୍ଞା ନେବ୍ରୋଲିବ୍  
ମଜ 21 ଥୁ ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ  
ଅବଳମ୍ବନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
ଶନାକ୍ତାବି ଦେଖିବା  
କାମାଗାରି ଦେଖିବା  
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ବିଦ୍ୟାକୁ  
ଶିଖିବା ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନକୁ

ଲୀକ୍‌ହେବ ରୂପିନୀଙ୍କ ଜାଗତିକ ଜୀବନ  
ଲେଖିବା ଆଖୁବା ମିଳିଯନ 15 ଲିଟର  
ଦେଵରରେଁ ଜାଗତିକ ଜୀବନକୁ ଧରି ରକ୍ତମ  
ଜାଗା ମହ ମୁଲୁଲେଦେ ଦେଵର ଯାନ୍ତା  
କୁଳ ଲେଖାଣେତି. ଭୟନ୍ତରେଣେ  
ଶିଳାଲ ଜାଗତିକ ଜୀବନକୁ  
ରଥଲେ ଲଳ ତୀରନ୍ତି ଲନ  
ଦେଵରରେଁ ଲେତି. କୁବି ଲୋପିବୁ  
ଲିଲିନ୍ ଦେଇନିକିଲା ତୀରିତିକି  
ଗୋ ଗୈତେମିତ ଯନ୍ତର ଦୂରନା  
ଭୟପୁ କବିଲୁ ଫୁଲ ଲେବିନ୍ ମିଡିଯ  
ହାତିଛୁଦି ଜିତିନ ଦିନି.

ଆରକ୍ଷଣା ଲିରିଟିନ କୁବି  
ଲୋପିବୁ କୁଳ ଦିନ ଗଣନାଲିକ  
ଗେଲିତିରେ ରକ୍ତିକାରୀ ଯେଦୀ  
ଜିରିନା ଭୟନ୍ତରେଁ ତୀରିବ

ନିରନ୍ତରରେଣୁଙ୍କ ଅଳ୍ପାଳ୍ପନମେ  
ପାତି. ଦେଵର ଯକ୍ଷିଙ୍ଗ  
ଲୋକୀଙ୍କ ତୁଲ ଅଭିଜୟ ଅଳ୍ପାଳ୍ପନମି  
ଯକ୍ଷିଙ୍ଗରୁଙ୍କ ବେଳି ପ୍ରକାଶ ରେ.  
ମେହି କରୁଣ୍ଣ କୁରଣ୍ଣ ଦେଵର  
ଦ୍ଵିନ୍ଦୟ ତୁଲଦ୍ଵୀ ଯଳିନ୍ତି ଲୋକୀଙ୍କ  
ମନଙ୍କ କର ଦେଖୁ ଲବନ୍ଧନେ,  
ଛୁଦିବୀଷନାଦେ ସଂକୁଳିକିଯନ୍ତି  
ପିଲିବାର ସଂଚାରିକ ମନିନ୍ତି ଆଲନା  
ମନ ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁ କାରିକ ଅଲେଖିତାରିକ  
ଚେପାଇଲା ଯନ ସଂବିଦାନନ୍ଦନୀ  
ମିଶିନି. ଦେଵର ଦ୍ଵିନ୍ଦୟ ଲେନ୍ଦୁଲେନ୍  
ଏମ ସଂବିଦାନନ୍ଦ ମେଲେଚ  
ଶୁଲ୍ଲେଖ କିମ୍ବା.

ଚିତ୍ର ଶନାତନ୍ତର  
ସାଂଖ୍ୟାନାୟନୀ ହା ତେ ତେ ରତ୍ନଲ୍  
ମିଷନ୍‌କେ ଦେଵର୍ଯ୍ୟନୀ ହା ଭାବୁନ୍ତରେ  
ପ୍ରବୃତ୍ତି ହା ଧୂର୍ବଳିନୀ ପ୍ରପଲତ କଳିଅ  
ମୁଦ୍ରା ଗୈନେମେ କ୍ରିୟାମାର୍ଗର୍ୟନୀ  
ତଥ ପ୍ରଭୁଦେବ, ତଙ୍କେଜନୀ ଶନାତନ୍ତର  
ମିଷନ୍‌କେ ଦ୍ଵାରିରିପତି କରନ୍ତୁ ଲୋବ  
ଆତି ଅକ୍ଷ 108 ଧରଣ ଦେଵର  
ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଚିତ୍ର ରତ୍ନଲ୍ ମିଷନ୍‌କେ  
ପିଣ୍ଡିଗେନେ କ୍ରିୟାତ୍ମକ କଲ  
ଫୁଲ ଲେଖି. ଶନାତାଵତ ଆହାର  
ପତ୍ରର ଦେଵର ପ୍ରବୃତ୍ତି ଲାଲ ପ୍ରବ  
ଚିତ୍ରଦେଵ ଲେନ୍ଦୁଲେନୀ କ୍ରିୟା କିରିମ  
କିନ୍ତୁ ଶନାତାଵରିଗେନ୍ତି ମିଶନ୍‌କେ  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲେଖି.

වික් දිනකදී  
34000ක්  
**අලුතින**  
**බෙජතිස්ම ලබති**

**ତେବେ** କଣ ପ୍ରଧା ଜିନିହାଙ୍କ କେବେଳି ଦୟାଲକୁଣ୍ଡ  
ଶିକ୍ଷଣ ଭାବରେ କରେଲାଙ୍କ କରେଲାଙ୍କ କରେଲାଙ୍କ  
ସଂକଳନେ ସାମାଜିକରେ ବେଳି. ଶିମ ସଂଭବାବର  
ଦୈନିକତା ତଥା 34000 କ ସଂଭବାବକୁ  
ଲୋକରେ ଶିଖିବ ରୋଟି ଲାଇନ୍ ଲିଫ୍ଟରେ ବେଳି.  
ଶିଖେନ୍ତି ଲୋକ ପନନୀବାଗେନ୍ତି ବିଶ୍ଵିଦ  
ଦେବକ ସଂଭବାବକୁ ବେଳ ଦେବ ପଞ୍ଚିବିଦ  
ଅଣ୍ଟା ବୀ ନୋମେନ୍ତା. ଶିଖେନ୍ତିମ ତଥାନ୍ତି ବିଶ୍ଵିଦ  
ଦେବକର ବିଦ୍ୟା ପନନୀବାବକୁ ଶିଖିନ୍ତି ଦେବ  
ବିଶ୍ଵିଦ ଆଜ୍ଞା ଦୈନ ଆତମ୍ରତ୍ତ, ବେଶିଦିନମ୍ଭୟ  
ଲାଭି ନୋମେନ୍ତା.

ମେମ ସଂଭବା ଲୋଭିନ ହେଲି ଦୟାଙ୍କିବା ଆତମ୍ରତ୍ତରେ  
2011 ବିରାଟରେ କରେଇନ୍ତି କିମ୍ବାଲେଞ୍ଚିତମାନଙ୍କ  
ମରିନି. କରେଲାଙ୍କ ସଖାଲେନ୍ତି ଦିବରେରିବ  
ପାଇନ୍ତିନ୍ତା କିନ୍ତୁ ସଖାଲେନ୍ତିରେ ସଂଭବାବ  
42000 କୁ ଛିପ ଦ ବାରୀକା ବେଳି. ମେମ ବିଜରେ  
ଲୋକଯ ପ୍ରଧା ପନନୀବାବ ବେଳ ବେଳା ଅରନ  
ଦୈ ବିଦ୍ୟାଲ୍ ସଂଭବାବ ମିଶ୍ରିଯ 71 କି.  
ବିରାଟରେ ଆଜ୍ଞା ମିଶ୍ରିଯ ପାଇନ୍ତି ପାଇନ୍ତି  
ଦୟାମି ଦେଇବ ଦେଇବିକାବନ୍ତି ତମନ୍ତିରେ  
ରୋଟିଲାଇନ୍ ବେଶରେବ ଗୋଟି ବିରାଟି  
ସମ୍ବାଦିବିନ୍ଦି ବିରାଟି ଏ ଦେଇବିରେ



# ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

වි වාහය ගුද්ධ වූ සංස්ථාවකි.  
එය දෙවියන් වහන්සේ  
විශින් ලොව ආරම්භයේදී ම  
ස්ථාවිත කළ යේක. මැවුම්කාර  
දෙවිද්‍යන් අති පරිග්‍රෑධව  
ස්ථාවිත කරන ලද විවාහ  
ඡීතයන් ද පරිග්‍රෑධ විය යුතුය.  
දෙවියන් වහන්සේ අඳුම මාවා  
මහුගේ ඉල ඇටුයෙන් එව  
නිර්මාණය කරන ලද්දේ.  
පිරිමියක හා ගැහැණියක ලෙස  
දෙදෙනෙක් වූ ව ද විවාහයේදී  
මහු එක්කෙනෙක්ම වන  
බැවිනි.

වර්තමානයේ තරුණ දු  
පුණුන් සිටින කතෝලික /  
ත්‍රිසිතියානී ප්‍රවාල් මූහුණදෙන  
අර්ථුකාරී ප්‍රශ්නයක් වන්නේ  
මුහුන්ගේ විවාහයන් සඳහා  
සුදුසු සහකරුවකු සොයාග  
න්නේ කෙසේද යන ප්‍රශ්නයයි.  
එය ක්‍රිඩු අප මූහුණ දෙන  
සංධිරිණ ප්‍රශ්නයයි. කතෝලික  
තරුණයෙකුට තරුණියකුත්,  
තරුණියකට, තරුණයෙකුත්  
සොයාගැනීම අද සමාජය තුළ  
බරපතල ප්‍රශ්නයක්ව ඇත.  
මුහුන්ගේ සම වයස, උග්‍රත්මකම,  
හැදියාව, රැකියාව, ප්‍රවාල්  
තාන්ත්‍රය, ආගමික නැශුරුව  
හා ආගම මේ හැම කරුණුක්ම  
විවාහය සඳහා අත්‍යාච්‍රය  
නොවුවත්, මුහුණොවන්ගේ  
ආගම දහම පිළිබඳ කිසියම්  
සැලිකිල්ලක් කළ යුතුව ඇත.  
එය දෙදෙනාගේ ප්‍රවාල්  
ඡ්‍රීත්‍යයට මෙන්ම මුළු උපදින  
දරුවා කෙරෙහිද බලපාත්නක්  
බැවිනි. සමහර විට එම දරුවා  
හෝ දරුවන් කතෝලික හෝ  
ත්‍රිසිතියානී වන්නට ප්‍රශ්නවත.  
හැතිනම් තම පියාගේ හෝ  
මටගේ අගම (අන්තාගම)  
වැළඳගන්නට ඉඩ ඇත. එසේ  
වූ විට ක්‍රිඩු අපගේ අදිකිල්ල  
හා විෂවාසය විඳු වැඩී අප  
මංම්‍ලාවුවන් බවට පත්වනු  
ඇත. මූලි විවාහය තුළ එසේ වූ  
අය කොතෙකත් දැකිය හැක.



විව්හයන් තුළ සිරින පියා සහ මව ආගම් දෙකකටම පවතීමේ දරුවන් ද නැත්තාත්තාර කරවත්තාකි. දෙදෙනාමතම ආගම්වලට ගරු කිරීම යහපත් ක්‍රියාවති.

එහෙත් මුත්තේගේ ආගමික පැවත්තූ පිළිහානීම හා පිළිපැදිම, අනුබලදීම වැනි දේ තුළින් අපගේ ඇදහිල්ල හා විශ්වාසය බොඳුවීමට හෝ පැවත්තූවීමට බොහෝ ඉඩකඩ ඇත. දෙදෙනාගේ ආගම, දහම ගැන අවබෝධයක්, දැනීමක්, ඉගෙනීමක් කිරීමේද වරදක් නැත. මිශ්‍ර විවාහය තුළ එය මුත්ත්ට අන්තරාශය සඳහායක් වනු ඇත.

කිතු දහම විශ්වාසයේ දහමකි. මින් මාරුගයකි.

අඛණ්ඩව ගලා යන දිය පාරක්සේ දෙවිදුන් හා බලදුණු ජ්‍යෙෂ්ඨයකි. එහෙත් අප හා මිශ්වන අන්තරාශයක් ආගමික පැවත්තූ, පිළිවෙත් මතිමතාන්තර අපගේ විශ්වාසයන්ට හා ඇදහිල්ලට ඉදුරාම වෙනස්ය. යහපත් ජ්‍යෙෂ්ඨයක් සඳහා අපට මෙන්ම මුත්ත්ටද පිළිපැදිය යුතු හිල ධර්මයන් ඇත. වත් පිළිවෙත් ඇත. යහපත් සිතුවිලි වහන ක්‍රම වේදයන් ඇත. හාවනා ක්‍රමද ඇත. කෙසේ වුවද එවා කිතුනු ඇදහිල්ලට හා විශ්වාසයට සමාන කළ නොහැක. මිශ්‍ර විව්හයකදී තරුණයා අන්තරාශයකියෙකු වූ විට කිතුනු තරුණියගේ ආගම කෙරෙහි ඇතිවන බලපැඩීම් අන්තරාශය. අන්තරාශ පුවළේ පරිසරයක් තුළ තරුණියගේ පමණක් නොව තරුණයාගේ පැවත්තේ අයගේ බලපැමද තරුණිය වෙත එල්ලවීම වැළක්විය නොහැක. එහෙත් තරුණයා කිතුනුවකු වී, තරුණිය අන්තරාශයකියෙකු වූ විට ඇයට එම ආගම ඇදහිල්මේ තීදහස මිශ්‍ර දූනය කරනු ලබයි සමහර විට කාලය ඉකත් වෙද්දී විශ්වාසයේ හා ඇදහිල්ලේ එව්‍යය ඇය සිත තුළ රෝපණය වෙද්දී කිතු දහම වැළඳගැනීමේ ඉඩ කඩ සහ පැහැදිම ඇය සතුවනු ඇත. තරුණිය අන්තරාශයකියෙකු වූ විට තරුණයා කිතුනුවකු වුවත් තම විශ්වාසය හා ඇදහිල්ල අන්තරාශ තරුණියගේ ආගම වැළඳ ගන්නා අවස්ථා දැක ඇත. කෙසේ වුවද අන්තරාශ අදහස් දරන අන්තරාශයකන් නම් විව්හකරගත් තරුණියට පමණක් නොව දරුවෙකුවත් කිතු දහම කෙරේ ලැදියාවක් ඇතිවන්නට ඉඩක් නොදෙනු ඇත. තමන් කුමති ආගමක් ඇදහිල්මේ තීදහස මාරුගයකි. එවිස්ථා ඇතිවෙත් අපගේ කිතුනුවෙන් විසරකට වරක් කතරගම යන්නේ කුමන පිහිටක්

බලාපොරාත්තාවෙන්ද? අප අදහන්නේ ද විශ්වාස කරන්නේද ද ජ්‍යෙෂ්ඨ දෙවිදුන් බව අප අත් නොදින්නේද? ජන අනුපාතය අනුව කිතුනු අප එම විසරකට වරක් කතරගම යන්නේ කුමන පිහිටක්

බලාපොරාත්තාවෙන්ද? අප අදහන්නේ ද විශ්වාස කරන්නේද ද ජ්‍යෙෂ්ඨ දෙවිදුන් බව අප අත් නොදින්නේද? ජන අනුපාතය අනුව කිතුනු අප එම විසරකට වරක් කතරගම යන්නේ කුමන පිහිටක්

බලාපොරාත්තාවෙන්ද? විසරකට වරක් කතරගම යන්නේ කුමන පිහිටක්

ರಂತ್ರನೆ ನೋಟಿಕ್

# ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಥರೀಯ ವಿಷಯಾತ್ಮಕ

ଓଡ଼ିଆ ନିୟାଳି ପାର୍କ୍

කමුත්තුයේතහ ත්‍රියාවලිය සිදුවන ආකාර

සමාජ විද්‍යායුයින් හා  
මානව විද්‍යායුයින් ලේකය  
පුරා විවිධ සමාජ වල  
සිදුකරන ලද පර්යේෂණ  
අපුරුන් මෙම ක්‍රියාවලියේ  
ස්වභාවය හඳුනාගෙන  
ඇති අතර ‘ඉයන්  
රෝබටිසන්’ (Ian Robertson  
නම් සමාජ විද්‍යායා,  
හෙතුගේ “SOCIOLOGY”  
නම් කෘතියෙන්  
සමාජානුයෝගනය, සිදුවන  
ආකාරය අනුව කොටස්  
කිහිපයකට බෙඟ දක්වයි.

A cartoon illustration of a man with curly hair, wearing a light-colored t-shirt and dark pants, dancing joyfully. He has his arms raised and is smiling. Several black musical notes are floating around him, suggesting he is dancing to music.

ପ୍ରଦୟଣେ ନାୟକତ୍ବଲୀପତ୍ର  
ଶୁଳ ନମ ସଂଖେତାବ୍ୟବ  
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ହାସ୍ୟାତ୍ମ, ହୋଦ୍ଦ ହରକ,  
ଚିରିତ୍ ଵିରିତ୍, ଆଦ୍ୟ ଉଦ୍‌ଗନ  
ଗୈତିମ ମେନ୍ଦିମ ପ୍ଲେଟଲ  
ପର୍ଯ୍ୟାଵତ୍ ତୀରଣ୍ୟ କରନ  
ମନୋହାତ୍ୟନେ, ଅଧିବାତିକ  
ଗନ୍ଧ ଲକ୍ଷ୍ମୀତ୍, କ୍ଷିତିତ୍ ଆଶ୍ରମ,  
ଆକାଶୀତ୍, ବିଜ୍ଵାପ୍ତ, ପୋର୍ତ୍ତି  
ଗନ୍ଧ ଲକ୍ଷ୍ମୀତ୍ ଆଦ୍ୟ ହାବି  
ଗୈପିଲିମ କ୍ଷିଦ୍ଵାନରେନ୍ ମେତ୍  
ବଲିନ୍. ସିର୍ତ୍ତାତ୍ ବିଦ୍ୟାଜ୍ୟନ୍ତିନ୍,  
ମନୋହା ବିଦ୍ୟାଜ୍ୟନ୍ତିନ୍ ରୋହିଲ୍ଲା

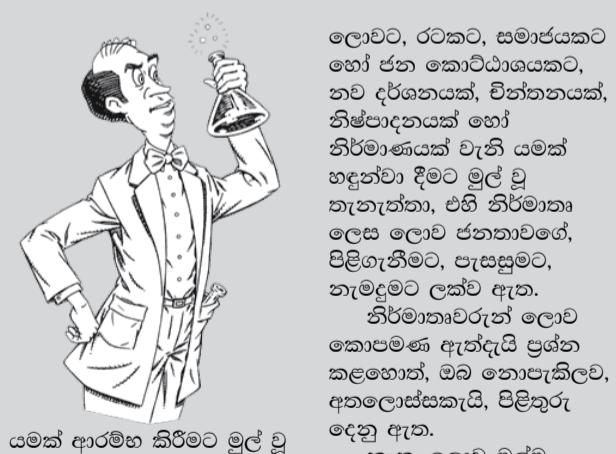
கமார்த்தனை விரல்  
பூர்மிக கமார்த்தனை

සම්බාදුයෙකුරන  
 හියාවලිලේ පදනම වන්නේ  
 ප්‍රථමික සම්බාදුයෙකුරනයි  
 පුද්ගලය මූල්‍යර සමාජය  
 පිළිබඳව භා තමා අවට  
 පරිසරය පිළිබඳව දැනුමක්  
 ලබාගත ඒ අනුව හැඩග  
 යිමිම් හියාවලිය ප්‍රථමික  
 සම්බාදුයෙකුරනයි.  
 මෙම හියාවලිය සිකුරන  
 මූලිකතම ආයතනය වන්නේ  
 ප්‍රවාහයි. වෙශ්‍යවේදී  
 පොෂණයන්, පියාගේ

ද්විතීයෙක සමාරුණුයේරුනය  
 ප්‍රවිලඳන් පරිබාහිරව  
 සමාරුය පිළිබඳ දැගහිම  
 ද්විතීයෙක සමාරුණුයේරුනයි.  
 ප්‍රවිල තුළන් සාමාජිකය  
 ජ්‍රිතිය පිළිබඳ මූලික  
 අවබෝධ ලබාගත් දරුවාගේ  
 උතිනාවබාධිය වැඩිපූරුණ  
 කිරීම මේ තුළන් සිදුවේ.

ප්‍රංජි ඇත්තනක්

## ନିରମାତାଙ୍କରଙ୍କ ଲାଭ



යමක් ආරම්භ කිරීමට මුල් වූ

ලොවට, රටකට, සමාජයකට  
හෝ ජන කොට්ඨාසයකට,  
නව දුරගනයක්, වින්තනයක්,  
නිෂ්පදනයක් හේ  
නිරමානයක් වැනි අමක්  
හඳුන්වා දීමට මූල්‍ය  
තැනැත්තා, එහි නිරමාන  
ලෙස ලබව ජනතාවගේ,  
පිළිගැනීමට, පැසසුමට,  
නැමුමට ලක්ව ඇත.

දෙනු ඇත.  
නැත, ලොව මූල්ම  
මානවයා ආරිහි වූ  
මොගොන් සිට, මේ දක්වා  
විඩියෙන විඩියෙන වෙළුණ්

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଲାଦେବୀ କଣ୍ଠରେ,  
ଗନ୍ଧନ୍ତ କଳ ହୋଇଛି ତରମେତ  
ତିରମାନାଵର୍ଜନେ ବିଷି ଲେ ଆଜେ.  
ଲୋକ ଉପଦେଶ କ୍ଷେତ୍ର

ତିନିଟଙ୍କୁ ମ ଦ୍ୱାରେ  
ନିରମାନାବରତ୍ୟ, ତମା ମ ଯ.  
ଅପ ହୃମକେକୁ ମ ଲୋକ  
ନିରମାନାବରତ୍ୟେକି. ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ

କଳ ହୁକାକେ, ଅପର  
ମଗଲେନାରେ ମ ପାତ୍ରି.  
ଲୋପିବ ଵୈଚିଧ୍ୟ ହୋ  
ଧୀରେଧି ତିନିଷେଷକୁ ବିହି  
ଦିନ୍ଦିମି ଶିର୍ଜିଲିଙ୍ଗ ବୁନ୍ଦେବାରେ

କୁରାମ ବାରାମାର୍ଯ୍ୟ କୁରାମାଯି  
ଲଗକିମ ଆସିଲା ଆତେନ୍ଦ୍ର ତମା  
ଲେନାମାଯ.  
ଆରପଳନ୍ତ ଦିଲିଯ,

ନିର୍ମାଣକୁ ଲିଖି କରଦି.  
**ଶ୍ରୀ ଅଦେଵନ୍**



