

ආසියාවේ පළවන එකම කතෝලික ළමා පුවත් පත

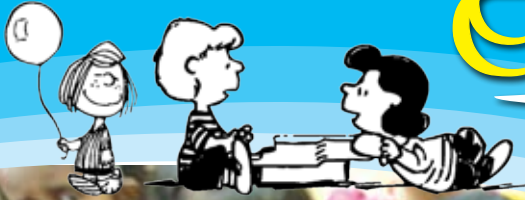
LP - QD / 21/ News/ 2012

ක්‍රි. ව. 2012 ඔක්තෝබර් 01 සඳුදා

04 වෙළුම - 49 කලාපය

සතිපතා පත්‍රය - පිටු 02

මිල රු 10.00



ළමා පුවත්පත



මේක ළමා දිනය අදායි !



ආරම්භය - 2008 ඔක්තෝබර් 06 සඳුදා

කොළඹ කතෝලික මුද්‍රණාලය, කොළඹ 08. / දුරකතන අංකය - 2695984 / 4899611
ෆැක්ස් : 2692586 - ඊ-මේල් pradeepaya@yahoo.com
වෙබ් අඩවිය - www.colombocatholicpress.lk

"ලෝක ළමා දිනය" තවත් එක් දිනයක් පමණක්ද?

ආදරණීය දුවේ පුතේ...

අද ඔක්තෝබර් පළමු වනදායි. අද දිනය ලොවපුරා ළමුන්ට සුවිශේෂීවූ දිනයකි. ජාත්‍යන්තර ළමා දිනය අදට යෙදී ඇත. ඉතිහාසයට අනුව ළමයින්ගේ අයිතීන් පිළිබඳව ප්‍රථම ප්‍රකාශය නිකුත් වී ඇත්තේ 1924 දීය. 1959 දී එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානය විසින් ළමා අයිතිවාසිකම් ප්‍රකාශනයක් නිකුත් කළ අතර එහිදී මානව සංහතිය විසින් ළමයාට නිසි තැන දීමට බැඳී සිටින බව කියැවුණි. මෙම ලේඛනවල කරුණු ක්‍රියාත්මකවූයේ අල්ප වශයෙනි.

1979 වසරේදී ලෝක ළමා වර්ෂය ප්‍රකාශයට පත් කළ අතර 1989 දී එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානය විසින් ළමා අයිතිවාසිකම් පිළිබඳ ප්‍රඥප්තිය සම්මත කර ගැනිනි. 1992 වර්ෂයේදී අප රටේද මෙය සම්මත කර ගැනුණු අතර ළමා අයිතිවාසිකම් පිළිබඳ ප්‍රඥප්තියේ ළමයින් සම්බන්ධයෙන් පිළිගෙන ඇති, අයිතිවාසිකම් ගණනාවකි.

මෙම ප්‍රඥප්තියෙහි සඳහන් වන ළමා අපේ අයිතිවාසිකම් පිළිබඳව (ළමයා පිළිබඳ නිර්වචනය) මෙසේ සඳහන් වේ. "අවුරුදු 18 ට පහළ සෑම කෙනෙකුම ළමයකු ලෙස සැලකේ. ඔවුන් හට මෙම ප්‍රඥප්තියේ සඳහන් සියලුම අයිතිවාසිකම් හිමි විය යුතුය."

අද ළමා පරපුර ඉතා ශෝචනීය ඉරණමකට ගොදුරු වී ඇත. ප්‍රඥප්තියෙහි සඳහන් ළමුන්ගේ අයිතිවාසිකම් අද වචන වලට පමණක් සීමා වී ඇත. දිනපතා අපට විද්‍යුත් හා මුද්‍රිත මාධ්‍යයන්ගෙන් අහන්න දකින්න ලැබෙන සිදුවීම් වලින් කියාපානුයේ ළමා ලොවේ අසරණබවයි. මෑත භාගයේදී ළමා අපචාරයන්, ළමුන් දූෂණය කිරීම, බහුල වශයෙන් සිදුවූ අතර ළමා ශ්‍රමිකයින් හා ගබ්සාවන් කර ගන්නා ළමුන් ගේද වර්ධනයක් දක්නට ලැබෙයි.

අද අපරට කාමාතුරයන්ගේ රජදහනක් බවට පත්ව ඇත. ළමා හා කාන්තා කාර්යාලය මේ පිළිබඳව වාර්තා කරන්නේ මේ පරිද්දෙනි. මෙම සංඛ්‍යාවෙන් වැඩිපුර සංඛ්‍යාවක් මීට ගොදුරු වූයේ ළමුන්ය.

ස්ත්‍රී දූෂණ	
වර්ෂය	ප්‍රමාණය
2010	235
2011	281

බරපතල ලිංගික අපයෝජන	
වර්ෂය	ප්‍රමාණය
2010	21
2011	28

අප මේ කරුණු හෙළි කළේ ළමා ඔබට මේ පිළිබඳව දැනුවත් භාවයක් ලබා දියයුතු නිසාවෙනි.

ළමයින්ගේ හා කාන්තාවන්ගේ අයිතිවාසිකම් ආරක්‍ෂා කරමින් ඔවුන්ට හිතකරවූ සංවේදී සමාජයක් ගොඩනැංවීම ළමා සංවර්ධනය හා කාන්තා කටයුතු අමාත්‍යාංශයට පැවරී ඇති සුවිශේෂී වූ වගකීමකි. මෙම අමාත්‍යාංශය යටතේ ළමා ලේකම් කාර්යාලය, පරිවාස හා ළමා රක්ෂක සේවා දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික ළමා ආරක්‍ෂණ අධිකාරිය, ශ්‍රී ලංකා කාන්තා කාර්යාංශය හා ජාතික කාන්තා කමිටුව යන ආයතනයන් ඇතුළත්ය. මේ සියලු ආයතනයන් හි විවිධ වූ අරමුණු මුල් කොට ගනිමින් සමාජය තුළ සුවිශේෂී වූ කාර්යය භාරයක් ඉටු කරනා බැව් සැබෑය.

ළමා අපයෝජන පිටු දැකීමෙහිලා කටයුතු කරන යාන්ත්‍රණය ජාතික ළමා ආරක්‍ෂණ අධිකාරියයි. මොවුන්ට මෙම වසරේ මුල් කාර්තුව තුළ ළමා අපයෝජනයන් 1361 වාර්තා වූ බැව් සඳහන් විය. නමුත් මේවාට සම්බන්ධ වැරදි කරුවන් නීතියේ රැහැනට අසු කර ගන්නට (විශේෂ පොලිස් විමර්ශණ ඒකකය මගින් පරීක්ෂණ කර) මොවුන්ට හැකි වූණිද?

ආදර දුවේ පුතේ ඔබත් මාධ්‍යයට හා නූතන තාක්ෂණය භාවිතයට නැඹුරු වෙලා ඉන්නවා. අද මේ නූතන මාධ්‍ය ඔබට අහිතකර ලෙස බලපාන තවත් අවස්ථාවක් හැටියට දැන්වීම් ප්‍රචාරය ගෙන හැර දක්වන්නට පුළුවන්. විශේෂයෙන්ම රූපවාහිනී දැන්වීම් විසින් ඔබේ විශ්වය වැඩිහිටියාගේ විශ්වයට සමාන ලෙස පුළුල් කර තිබෙනවා. ඔබ අහිංසක නිසා දැන්වීම් මගින් මිථ්‍යාව හා සංවේදිතා ඔබ වෙත ප්‍රදානය කරනවා. විවිධ වයස් මට්ටම් අනුව ළමා කාලයේදී මේ දැන්වීම් ඔබව අනපේක්ෂිත ලෙස ඩැහැ ගන්නවා. මේ රූපවාහිනී දැන්වීම් නිසා වැඩිහිටියකු සේ පරිභෝජන තේරීමකට ඔබව හුරු කරන්නට සමාජය නිර්මාණය වෙනවා. ඒ වගේම දුම්පානය, මත් ද්‍රව්‍ය පානය වැනි අනිසි දෑ වලටත් මේ දැන්වීම් ඔබව පොළඹවන්නට පුළුවනි. හොඳ හා නරක හරි සහ වැරද්ද අතර වෙනස හොඳට වටහාගෙන ළමා කාලය විවෘත මනසින් ඔබ භාර ගන්නවා නම් කිසිම රුදුරු බලවේගයකට ඔබව ගොදුරු කර ගන්නට බැහැ. ඉතින් ඔබේ දවසේදී මේ සියල්ල අවබෝධ කරගෙන ඔබේ ලෝකය ගොඩ නගන්නට දේවාසිරි පතා ඔබ වෙනුවෙන් අපිද යාවිඤා කරන බව සිහිපත් කරන්න.

ඔබ සැමට ජේෂු පිහිටයි !

කුමර නයනජන්
ළමා ප්‍රදීපය, සහය සංස්කාරක

කිතු දහම ලංකාවට හඳුන්වා දෙන ලද්දේ පෘතුගීසීන් විසින් යැයි කියන්නේ වෙති. මේ අනුව කිතු දහම දිවයිනේ පහළ වූයේ ක්‍රි.ව. 1505 න් පසුව බව ද මේ පිරිස පවසත්. එහෙත් සත්‍යය එය නොවේ.

කිතු දහම සංවිධානාත්මකව ප්‍රචාරය කරනු ලැබුවේ පෘතුගීසීන් දිවයිනට පා තැබූ පසු බව සත්‍යයක් වුවත් ඉන් බොහෝ කලකට පෙර මෙහි කතෝලික කිතුනු පිරිස් සිටි බව සත්‍යයකි. විශාල වශයෙන් මේ පිරිස ව්‍යාප්ත වී සිටියේ ද යන කරුණ තවදුරටත් පර්යේෂණ මගින් සොයා ගත යුතුව ඇත. එහෙත් මෙතෙක් ලැබී ඇති සාධකවලින් ඉතා ස්වල්පයක් මෙසේ ය.

පෘතුගීසීන්ගේ පැමිණීමට පෙර දකුණු ඉන්දියාවේ 80,000 ඉක්මවා කිතුනු පිරිසක් ජීවත්ව සිටි බව වාර්තා වන්නේ ය. මේ සම්බන්ධයෙන් දත්ත රැසක් ආචාර්ය ගරු එම්.මුන්ඩාඩන් පියතුමන් මෙන් ම කේ.ජේ.ජෝන් නමැති විසත් ඉතිහාසඥයින් සොයා පළ කර තිබේ. මෙම දත්ත අතර මුල් කාලවල දී ශ්‍රී ලංකාවට වෙළඳම සහ රැකියාවන් සඳහා පැමිණි දකුණු ඉන්දියානුවන් විසින් කිතු දහම මෙහි හඳුන්වා දෙන ලදැයි සඳහන් වේ.

දකුණු ඉන්දියාවේ ජනතාව කිතු දහම වැළඳ ගෙන ඇත්තේ කිතු සම්ප්‍රදායේ ම ගෝලයකු වූ ශු. තෝමස් මුනිදුන්ගෙන් ය. මෙම ආරම්භයෙන් ඉක්බිති අප රටේ මාන්තෙයි (මන්නාරම) සහ ගෝකන්න (ත්‍රිකුණාමලය) යන පළාත්වල ද කිතු දහම ක්‍රමයෙන් ව්‍යාප්ත වී සිගිරිය

දක්වා පැතිර ගිය බව සඳහන් වන්නේ ය,

(ලක්දිව කිතුනු පුරාණය - ඊටා වෙල්ගම්පල - 7 පිටුව)

“තෝමපීඩියා” නමැති ඉතිහාස ග්‍රන්ථය ලියූ ජෝර්ජ් මෙනවිචේරි සඳහන් කර ඇත්තේ තෙවැනි සත වසර වන විට කිතු දහම පෙරදිග පළාත්හි පැතිර ගොස් තිබුණ බව යි. ගොඩ බිම් මාවත් දිගේ මැද පෙරදිග සිට ඉන්දියාවටත් ලංකාවටත් කිතු දහම පැතිර ගිය බව හෙතෙම සඳහන් කරයි.

පෘතුගීසීන්ට පෙර සිටි කිතුනුවෝ



ලංකාවේ දේශීය ජනතාව අතර කිතු දහම පැතිර ගිය බව ද සඳහන් කරන ඉතිහාසඥයෝ වෙති. මේ වැන්නන් බොහෝ දෙනෙකු සිටින අතර ජේ.කොර්චින්ර් සහ ජේ. හියු විශේෂයෙන් සඳහන් කළ හැකිය.

(A Description of Ceylon - University of Ceylon, Review of Christianity in India - Vol 111, BK iv pg 74)

පෘතුගීසීන් මෙහි පැමිණීමට පෙර කිතු දහම පැතිර ගොස්

තිබුණු බව මෙහි සඳහන් වන්නේ ය.

ක්‍රි.ව. 550 දී පමණ අනුරාධපුරයට පැමිණි සංචාරකයකු වූ කොස්මස් ඉන්ඩොක්ලෙප්ටයුස්ටස් “ටිපොග්‍රගියා ක්‍රිස්ටියානා” නමින් ලියූ ගමන් විස්තරයේ මෙහි සිටි කිතුනුවන් ගැන පැහැදිලිව සඳහන් කරයි. තමා එහි දුටු දෙව් මැදුර ගැන මෙන්ම පූජක තුමා ඇතුළු පිරිසක් ගැන ද හෙතෙම විස්තර කර ඇත.



අසල තිබී හමු වූ බව පෘතුගීසීන් ම සඳහන් කර ඇත. (ක්වේරෝස් ඉතිහාසඥයා) එසේ ම වවුනියාවේ කෞතුකාගාරයේ තබා ඇති පැරණි ප්‍රසාද ස්නාපන ජල බඳුනකි.

අනුරාධපුර තිබී හමුවූ කුරුස ලාංඡනය දිවයිනේ තිබී හමුවී ඇති පැරැණිම කිතුනු පුරා වස්තුව යි. මෙය ශු. තෝමස් මුනිවරයාණන් අතින් කරන ලද කුරුස සැලැසුමක අනුකරණයක් බවත් එය එතුමන් මරණයට පත් කරන ලද දකුණු ඉන්දියාවේ මයිලපුර්හි “ලේ ගැලු කුරුසියට ” ඉතා සමාන බවත් වාර්තා වන්නේ ය.

ක්‍රි.ව. 479 සිට 497 දක්වා වූ සිගිරි යුගයේ දී එහි කිතුනු පිරිස් වාසය කළ බව මහාවාර්ය සෙනරත් පරණ විතාන විසතාණෝ සඳහන් කර තිබේ. එතුමන් අනාවරණය කරැති කරුණුවලට අමතරව තව තවත් කරුණු රැසක් මෑත කාලයේ දී අනාවරණය වෙමින් පවතින්නේ ය.

මේ සියල්ලට අමතරව ක්‍රි.ව. 1912 දී අනුරාධපුර තිබී සොයා ගන්නා ලද කුරුසිය කදිම සාධකයකි. මෙවැනි ම තවත් කුරුසියක් කැළණි මෝය කටේ හෙවත් කැළණි ගඟ මුවදෙර

අනුරාධපුර තිබී හමුවූ කුරුස ලාංඡනය දිවයිනේ තිබී හමුවී ඇති පැරැණිම කිතුනු පුරා වස්තුව යි. මෙය ශු. තෝමස් මුනිවරයාණන් අතින් කරන ලද කුරුස සැලැසුමක අනුකරණයක් බවත් එය එතුමන් මරණයට පත් කරන ලද දකුණු ඉන්දියාවේ මයිලපුර්හි “ලේ ගැලු කුරුසියට ” ඉතා සමාන බවත් වාර්තා වන්නේ ය.

ක්‍රි.ව. 2000 දී අනුමත කරන ලද ශ්‍රී ලංකා කතෝලික ධජයට නිල් පැහැයෙන් යොදා ඇත්තේ මෙහි ලාංඡනය යි.

ශු. ජේරොම්තුමා



බොහෝ ශුද්ධවන්තයන් අප සිහිකරනුයේ ඔවුන්ගේ කැපී පෙනෙන ධර්මගුණයක් හෝ භක්තියක් නිසාය. නමුත්, ජේරොම් තුමා අපට මතක් වනුයේ ඔවුන්ගේ තද කෝපාග්නිය නිසාය. සැබවින් ඔහුට තද කෝපාග්නි ස්වභාව හිමිවිය. ඔහුගේ පෑහෙන් ද ඔහු වරද කරුවාට තද පහර ගැසීය. එහෙත් ඔහු දෙවියන් වහන්සේට ද, දේව පුත්‍රවු පේසුතුමා වෙත ද, ගැඹුරුප්‍රේමයකින් දැල්විණි. වැරදි ඉගැන්වීම් කළ සැමදෙනා දෙවියන් වහන්සේගේ ද සත්‍යයේ ද සතුරා ලෙසින් සළකා ජේරොම් තුමා ඔවුන් ලුහුබැඳ ගියේ ඔහුගේ බලවන්තවූත්, තීක්ෂණ ලෙස හද රඳවන පෑහෙන්ය.

ජේරොම් උපත ලැබුවේ ඩැල්මේෂියාවේය. ඔහු අධ්‍යාපනය ලද්දේ රෝමයේය. ඉන්පසු ඔහු තද පීඩාවකින් පෙළුනේද, “දැනීම” ලබා ගන්නටය. ඔහු ප්‍රථමයෙන් දේව ශාස්ත්‍රය ඉගැනීම සඳහා ‘ට්‍රිවිස්’ නගරයට ප්‍රවිෂ්ට විය. මේ ස්ථානය ක්‍රිස්තු ධර්මය ඉගැන්වීම ද දැමුණු බව වර්ධනය කර ගැනීමටද මධ්‍යස්ථානයක් විය. නමුත් අප ස්වාමීන් වහන්සේ ඔහුට අවබෝධ කළ සේක් ඔහු කිතුනුවකුට වඩා ශ්‍රීකයකු වී සිටින බවය. එබැවින් ඔහු වසර 5 කට කාන්තාරයට පිවිස යාච්ඤා කරමින් ද, තපස් ක්‍රියා කරමින්ද, හෙබ්‍රෙව් බස ඉගෙනීමෙන්ද කාලය ගත කළේය.

ක්‍රි.ව. 380 දී ඔහු පූජාප්‍රසාදිතුවකු විය. පසුව ඔහු රෝමයට ගොස් වසර 5 ක්

තුළ ශුද්ධෝත්තම පියතුමාගේ ලේකම් ධුරයට පත්ව සිටියේය. ජේරොම්ගේ උතුම් කෘත්‍ය නම් ශු. බයිබලය පරිවර්තනය කිරීමයි. ඒ පරිවර්තනය වූ “පොදු අනුවාදය” නමින් හැඳින්වෙන ශු. බයිබලය බිහිවූයේ ජේරොම් තුමාගේ නොමද උත්සහය නිසාය. එයට ජේරොම් බයිබලය යයිද නම් කෙරේ.

එම මහගු ගාමිහිර කෘත්‍යය අවසන් කරන ලද්දේ ක්‍රි.ව. 404 දීය. වසර 18 ක් වෙහෙස දැරීමෙන් පසු පුරාණ ගිවිසුම හෙබ්‍රෙව් භාෂාවෙන්ද, නව ගිවිසුම ග්‍රීක් භාෂාවෙන් ද ගෙන පරිවර්තනය කළේය. තවද ඔහු බයිබලය විවරණයක්ද ලියුවේය. එතුමා ලියූ බයිබලය ලතින් “වල්ගේන්” ලෙස හැඳින්වේ. ඔහු පලස්තීන දේශයේ සැම තැනම සංචාරය කරමින් ක්‍රිස්තු ජීවිතයේ විශේෂ සිද්ධීන් සිදුවූ ස්ථාන ඔහුගේ භක්තිය උතුරා යාමට සැලැස්වීමෙන් එය සලකුණු කරන ලදී. වැල්සිස් කාන්තාරයේ වසර 5 ක් ගතකළේ යාච්ඤාව, පශ්චාත් තාපී ක්‍රියා සහ ඉගැන්වීමේ

කටයුතු කිරීමටය. අන්තිමේදී ඔහු බෙන්ලෙහෙම් නගරයට ගියේය. එහිදී ඔහු ජීවත් වූයේ එද පේසු තුමා ඉපදුන ගවළෙන තුළය. ජීවිතාන්තය දක්වාම ඔහු තම ගරීරයට තදබල දඬුවම් පමුණුවාගත්තේ එක්වරුඹලය රැකීමෙන් හා රාත්‍රී වන්දනාව කිරීමෙන්ය.

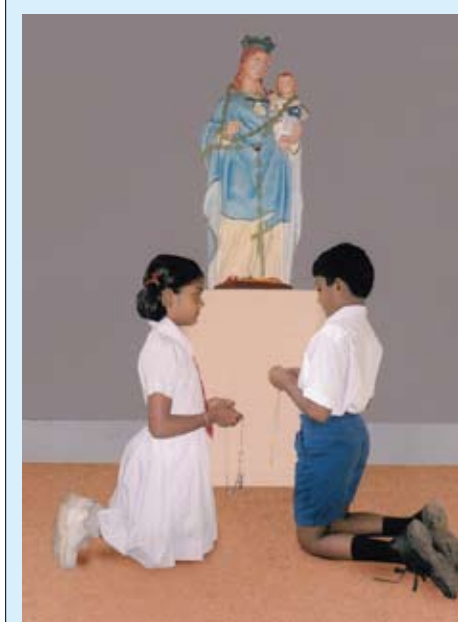
ක්‍රි.ව. 420 සැප්තැම්බර් 30 වන දින බෙන්ලෙහෙම් නුවර දී ජේරොම් තුමා මියගියේය. ඔහුගේ ශරීරය රෝමයේ ශු. මරියතුමීගේ මහා බැසිලිකා දෙව්මැදුරේ තැන්පත් කර ඇත.

සුදුවර වර්තයක් හඳුනාගනිමු

ජේරොම්තුමා එඩිතරව හා විවෘතව කථාකළ පුද්ගලයෙකි. ඔහු ඉක්මනින් කිපුණ නමුත්, ඊට වඩා ඉක්මනින් පශ්චාත්තාපික විය. අනුන්ගේ වැරදි ගැන ක්‍රියා කිරීමට වඩා තමන්ගේ වැරදි ගැන තදින් ක්‍රියා කළේය.

එතුමාගේ මංගල්‍යය සැප්තැම්බර් 30 දින සිදුකරනු ලබයි.

අකේල දසනායක



සේයා :- ටෝනි හිශාන්ත ප්‍රනාන්දු

මාසික සිහිවිලල

මාසික සිහිවිලල
 “සැප්තැම්බර් මාසය”
 ළමා ප්‍රදීපය, අංක 02,
 ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත, කොළඹ 08.



★ ගරු මහේන්ද්‍ර ගුණතිලක පියතුමන් පොල්තෙල් පහන දල්වන අයුරු පසකින් සිටිනුයේ ජෝශප් පයස් මහතාය.

නායකකන්ද මිසමේ දහම් දරුවන් සඳහා ළමා ලේඛකත්ව හා ජන සංඛ්‍යාවේදන වැඩමුළුවක් පසුගියද නායකකන්ද සා. මරියා දෙව් මැදුර ශාලාවේදී පැවැත්වුණි.

මේ සඳහා දහම් පාසලේ 09 ශ්‍රේණියේ

නායකකන්ද මිසමේ දහම් ළමුන්ට ලේඛකත්ව හා ජනසංඛ්‍යාවේදන වැඩමුළුවක්

සිට ඉහළ ළමෝ සහභාගී වූහ. මෙය මෙහෙයවනු ලැබුවේ ළමා ප්‍රදීපය හා ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය සහය සංස්කාරක කුමර නයනජිත් මහතාය. මෙහිදී එක්වූ ළමුන් හට ජනසන්නිවේදනය , පුවත්පත් කලාව හා නිර්මාණකරනය පිළිබඳව දැනුවත් කළ අතර වැඩමුළුව අවසානයේදී ලේඛක අභ්‍යාසයක්ද ලබා දුනි. මෙහි සාර්ථක නිර්මාණ ළමා ප්‍රදීපයෙහි පළකිරීමට කටයුතු යෙදීම ළමුන්ට ලැබුණු සුවිශේෂී වූ අවස්ථාවකි. නායකකන්ද මිසමේ සේවක ගරු මහේන්ද්‍ර ගුණතිලක පියතුමාගේ අනුශාසකත්වයෙන් දහම් පාසලේ පන්තිද පර්ෂදයේ සහයෝගයෙන් ජෝශප් පයස් මහතා විසින් මෙය සංවිධානය කරන ලදී. මෙම වැඩමුළුව සඳහා ළමුන් 300 ක් පමණ සහභාගී වූහ.

සේයා, සටහන - නිමල් පෙරේරා, ජුලියන් ගුණවර්ධන



★ දේශක කුමර නයනජිත් මහතා විසින් පුවත් පත් කලාව පිළිබඳව ළමුන්ට ප්‍රායෝගිකව දැනුවත් කරනා අයුරු



★ නායකකන්ද මිසමේ වැඩමුළුවට එක්වූ දහම් පාසල් සිසු සිසුවියන්ගෙන් කොටසක්

කුරුණෑගල පදවියේ ළමා ලේඛක වැඩමුළුවක්

බුළුපිටිය මිසම

බුළුපිටිය මිසමේ දහම් පාසල් දු පුතුවන්ගේ ලේඛක කුසලතාවයන් ඔප්නැංවීමේ අරමුණින් ළමා ලේඛක වැඩමුළුවක් 2012 ඔක්තෝබර් මස 07 වන ඉරුදින බුළුපිටිය ශ්‍රී. කාර්මේල් මාතා දෙව්මැදුරේදී පැවැත්වේ. මෙය මෙහෙය වනු ලබන්නේ ළමා ප්‍රදීපය සහය සංස්කාරක කුමර නයනජිත් මහතා විසිනි. බුළුපිටිය මිසමේ සේවක ගරු ආනන්ද චීරකොන් පියතුමාගේ අනුශාසකත්වයෙන් මෙය සංවිධානය කෙරේ.



2012 අ.හෙ.ස. සා. පෙළ කතෝලික ධර්මය පුහුර්කෂණ පාඨම මාලාව

සිව්වන තේමාව - ක්‍රිස්තියානි යාවිඤ්ඤාව



★ යාවිඤ්ඤාව යනු කුමක්ද ?

- යාවිඤ්ඤාව යනු සිත හා හදවත දෙවියන් වහන්සේ වෙත එසවීමකි.
- යාවිඤ්ඤාව යනු යහපත් දේ දෙවි පියාණන් වහන්සේගෙන් ඉල්ලීමකි.
- යාවිඤ්ඤාව යනු දෙවියන් සහ මිනිසා අතර ඇතිවන සංවාදයකි.
- දෙවි සමීච්ඡන් අදහන ක්‍රිස්තු භක්තිකයාගේ කිතුනු ඇදහිල්ලේ ප්‍රධාන ලක්ෂණයක් වන්නේ යාවිඤ්ඤා කිරීමයි.
- දෙවියන් වහන්සේට නිරතුරු වන්දනා ස්තූති ප්‍රශංසා කිරීමත්, අපට අවශ්‍ය දේ ඉල්ලා ගැනීමත් උන්වහන්සේ වෙත සිත යොමු කිරීමත් යාවිඤ්ඤාව වේ.
- ලොව මවා වදාළ සර්ව බලධාරී දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි ගැඹුරු විශ්වාසයක් තබන ඔබත් මමත් ඒ තැනැත් වහන්සේගේ සර්ව සාධාරණ ප්‍රේමයට ප්‍රතිචාර දක්වමින් කරන උපහාරයයි.

★ යාවිඤ්ඤාව නමැති සංවාදය කවුරුන් අතර සිදුවන්නක්ද ?

- ස්ථීර දෙයක් මත සිටින දෙපාර්ශවයක් අතර සිදුවන්නකි. එනම් දෙවියන් වහන්සේ (මැවුම්කරු) හා මනුෂ්‍යයා (මැවිල්ල) අතර ඇතිවන්නකි.

★ යාවිඤ්ඤාව නමැති සංවාදය කුමක් මත පදනම් වී ගොඩ නැගුණක් ද?

- ගැඹුරු විශ්වාසය මත

★ යාවිඤ්ඤාවේදී කුමන ආකාර ඒකාග්‍රතාවයකින් යුක්ත විය යුතුද?

- ශාරීරික ඒකාග්‍රතාවයකින් යුක්ත විය යුතුය
- මානසික ඒකාග්‍රතාවයකින් යුක්ත විය යුතුය
- සමාජීය ඒකාග්‍රතාවයකින් යුක්ත විය යුතුය

 ගරු බේම්සන් පෙරේරා පියතුමන් විසිනි.

★ ශුද්ධවූ සභාවේ යාවිඤ්ඤාවේ ප්‍රභේද තුන නම් කරන්න.

- වාචික
- භාවනා
- ධ්‍යානයට සමා වැදීම

★ යාවිඤ්ඤාවේ අරමුණු කවරේද?

- ස්වාමීන් වහන්සේගේ මහිමය වචනයෙන් පමණක් නොව ක්‍රියාවෙන් ද ප්‍රකාශ කිරීම
- අපගේ සහෝදරයන්ගේ ආත්මික හා ශාරීරික අවශ්‍යතා තුළ ලෝකය ඒකරාශි කිරීම
- දෙවියන් වහන්සේගේ මහිමය සඳහා ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ තුළ ලෝකය ඒකරාශි කිරීම
- අපගේම ආත්මික හා ශාරීරික අවශ්‍යතා දෙවිඳුන් වෙත ඉදිරිපත් කිරීම
- දෙවියන් වහන්සේ වෙත අපගේ ගැඹුරු භක්තියාදරය ප්‍රකාශ කිරීම
- සමීච්ඡ ප්‍රේමයට ප්‍රති ප්‍රේමය දැක්වීම

★ යාවිඤ්ඤාව උගන්වන පළමු පාසල කුමක්ද?

- කිතුනු පවුල හෙවත් නිවස

★ නිතර භාවිත වන පොදු යාවිඤ්ඤා නම් කරන්න.

- සාන්ත කුරුසිය
- ත්‍රිත්ව ස්තෝත්‍රය
- ස්වාමිවාක් ආරාධනාව
- නමෝ මරිය (දේව දූත මංගලම්)
- උදය ආරාධනාව
- දයාධික මනස්ථාපනය
- හෝජන ආශිර්වාදය
- හෝජන ස්තෝත්‍රය
- රැකවල් දේව දූතයාට යාවිඤ්ඤාව
- රාත්‍රි ආරාධනාව

කුරුණෑගල පදවිය



හිරිපොකුණ සා. හේලේනා දහම් පාසලේ ළමුන් 18 දෙනෙකු පසුගියද පළමු වරට දිව බොදුන් ලැබීය දේව මෙහෙයෙන් පසු මිසමි සේවක ගරු කුවින්ටින් පෙරේරා මිසමි සහයක ගරු තරංග දිලෝකිත යන පියතුමන්ලා, ගරු රීටා මේරියන් පැවදි සොයුරිය සමග ළමුන් සමූහ සේයාරුවකට මුහුණ දුන් අයුරු.

මහනුවර පදවිය

නාවලපිටිය ගාන්ත මටියා දේවස්ථානයට අයත් දරු දැරියෝ 32 ක් පසුගියද නාවල පිටිය මිසමි සේවක ගරු නිවිමන් පීටිස් පියතුමන් අතින් ප්‍රථම වරට දිවස සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබාගත්හ.



ගරු පියතුමා, ගරු පැවදි සොයුරියන් සහ දු දරුවන් ලමා ප්‍රදීපය සඳහා සමූහ සේයාරුවකට මුහුණ දුන් අයුරු. **ජුඩ් ජේ. ප්‍රනාන්දු**



රත්නපුර පදවිය



මාහේන ක්‍රිස්තු රජාණන්ගේ දහම් පාසලේ දරු දැරියෝ 19 දෙනෙක් පසුගියද පළමු වරට දිවස සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලැබූහ. දේව මෙහෙය මිසමි සේවක ගරු බැස්ටියන් පිල්ලේ පියතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වුණි. ගරු පියතුමා, දරු දැරියන් පුහුණු කළ දහම් පාසලේ ගුරු හවතුන් හා ළමුන් සමූහ සේයාරුවකට පෙනී සිටි අයුරු. ක්‍රිස්ටෝපර් වික්‍රමසිංහ

කොළඹ අහරදගුරු පදවිය

කොටරුපේ ශුද්ධවූ ලුවිස් මුනි දෙවිමැදුරට අනුබද්ධ දහම් පාසලේ ළමෝ පසුගියද ප්‍රථම වරට දිවස සත්ප්‍රසාද ලබා ගත්හ. රද්දොලොම මිසමි සේවක ගරු ප්‍රසාද් පෙරේරා පියතුමන් සහ දහම් ගුරු මහත්මිය සමග ළමුන් ඡායාරූපයකට එක්වූ අයුරු. **රත්නීන් ලොකුපොතාගම**



දහම් පාසල් හා පාසල් වල දිව බොදුන් ලැබීම් හා සුදතුම් වරම් ලැබීම් වල ඔබ එවන සේයාරූ පැහැදිලි විය යුතු අතර සමූහ සේයාරුවක් පමණක් අපට එවන්න. එසේම දිව බොදුන්, සුදතුම් වරම් ලැබූ ළමුන් සංඛ්‍යාවද සඳහන් කර එවන්න. ලමා ප්‍රදීපයේ පළ කිරීමට ඔබ එවන සේයාරූ පළ කිරීමේදී අප විසින් මෙහි සඳහන් කරුණු පිළිබඳව වඩාත් සැලකිලිමත් වන බව කරුණාවෙන් සළකන්න.

සංස්කාරක පියතුමා

ඔක්තෝබර් මාසය ජපමාල මාසය ලෙසයි නම් කර තිබෙන්නේ. මේ ජපමාල මාසයේදී දේවමාතාවන් පසසන ජපමාලය උච්චාරණය කිරීම විශේෂ ජනවන්දනා පිළිවෙතක් ලෙස සිදු කෙරෙනවා. මෙවර කිතුනු උරුමයෙන් ජපමාලයේ මහත් අගය සහ වටිනාකම ඔලිම්පික් පදක්කමකට වඩා වටිනා බව ලෝකයට ඇසෙන්නට හඬගා කී මලල ක්‍රීඩිකාවක් ගැන කියා දෙන්නටයි මං මේ වැයම් කරන්නේ.



ලෝකේ
ජපමාල
ලොවට හ

එංගලන්තයේ පැවති පැරාලිම්පික් හෙවත් ආබාධිතයන්ගේ ක්‍රීඩා තරගාවලියේදී තමයි මේ සිද්ධිය සිදු වුණේ. එහිදී මීටර් 1500 ධාවන තරගයෙන් ලෝකඩ පදක්කම දිනා ගත්තේ ඉතාලි ජාතික අන්ධ ක්‍රීඩිකාවක්. දැසින් අන්ධ වූවන් මේ ක්‍රීඩිකාව විශ්වාසයෙන් ඉතාමත් ශක්තිමත් . ඇගේ නම අන්නාලිසා මිනෙට්ටියි. සිය පැරාලිම්පික් ජයග්‍රහණයෙන් අනතුරුව වාර්තාකරුවන් ඇය වටා රොක්වුයේ මේ පැරාලිම්පික් ලෝකඩ පදක්කමේ මහිමය පිළිබඳව ඇය දක්වන අදහස් දැන ගැනීමටයි. වාර්තාකරුවන් පමණක් නොව මුළු ලෝකයම මවිතයට පත්කරමින් අන්නාලිසා මිනෙට්ටි මෙසේ ප්‍රකාශ කළාය.



“මොන තරම් පදක්කම් තෑගි - සම්මාන ලැබුණත් මට ඒ සියල්ලටම වඩා වටින්නේ මෙන්න මේ මගේ ජපමාලයයි” ඇය වාර්තාකරුවන්ට තමන් සුරැකිව ළඟ තබාගෙන සිටින ජපමාලය පෙන්නද්දී වාර්තාකරුවෝ විමහිට පත්වූහ.

අද දක්වාම මගේ එකම රැකවරණය සහ ආරක්‍ෂක පදක්කම වූයේ මෙයයි. මෙය හැමදම මගේ ළඟ හිඳිමින් මගේ ආරක්‍ෂාව හා රැකවරණය සලසමින් මට තනි රැක්කා යැයි අන්ධ ක්‍රීඩිකාව ඉතාමත් හැඟීම්බරව ප්‍රකාශ කරද්දී වාර්තාකරුවන්ගේ දෙනෙතටද කඳුළු බිඳු නොනැගුනා නොවේ.

වර්ෂ 1976 දෙසැම්බර් 27 වැනිදා ඉතාලියේ මිලාන් නුවරට ආසන්න රෝ නගරයේ දී ඇය උපත ලැබුවාය. කුඩා කාලයේ පටන් නැටුමට හා ගැයුමට එකසේ දස්කම් පළ කළ ඇය අවුරුදු පහලොවේදී ගායිකාවක් ලෙස කළඵලි බැස්සාය. එහෙත් ඇයට යන්තම අවුරුදු 20 පිරෙද්දී ඇගේ දෑසේ මතු වූ

පැරණි මිනිස් වටිනාකමට වඩා

ලාභ වටිනා බව බිහිසුණු අන්ධ ක්‍රීඩාව



මාරාන්තික රෝගී තත්ත්වයක් වෛද්‍යවරුන් විසින් වෛද්‍ය පරීක්ෂණ වලින් සොයා ගන්නා ලදී. අවාසනාවකට මෙන් ඉන් ඇගේ ඇස් දෙකම පෙනීම නැතිව ගොස් හිරිමල් යෞවන විශේෂී අන්ධ බව තුරුළු කර ගැනීමට ඇයට සිදුවිය.

මේ පිළිබඳව කරුණු දක්වමින් ඇය මෙසේ පවසන්නීය. “ඔබට විශ්වාසයක් තිබේ නම් ඔබේ කවර හෝ දුක් වේදනා ජය ගැනීමට තරම් ශක්තියක් ඒ විශ්වාසයෙන් ලබාගත හැකියි. සමහර දුක් වේදනා වලට නමක් නොමැති ඒවා



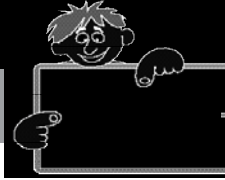
ඔබට විස්තර කිරීමටවත් , සාධාරණය කිරීමටවත් නොහැකි තත්ත්වයක් පවතී. එහෙත් ඔබට දෙවියන් වහන්සේ කෙරේ ඉතාමත් තදබල විශ්වාසයක් පවතී නම් ඔබ එවැනි දු :ඛවේදනා වලදී මගෙන් හෝ වෙනත් කෙනෙකුගෙන් ආධාර උපකාර බලාපොරොත්තුවෙන් යැපෙන්නට සිදුවන්නේ නැහැ. එය සැබැවින්ම සුවිශේෂී අත්දැකීමක්.

අන්තරාලියා මිනෙට්ටි විවාහ වී සිටින අතර ඇය එක් දරු මවකි. ඉතාලියේ ඇය ප්‍රකටව සිටින්නේ ආබාධිත ක්‍රීඩාවකට වඩා ඉතා ජනප්‍රිය ගායිකාවක වශයෙනි.

වර්ෂ 1998 දී අන්තරාලියා මිනෙට්ටි සුවිශේෂී සැන් රෙමෝ සංගීත සංදර්ශන මාලාවෙන් ජයග්‍රහණය ලැබුවාය. ජේසුස් වහන්සේ නිරන්තරයෙන් මා සමග සිටිමින් උන්වහන්සේගේ කැමැත්ත මා තුළින් ඉෂ්ට සිද්ධ කර ගන්නවා. මෙවර එංගලන්තයේ පැවැති පැරාලිම්පික් තරගාවලියේ මීටර් 1500 තරගයේදී වගේම මීට පෙර බොහෝ අවස්ථාවලදී මගේ ජයග්‍රහණ වලදී මා අත් දුටුවේ එයයි. මා වැනි දුබල වටිනාකමක් නැති කෙනෙකුට ප්‍රබල වටිනාකමක් ඇති ලෙස ඔසවා තබන්නේ උන්වහන්සේයි. ඒක මගේ ජීවිතයෙන් අත්දැක ඇති අදත් අත්දකින හෙටත් අත්දැකීමට බලාපොරොත්තු වන සුවිශේෂී අත්දැකීමයි. ඇය පවසන්නීය.

 **ලීරාන් මෙහ්‍රි**

ඉංග්‍රීසි පාඨම විශේෂයෙන් අ.පො.ස. (සා. පෙළ හා උ. පෙළ) සිසු සිසුවියන් සඳහා



General English - Grammar Lessons by courtesy of



ඉදිරිපත් කිරීම - මඟිකල් ඇන්ජලෝ ප්‍රනාන්දු විසිනි.

පාඨම අංක : 71

PREPOSITIONAL PHRASES

(ප්‍රිපොසිෂනල් ෆ්‍රේසස්)

PHRASE PREPOSITIONS හෙවත් COMPOUND PREPOSITIONS ගැන ඉගෙන ගන්නා. මිලඟට අපි PREPOSITIONAL PHRASES(ප්‍රිපොසිෂනල් ෆ්‍රේසස්) ගැන ඉගෙන ගනිමු. මොකක්ද මේ PHRASE PREPOSITIONS කියන එකෙයි PREPOSITIONAL PHRASE කියන එකෙයි වෙනස?

PHRASE PREPOSITION හෙවත් COMPOUND PREPOSITION කියන එකේ වචන කීපයක් අඩංගු වුනාට ඒ සියල්ලම එක වචනයක අර්ථයකිනුයි භාවිතා කෙරෙන්නේ. වචන කීපයක් වුනාට තනි වචනයකට ගැබ්වුණු, තනි වචනයක තේරුම ඇති තනි වචනයක බලය ඇති විදිහටයි ඒවා වාක්‍ය වල භාවිතා වෙන්නේ.

නමුත් Prepositional Phrases ඊට විකක් වෙනස්. PREPOSITIONAL PHERSES කියන්නේ එක PREPOSITION එකක් අඩංගු වාක්‍ය බණ්ඩයකට. සාමාන්‍යයෙන් Preposition එකකට පස්සේ නාම පදයක බලය අඩංගු වචනයක් හෝ වචන එකතුවක් තමා Prepostional Phrase එකකදී දකින්න ලැබෙන්නේ.

අපි නිදසුනක් බලමු.
I feel relaxed because of all these trees.
(අයි ෆීල් රිලැක්ස්ට් බිකෝස් ඔප් මිල් දීස් ට්‍රීස්.)
මේ ගස් සියල්ල නිසා මම සැහැල්ලුවක් විදිනවා.

බලන්න. මේ වැකියේ **of all these trees** කියන කොටස Prepositioional Phrase එකක්. ඒකේ of කියන්නේ තනි වචනයේ Preposition එකක්. all thes trees කියන වචන එකතුව එක වචනයක නාම පදයකට සමානයි.

එතකොට මේ of කියන Preposition එකට බදුන් වන නාමපදය තමයි 'all this trees' කියන්න. ඉතින් ඒ Preposition + Noun යන එකමුතුවට තමයි Prepositioional Phrase කියන්නේ.

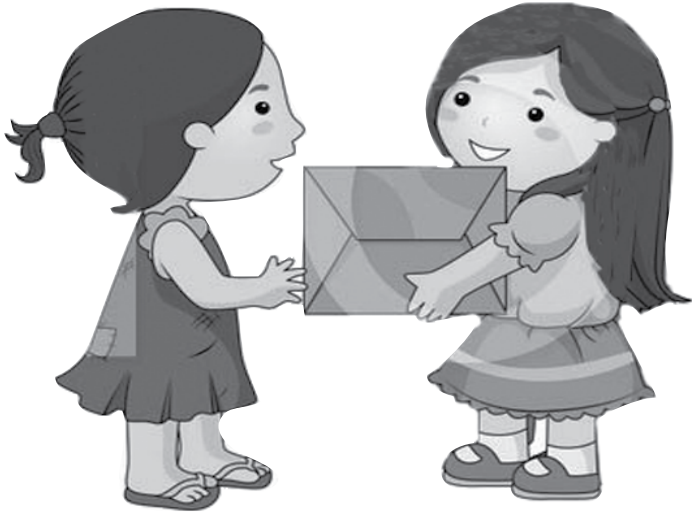
තව නිදසුනක් බලමු.
They move about in groups ඔවුන් ගමන් ගන්නේ රංචු වශයෙන්. මෙතැන In කියන්නේ Preposition එක.
groups කියන්නේ තනි වචනයේ නාම පදයක්. මේ දෙකම එක්වුනාම අපි Prepositional Phrase එකක් කියලා හදුන්වනවා. ඒ මුළු එකම වාක්‍ය බණ්ඩයක්. අපි ඉගෙන ගත් Phrase Prepositions නැවත හොඳින් බලන්න. ඒවා සමග මේ Prepositional Phrases සසඳා බලා වෙනස තේරුම් ගන්න.

Prepositional Phrases වර්ග කීපයකට බෙදන්න පුළුවන්. කාලය ගැන (Time), විදිහ ගැන (Manner) ස්ථානය ගැන (Place) යනාදී වශයෙන් වාක්‍යක් තුල නොයෙක් විදිහේ අදහස් පිළිබිඹු වන Prepositional Phrases තියනවා. අපි ඒවා දැන් හදුනා ගනිමු.

A) PLACE ස්ථානයක් ගැන කියන Prepositional Phrase.

01. Some rare trees are found **in** Sinharaja forest.
(සමී රෙයා (ර්) ට්‍රීස් ආ ෆවුන්ඩ් ඉන් සිංහරාජ ෆෝරෙස්ට්.)
සමහර දුර්ලභ ගස් සිංහරාජ කැලයේ තියනවා.
02. They were holidaying **in** Australia.
(දේ ව(ර්) හොලිඩේයිං ඉන් ඕස්ට්‍රේලියා)
ඒගොල්ලො ඕස්ට්‍රේලියාවේ නිවාඩු ගතකලා.
03. They ran **across** the road.
(දේ රෑන් එක්‍රොස් ද රෝඩ්)
ඒගොල්ලෝ පාර හරහා පැන්නා.
04. They were fighting **in** the boxing ring.
(දේ ව(ර්) ෆයිටිං ඉන් ද බොක්සිං රින්ග්)
ඒ ගොල්ලො බොක්සිං ගහන කොටුව ඇතුලේ ගහ ගන්නා.
05. Kamani sat **beside** Kamala.
(කමනි සැට් බීසයිඩ් කමලා)
කමනි කමලා ලගින් වාඩිවුනා.

පරිත්‍යාගය



ආදරණීය දුවේ පුතේ,

මම කැමතියි මෙදු 'පරිත්‍යාගය' යන වචනය පිළිබඳව ඔබත් සමග අදහස් කීපයක් බෙදා ගන්න. ඔබත් මේ වන විට යම් යම් දේවල් ඔබ දන්නා අයට වගේම ඔබ නොදන්නා අයටත් පරිත්‍යාග කර ඇති.

සැබවින්ම පරිත්‍යාගය කියන්නේ මොකද්ද? අපි ළඟ තිබෙන වැඩිපුර යමක් තවත් කෙනෙකුට ලබා දීමක්ද? එසේත් නැතහොත් අපි ආහාරයට ගත් දෙයින් ඉතිරි වූ කොටස හෝ අපට යමක් පාවිච්චි කිරීමට නොහැකි වූ විට ඒ දේ තවත් කෙනෙකුට ලබා දීමක්ද? මෙබඳු ක්‍රියාවකින් සැබවින්ම පලක් තිබේද මෙබඳු දේ දෙවිදුන්ට ප්‍රසන්නද යන්න පිළිබඳව සිතා පැලිය යුතු වේ.

වැඩියෙන් තිබෙන දෙයක් ඉතිරි වූ දෙයක්, තවත් කෙනෙකුට ලබා දීම මගින් අපට කිසිම අඩුවක් හිඟ වීමක් පිළිබඳව දැනීමක් අප තුළ ඇති වන්නේ නැත. එසේ නම් සැබෑ පරිත්‍යාගය යනු අප සතු හොඳම දෙය සැබෑම අවශ්‍යතාවයක් ඇති කෙනා සඳහා ලබා දීමය.

පේසුස් වහන්සේ නම් අපට කියන්නේ ඔබ යමක් දෙන විට වමතින් දෙන දෙය දකුණතට නොදැනෙන ලෙස ලබා දිය යුතුයි කියලා. එහෙත් අපි බොහෝ දෙනෙක් යම් යම් දේ පරිත්‍යාග කරන විට දැඩි කැමැත්තක් දක්වනවා අහින් අයට පෙනෙන විදිහට, ප්‍රසිද්ධියේ පරිත්‍යාග කරන්න.

ස්තූති ප්‍රශංසා කීර්තිය ලබා ගන්න. ඒත් පේසු නම් මේ වගේ වැඩ වලට අකමැති වෙයි. මොකද පේසුගේ වචන වලට මේ වගේ ක්‍රියාවන්

විරුද්ධ වන නිසා. මා එක්තරා අධ්‍යාපන ආයතනයක සේවය කරන විට, එම ආයතනයේ මහත්මියක් විශාල පිරිසක් එකතු වී සිටින ස්ථානයකට පැමිණ, ඇදිය හැකි, එහෙත් පරණ දුර්වර්ණ ඇදුම් බැගයක් සහ තම දරුවන් ඉවත දැමූ හුණු කුරු පෙට්ටි කිහිපයක්, තමා දිළිඳු දරුවන් වෙත පරිත්‍යාග කිරීමට සූදනම් බව දන්වා දිළිඳු දරුවන් සඳහා සේවය කරන තවත් මහත්මියක් වෙත ඒ සියල්ල බාර කළා.



දරුවන් පාවිච්චි නොකරන ඉවත දැමූ ඒවාය. මෙබඳු දේ ප්‍රසිද්ධියේ පරිත්‍යාග කිරීම තුළින් ලොකු සතුටක් ලැබුවත් පේසුව නම් සතුටු කරන්න බැරවේවි. එසේ නම් අපි පරිත්‍යාග කරන විට පේසුව සතුටට පත්කළ හැකි ආකාරයෙන් පරිත්‍යාග කිරීමට උත්සහ කරමු.

එහෙත් මේ සියලු උපකරණ සහ ඇදුම් තම

ඡ .ඒ නිමාලි ප්‍රනාන්දු ගුරු මව

සුදු පවුලේ සොයුරියෝ

තෙරස් නොපෙනෙන, මහ සයුර මැදින් ගම් නියම ගම් සැරසරා ගොඩ බැසුවේ, සිරි ලක් දෙරණට දෙවිදුන්ගෙන් ලද කැඳවීම් අඛියස සමිදු මිදි උයනෙහි රන් අස්වනු නෙලා දෙන්න, තම දිවි කැපකර, විඩාව තනිකම නොතකා නොයෙකුත් ගම් බිම් පසු කරමින් කිතු දහමින් ලාංකිකයන් පෝෂණය කරමින්, සුදු පවුලේ ආදර්ශයන්, සහෝදරත්වයන් මැද පාළුව තිබූ ලක් කිතුනු කෙතෙහි රන්වන් කරල් අස්වද්දා පුංචි තාරකා මෙන් ආලෝකය ගෙන දුන් සුදු පවුලේ සොයුරියෝ සඳා වැජඹේවා !



සාරා නිපුණි පෙරේරා

10 ශ්‍රේණිය

ශුද්ධවූ පවුලේ බාලිකා මහ විදුහල - වෙන්නප්පුව



ප්‍රංචි අපේ විභූ පිටුව

ප්‍රංචි අපේ විභූ පිටුව සඳහා ඔබ අදින විභූ, පාසලේ හෝ දහම් පාසලේ පාඨනාර ගුරුකුමාණේ සහතිකය සමඟ ඔබේ නම, පංතිය, පාසල අත්‍යුළුත්ව ඔබේ පොද්ගලික ලිපිනය හා දුරකතන අංකය ද සහිතව යොමු කරන්න.

"ප්‍රංචි අපේ විභූ පිටුව"
 ළමා ප්‍රදීපය, අංක 02,
 ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත, කොළඹ 08.



(රත්නපුර පදවිය)

චිත්ත මෝස්තරයක්
 සංජලා බැරැනි
 04 ශ්‍රේණිය
 සා. ලාසරස් දහම් පාසල
 උතුරින් කන්ද



(කොළඹ අගරදගුරු පදවිය)

දෙවිඳුන් යදින පවුලක්
 ඒවාන් ප්‍රනාන්දු
 08 ශ්‍රේණිය
 මූර්දු මාතා දහම් පාසල,
 කිඹුලාපිටිය

(මහනුවර පදවිය)

ජුසේ වාස් පියතුමා
 ක්‍රිෂානි විරසිංහම්
 05 ශ්‍රේණිය, සාන්ත තෝමස් දේවස්ථානය
 මාතලේ



(කුරුණෑගල පදවිය)

සත්ව ලෝකයේ අසිරිය
 රෙනාඩ් මේරියස් ජාන්ස
 10 ශ්‍රේණිය
 සාන්ත සේවියර් දහම් පාසල
 තල්ගහපිටිය



(බදුල්ල පදවිය)

අපේ ආදි මව්පියෝ
 අභනි දල්සරා ගුණවර්ධනා
 07 ශ්‍රේණිය
 ශු. පවුලේ දේවස්ථානය - බිබිල

(හලාවත පදවිය)

සොබාදහමේ සුන්දරත්වය
 ටීරුණි ශ්‍රේණිකා
 09 ශ්‍රේණිය
 ශු. පවුලේ දහම් පාසල
 රාජකදළුව

රාජකදළුව මිසමේ සුදකුම් වරම් ලැබීමට සුදනම් වන ළමුන් සඳහා පැවැත්වූ ලේඛක වැඩමුළුවේදී ලබා දුන් අභ්‍යාසයේ ඡයග්‍රාහී නිර්මාණයන්

සුදන් සුරදුනි

ස්ප්‍රිතු සාන්තු දෙවියනි,
 ගිනිදැල්ලක් ලෙස
 වඩින්න මා වෙතට
 ඔබ වහන්සේ මා වෙතට
 වැඩම කර මා ශුද්ධවූ
 කතෝලික සභාව තුළ
 පරිණත කීතුනුවෙක් බවට
 පත් කළ මැනව ශුද්ධවූ
 ක්‍රිත්වයේ තුන්වන
 තැනැත්වහන්සේ වන ඔබ
 මා වෙතට වැඩම කර මාගේ
 ජීවිතයේ ඇති සියලුම අසුභවාදී සිතුවිලි දුරු කර
 මා තුළ සුභවාදී සිතිවිලි ඇතිකර මා ඔබ වහන්සේගේ
 සෙවණට කැඳවා ගනු මැනව
 ජීවදායකයාණෙනි, ඔබගේ දෙවි දහම දෙසන්නට
 මා සවිමත් කළ මැනව



ඡයති ප්‍රසාදිකා

09 ශ්‍රේණිය
 ශ්‍රී. ප්‍රනේසිස් මුනි දහම් පාසල
 ආනව්ලන්දුව (රාජකදළුව මිසම)



ඉසුරු ධනංජන

09 ශ්‍රේණිය
 වික්ෂෝප දේව මාතා
 දහම් පාසල - වෛරන්කට්ටුව
 (රාජකදළුව මිසම)

මව් සෙනෙහස

නොහැකිවූත් ගලපන්න
 බබේ ජයනෙගේ කවියකට
 හැඳින්වෙමි මෑණියෙනි
 මා බබගේ ලයෙනි

ගත හැබැර කිරි කෙහෙවා
 බබේ නිමල ආදරය
 පනත්වෙමි මෑණියෙනි
 ලොව තුළින් දිනන්නට

බබයි මගේ ජීවේ
 ආදර මගේ මෑණියෙනි
 සෑදූ ආදරෙයි මම
 මගේ හද පතුලෙන්ම

දිව්‍යා ගයනී

09 ශ්‍රේණිය ලුර්දු දහම් පාසල
 පාන්කුලාව (රාජකදළුව මිසම)

ජීවිතය

ගල් කුළු අතරින් ගලා බස්නා
 නිල් වන් දිය දහරක් සේය ජීවිතේ
 නිමක් නොපෙනෙන වැලි කතරක
 සොයන්නෙමි මම ජීවිතේ
 සොයාගත්තද නොසොයාගත් බොහෝ දේ
 ඇති බව සොයාගත්තෙමි ජීවිතේ
 කතරක අතරමං නොවී සඳුන් රුකක් යට
 සෙවණ වන්නට පතන්නෙමි මුළු ජීවිතේ

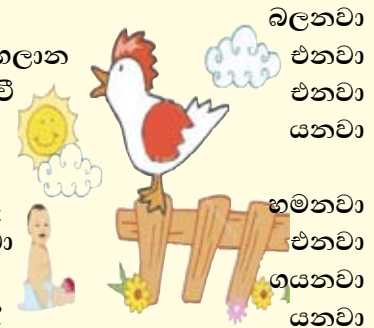


සංජනා දිල්හාර

09 ශ්‍රේණිය, සාන්ත ජූඩ් දහම් පාසල - මුතුපොත්තිය
 (රාජකදළුව මිසම)

උදෑසන අඟිරිය

හිරු කුමරා කඳු මුදුනින් එබී
 ළහිරු මඬල පොළව දෙසට ගලාන
 සිහිල් සුළං රැල් දැන් දැන් පාවී
 ඒ සුළගින් අප ගත සිත පිබිදී



මල් කැකුළත් විකසිත වී සුවද
 මී මැස්සන් සමනලන් ද පියඹා
 කීවී බිවී ගා කුරුල්ලෝ ගීත
 කුරුලු නදින් පරිසරය ම පිබිදී

තරුමිකා තත්සරනී

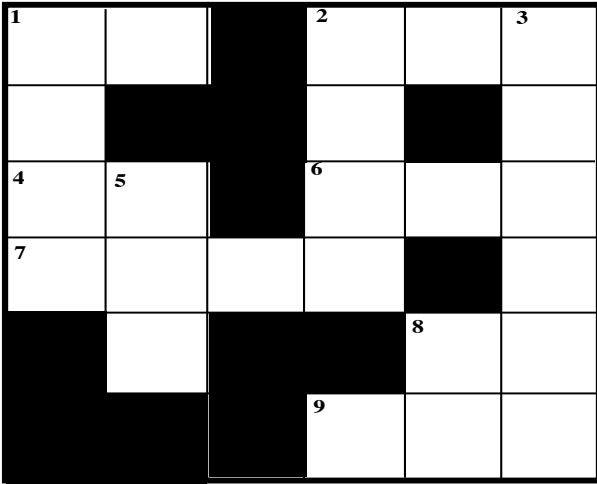
08 ශ්‍රේණිය - ශ්‍රී. පවුලේ දහම් පාසල - රාජකදළුව



සවිනි කොශලයා

09 ශ්‍රේණිය
 ශ්‍රී. පවුලේ දහම් පාසල
 රාජකදළුව

ප්‍රභේදිකා අංක



33

සැකසුම
නිලිණී
දුනිකා
පෙරේරා

5. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ පාවා දෙන්නේ කවරෙක්දැයි උන්වහන්සේගේ ප්‍රශ්න කළේ උන්වහන්සේගේ ළංව භාන්සී වී සිටි ගෝලයාය මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය

8. දෙවියන් වහන්සේ නරපතීන් සිය සිහසුන් වලින් පහත හෙළා දීනයන් උසස් කළ බව මරිය තුමියගේ උදන ගීයේ සඳහන් වේ හිස්තැනට සුදුසු වචනය

(මෙම ප්‍රභේදිකාව පිරවීමේදී පහත සඳහන් බයිබල් පාඨ උපයෝගී කරගත හැකිය. ශු. ජුවාම් 20/13, ශු. ලුක් 1/ 28 ,යෙසායා 55, ශු. ලුක් 1/ 52 , 4 / 21 , 5 හිතෝපදේශ 31/31, උපදේශකයා හෙවත් සිරාක් 3, නික්මයාම 16/2)



රත්නපුර පුරා උදව් ළමුන්ට දේව කැඳවීම ගැන කඳවුරක්



පසුගියද රත්නපුර මීසමේ පූජාවට උදව් වන ළමුන් සඳහා දෙදින දේව කැඳවීම් කඳවුරක් තත්පත්තැන්න සාන්ත මරියා සිද්ධස්ථාන පරිශ්‍රයේ රැස්වීම් ශාලාවේදී පැවැත්වින. කඳවුර අවසානයේ රත්නපුර මීසමි පාලක ගරු රත්පත්මාල් මොරායස් , තත්පත්තැන්න සිද්ධස්ථානයේ සහයක ගරු ප්‍රියන්ත ප්‍රනාන්දු යන පියතුමන්ලා, රත්නපුර සෙඩෙක් පරිපාලක නිලධාරී සුනිල් ප්‍රනාන්දු මහතා සහ මෙයට එක්වූ ළමුන් සේයා රුවකට පෙනී සිටි අයුරු නියබෝල්ඩ් සමරතුංග

- හරහට
1. මෙම නම ඇති මාසයේදී දේව මැණියන්ට මංගල්‍යයක් පවත්වනු ලැබේ.
 2. මරියා සොහොන් ගෙය තුළට නැමී බැලූ විට ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ සිරුර තබා තිබුණ තැන , දේවදූතයන් දෙදෙනෙකු එක් තැනැත්තෙක් තිබූ තැනද, අනික් තැනැත්තා පාද අද්දරද හිඳුනු දුටුවාය. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනයට සමාන වචනයකි.
 4. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ තම ප්‍රථම ශ්‍රාවකයන් කැඳවූයේ ගෙනසෙරෙන් අසලදීය. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය
 6. ගාබ්‍රියෙල් දේව දූතයා මරියාතුමීට කතා කොට “ ප්‍රසාද ලත් උත්තමාවිය , ඔබට මංගලම් වේ” යැයි ප්‍රකාශ කළේය. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය
 7. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ ධර්ම ශාලාවේදී යෙසායා දිවැසිවරයාගේ ග්‍රන්ථය කියවා “අද ඔබ සවන් දී සිටියදීම මේ ශුද්ධපාඨය ඉෂ්ට වී යයි” වදාළ සේක. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය.
 8. තමා සතුටු කරන තැනැත්තේ සමීදුන්ට කීකරුවන්නේ යැයි උපදේශකයා පවසයි. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය
 9. දෙවියන්වහන්සේ විසින් මෝසෙස්තුමාට දෙන ලද පනත් සංඛ්‍යාව

- පහළට
1. ඊශ්‍රායෙල් ජනයා මෝසෙස්ට හා ආරෝන්ට විරුද්ධව පාඨ කරයේදී කියන්නට වූහ. හිස්තැනට සුදුසු වචනය
 2. දෙවියන් වහන්සේ මෙසේ වදාරණ සේක. “අහස පොළොවට වඩා බොහෝ ඉහළින් ඇතිසේ” නුඹේ සිතුවිලි වලට වඩා මාගේ බොහෝසේ උසස්ය. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය
 3. “යහපත් බිරිඳකගේ වැඩකටයුතු වල වර්ණනා කරන්න.” යනුවෙන් හිතෝපදේශ පොතේ සඳහන් වෙයි. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය

ප්‍රභේදිකාව පුරවා එවීමේදී

- ප්‍රභේදිකා පුරවා එවීමේදී ඔබගේ නම, ලිපිනය, පාසල, දහම් පාසල, ඉගෙනුම ලබන ශ්‍රේණිය හා දුරකතන අංකයද පැහැදිලිව ලියා අප වෙත යොමු කරන්න.
- එක් අයෙකුට ප්‍රභේදිකා පුරවා එවිය හැක්කේ 2 ක් පමණක් බැව් කරුණාවෙන් සලකන්න.
- ඔබ පුරවා එවන ප්‍රභේදිකාව තැපැල් පතක අලවා එවීමද අනිවාර්ය බැව් සලකන්න.

සංස්කාරක පියතුමා

රජාණන් කුමාරයන් කුමාරයන්

කථාව: ආචාර්ය
ජී.කේ.එම්.කේ.එම්.
දෙවන, චිත්‍ර:
ආර්.එ.ඊ.සුභාසිංහ

කිතුරු රාජකුමාරයන් රැජිණ
කෙරෙහි රාජකුමාරයන් කුමාරයන්
අනුරුද්ධයාට ආචාර්ය වූවා..

17

වහ රැජිණියනි...
කුමාර...ඊය රාජකුමාරයන්
වැඩිහිටිවී ජීවිතය
නිසා...

බලාගෙන යනකොට වන්දනා
කාරීව දැක් වූයේ නිසා...

වන්දනා කාරීව
දැක් වී තිබුණි...
නිසා...
නිසා නිසා නිසා

මේ දෙන්න ඊය
රජ කොහොටු
නිසා? චිත්‍ර
වන්දනා කාරීව
නිසා කියන්න කිය...!

හොඳම කේන්ද්‍රීය රැජිණ
වන්දනා කාරීව මේ චිත්‍ර කේන්ද්‍රීය කියනවා..

වහ කුමාරයන්
කුමාරයන් දැක්...
ඊය රාජකුමාරයන්
චිත්‍ර කේන්ද්‍රීය නිසා
කොහොටු නිසා

මේ හැටි හොඳම වන්දනා කාරීව රැජිණ
දැක් වූවා..! චිත්‍ර කුමාර කුමාරයන්
නිසා වේනම් දේවල් කේන්ද්‍රීය කුමාරයන්
බලාගෙන යනවා..

— ආචාර්ය ජී.කේ.එම්.කේ.එම්.
ආචාර්ය ජී.කේ.එම්.කේ.එම්.
ආචාර්ය ජී.කේ.එම්.කේ.එම්.
ආචාර්ය ජී.කේ.එම්.කේ.එම්.

කියනවා.. චිත්‍ර කුමාරයන්
කුමාරයන් කුමාරයන්..
වහ දැක් වූවා
දැක් වූවා කුමාරයන්
කුමාරයන්..
වහ දැක් වූවා
කුමාරයන් කුමාරයන්..

සැකසුම : හිමිණ අලහකෝන්



ඔන්න පහුවදා උදෙන්ම වන්ඩි ආවිවිසි අක්කයි එක්ක පල්ලියව ගියා... වෙනදා වගේ අකමැත්තෙන් නෙවෙයි.. බොහෝම කැමැත්තෙන්...

එදා ඉඳලා වන්ඩි අක්කත් එක්ක දහම් පාසල් ගියේ බොහෝම කැමැත්තෙන්...



කාටත් කරදරයක් වෙලා දැවැස්ම කරමින් හිටපු වන්ඩි, ඉන් පස්සෙ බොහෝම හොඳ දරුවෙක් බවට පත් වුනා... වන්ඩි ස්වාමි කෙනෙක් වෙන්න පුංචි සෙමනේරියට ඇතුළු වුණා. පසුව බොහෝම හක්නිවන්ත පියතුමෙක් වුන වන්ඩි, කවුරුත් ආදරය කරන හැමෝගෙම ගෞරවය දිනාගන්න පියතුමකු බවට පත් වුණා. බොහෝම මහළු වෙන තුරුම අසරණ අහිංසක මිනිසුන් වෙනුවෙන් තමන්ගේ ජීවිතයයි තමන් සතු සියල්ලයි කැප කළ ඔහු පසුව ස්වර්ගස්ථ වුනා. අදත් මේ හක්නිවන්ත දැහැමි පියතුමා ගැන කවුරුත් කතා බහ කරනවා.

